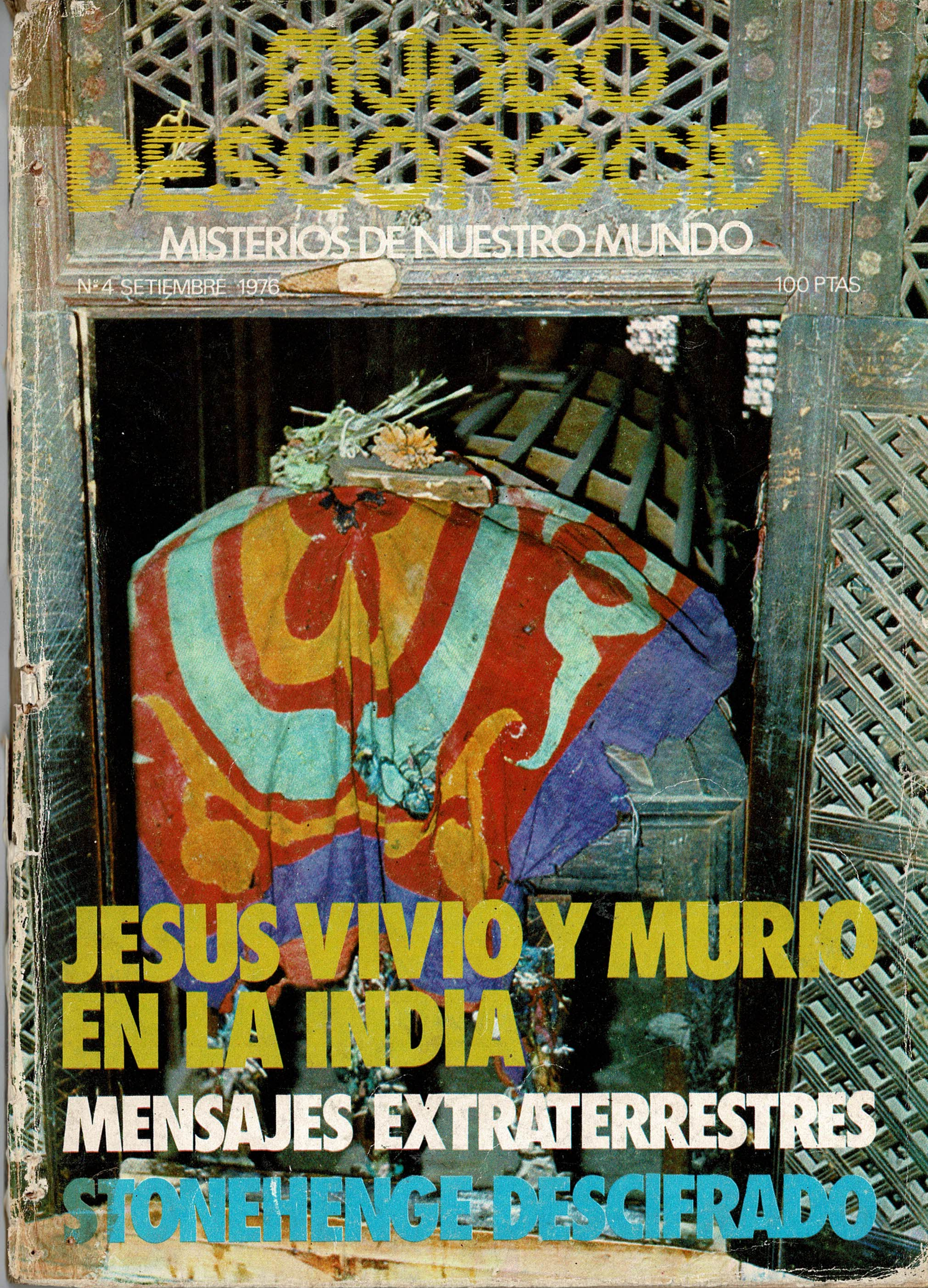

MUNDO DESCONOCIDO
MISTERIOS DE NUESTRO MUNDO
Nº 4 SETIEMBRE 1976
100 PTAS
JESUS VIVIO Y MURIO EN LA INDIA
MENSAJES EXTRATERRESTRES
STONEHENGE DESCIFRADO

COLECCIÓN MUNDO DESCONOCIDO

El enigma de los TEMPLARIOS
vignati / peralta

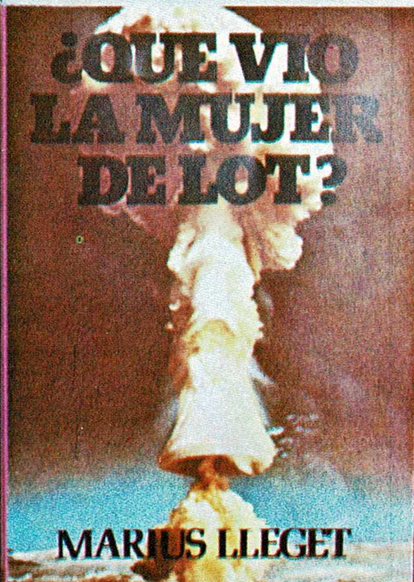
EL TRIANGULO DEL DIABLO
RICHARD WINER

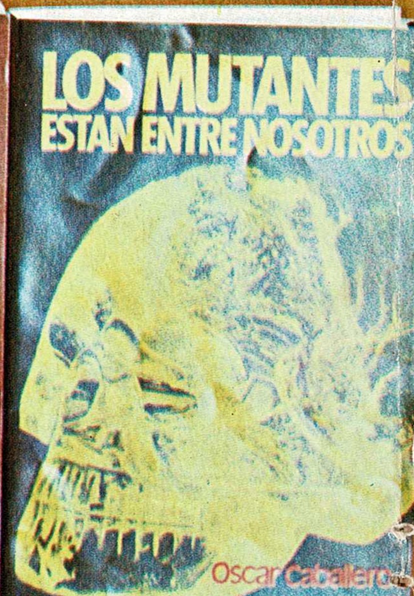
EL TRIANGULO MORTAL DE LAS BERMUDAS
ALEJANDRO VIGNATI

Alejandro Vignati
EL OCASO DE LOS DINOSAURIOS
¿Qué cataclismo provocó el fin de los grandes saurios? ¿UNA ACTIVIDAD TERMONUCLEAR?

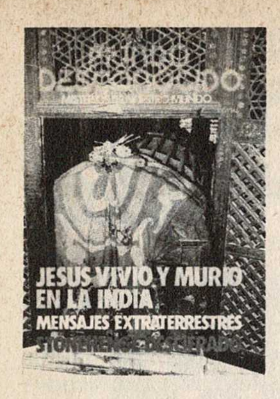
El enigma del PLESIOSAURIO del lago Ness
Tim Dinsdale







GRANDES EXITOS DE A.T.E.



Portada:
LA TUMBA DE JESUS EN CACHEMIRA
En Srinagar, la capital de Cachemira, se encuentra la tumba de Jesús. Tradiciones, leyendas y textos históricos narran cómo Jesús, curado de las heridas de la crucifixión, huyó hacia la India, donde vivió una segunda vida y murió a edad muy avanzada de muerte natural. Allí está enterrado y allí la gente venera su tumba desde hace 1900 años. En exclusiva mundial publicamos en páginas centrales la primera parte de un amplio reportaje a todo color sobre este tema sensacional. En portada reproducimos el artístico armazón de madera que cubre la tumba de Jesús en Cachemira.

(Fotos © Andreas Faber Kaiser)

N.º 4 Setiembre 1976

DIRECTOR PERIODISTA
José Dalmau Salvia

SUBDIRECTORA
Carmen de Eulate.

DIRECTOR EDITORIAL
Andreas Faber Kaiser

COORDINADORA DE REDACCION
Mercedes Castellanos

ASESOR PRINCIPAL
Alejandro Vignati

COLABORACIONES
Eduardo Azcuy, Vicente-Juan Ballester Olmos, Lucien Barnier, Jacques Bergier. J. F. Blumrich, Alejo Carpentier, Erich von Däniken, W. Raymond Drake, Antonio Ribera, René Fouéré, Lucien Gerardin, Oswaldo Guayasamin, F. M. Hassnain, Peter Krassa, Gerardo Levet, Màrius Lleget, George Marx, Aimé Michel, Louis Pauwels, G. T. Sassoon, Jean-Marie Schiff.

TRADUCTORES ESPECIALIZADOS
Alemán: Tago Ibosim; **Francés:** M.ª Luz Rovira; **Inglés:** Cristina Holm.

DISEÑO GRAFICO
Olivé Mila

EDITA
A.T.E.
Bertrán, 128-130. Barcelona-6
Tel. 247 91 33

IMPRESION
Fingraf, c/Pavía, 22, Sardanyola
Tel. 292 65 00

Depósito Legal: B. 24.779/76

SUMARIO

"Mundo desconocido" mantiene contacto con: **Alemania**: Deutsche UFO/IFO Studiengesellschaft (DUIST) "UFO-nachrichten", SFINX; **Brasil**: "Planeta"; **Cachemira**: Kashmir Research Centre for Buddhist Studies, Sharada Peetha International Research Centre-Board of Indological Studies; **Dinamarca**: "UFO-Contact"; **España**: Agrupación Astronáutica Española, Centro de Estudios Interplanetarios (CEL) "Stendek"; **Francia**: Groupement d'Etudes de Phénomènes Spatiaux", "L'Inconnu", "Kadath", "Lumières dans la Nuit", "Nostradamus", "Question de"; **USA**: Aerial Phenomena Research Organization (APRO), Ancient Astronaut Society, Center for UFO Studies (CUFOS), National Aeronautics and Space Administration (NASA), National Investigations Commitee on Aerial Phenomena (NICAP), "The UFO Investigator".

10 ptas. gastos de envio a Islas Canarias

EDITORIAL

Jesús no murió en la cruz, murió en la India

En exclusiva mundial, nuestras páginas centrales a todo color se abren esta vez a una fascinante posibilidad que rompe los esquemas cristianos tradicionalmente aceptados: según datos históricos fehacientes, Jesús —que ha quedado demostrado no murió en la cruz— fue curado de sus heridas después de la crucifixión, emprendiendo luego la huida de Palestina para ir en busca de las diez tribus perdidas de Israel, misión para la que había llegado a la Tierra y que no había podido cumplir antes de ser prendido por Pilato. En su huida le acompañaron su madre María y Tomás. María murió en el Pakistán, donde se conserva su tumba. Jesús y Tomás prosiguieron viaje a Cachemira, donde estaban los restos de las tribus perdidas de Israel. Allí vivió Jesús una segunda vida, tuvo hijos y murió de muerte natural, rebasados ya los cien años de vida. En la capital de Cachemira, Srinagar, puede visitarse la tumba de Jesús, de veneración secular entre los habitantes del lugar. También vive hoy, en la misma ciudad, un descendiente directo de Jesús, que puede mostrar el árbol genealógico completo y sin lagunas de su familia, desde Jesús hasta su misma persona. De todo ello damos amplia cuenta en nuestro reportaje a todo color. Este tema ha sido insinuado en alguna ocasión en el extranjero. En España constituye una primicia informativa de primer rango, siéndolo también a nivel mundial por cuanto refleja la investigación más reciente realizada sobre el terreno de este escabroso tema, en la visión más completa que del mismo se ha dado y aportando por vez primera, también, fotos a todo color de los lugares y personajes relacionados con esta segunda vida de Jesús.

Conversar con los extraterrestres

En los últimos años, los científicos del mundo entero vienen prestando una atención creciente a la posibilidad de vida y de vida inteligente en las insondables profundidades del cosmos.

Si por una parte ponen aún en duda la posibilidad de visitas de extraterrestres a nuestro planeta —circunstancia que podemos deducir de la visualización de tantos y tantos objetos volantes no identificados que se han visto a través de la historia y con especial incremento en la segunda parte de nuestro siglo 20, y de la multitud de leyendas, estructuras arqueológicas, textos y grabados antiguos, y hasta del nacimiento mismo de las religiones y hermandades herméticas— no dudan en cambio ya de la posibilidad de que otros cuerpos celestes estén habitados, y de la posibilidad mucho más fascinante aún de que otros cuerpos celestes estén habitados por seres inteligentes. De que otras civilizaciones cósmicas pueblan el universo.

Los esfuerzos de estos científicos se centran ahora en detectar tales civilizaciones, en localizar los puntos del universo en que han fructificado y en donde desarrollan sus actividades.

Se intenta captar posibles señales emitidas por seres de otros mundos, señales acaso dirigidas algunas de ellas a nosotros, a la humanidad terrestre.

Hemos dedicado buena parte de este número a este tema que nos concierne a todos. Por una parte, Jacques Bergier nos desvela los experimentos y los trabajos que se están realizando hoy para intentar captar y descifrar posibles mensajes procedentes del cosmos. A continuación ofrecemos la que consideramos como la más importante aportación al reciente y ya comentado Congreso de Yugoslavia (ver "Mundo desconocidoi" Nos. 1 y 3): la hipótesis expuesta por el Prof. George Marx, del departamento de Física Atómica de la universidad de Budapest, de que el código genético de la raza humana contiene precisamente el mensaje legado por los extraterrestres al hombre. Para completar la visión del contacto actual con posibles civilizaciones cósmicas, damos en nuestra sección "Los conquistadores del siglo 20" un repaso a lo que puede vislumbrarse de comunicación humana dirigida a los extraterrestres, en los programas espaciales americanos.

A.F.K.

MENSAJES EXTRATERRESTRES

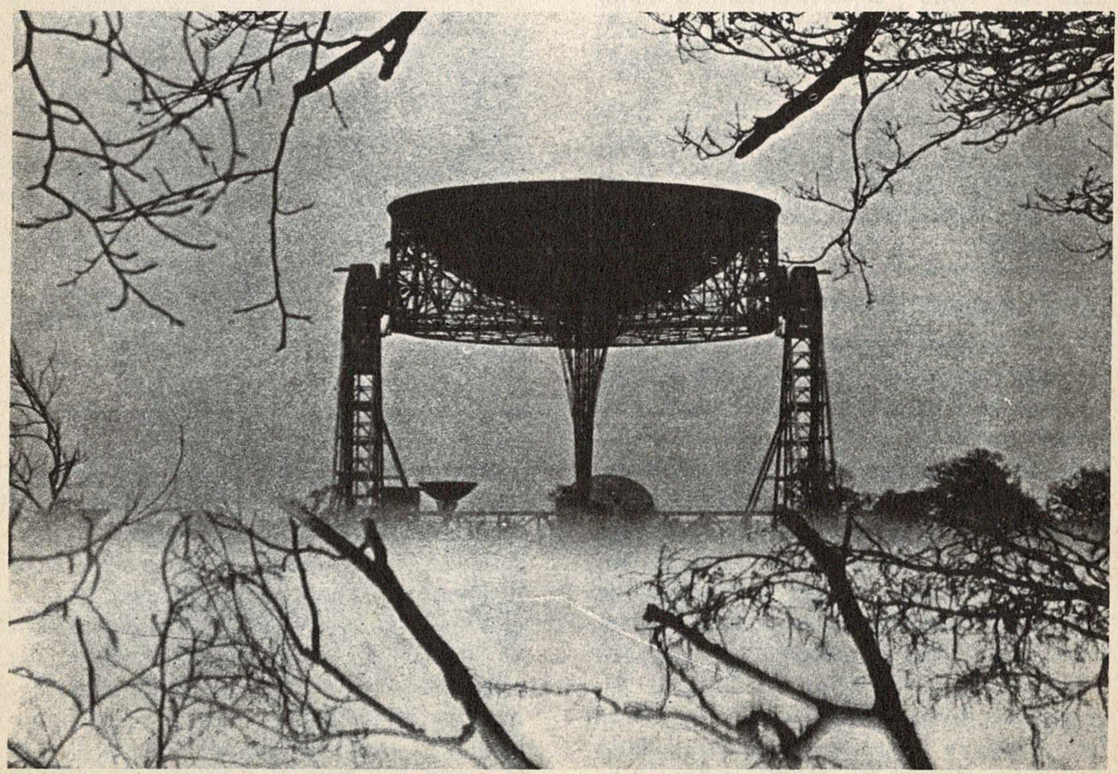
¿QUE NOS ESTAN DICIENDO?

por Jacques Bergier

Las comunicaciones extraterrestres; experimentos, trabajos y resultados.

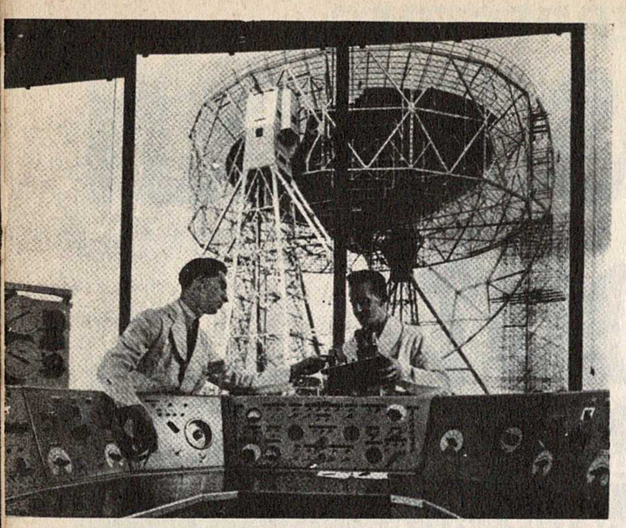
El mayor acontecimiento de la historia del mundo lo constituirá el establecimiento de contactos y de intercambios entre los terrestres y los habitantes de otros planetas.

Pero ¿hay que hablar todavía en futuro de esa exaltante proeza? ¿Acaso no está realizada ya desde ahora, por lo menos en lo esencial, en el aspecto técnico más difícil?



Escudriñador infatigable, veterano y brillante de las profundidades cósmicas: el radiotelescopio de Jodrell Bank, dirigido por el ya casi legendario Bernard Lovell.

Publicado con autorización de "Nostradamus", París



Sala de controles del radiotelescopio de Jodrell Bank.

No hay nada de utópico en levantar tal hipótesis, en emitir semejante suposición. Los hechos están ahí: desde hace dos años la Tierra recibe señales "ordenadas", es decir, escalonadas, establecidas de tal forma que constituyen un mensaje, que, por otra parte, siempre es el mismo. Pero ese "texto", si se nos permite denominarlo así, ha mantenido hasta ahora todo su misterio: ha resistido a todos los esfuerzos por descifrarlo.

¿Procede realmente del espacio? Es obvio que no puede jurarse, pero existen fuertes presunciones de ello. Y, si es ése el caso ¿hay que alegrarse sin reservas o ponerse a temblar?

¿Origen extraterrestre?

Preguntas de las que no sabría decirse si obtendrán respuesta en un futuro próximo o lejano.

Además, debemos mantener lo necesario de rigor científico, de duda filosófica; rechacemos, hasta tener información más amplia, cualquier forma de arrebato, de entusiasmo excesivo. Porque la hipótesis de un origen terrestre de esas famosas señales no puede descartarse en un 100 por 100.

Veamos lo que sucede en la Unión Soviética, ya que es el Radio-Instituto de Gorky el que ha sabido coleccionar, hasta ahora, la mayor cantidad de "mensajes".

Allí han llegado a la conclusión formal de que no podía tratarse de fenómenos naturales. Pero, precisan los investigadores, "incluso viniendo del espacio, las señales pueden haber sido emitidas por un aparato no declarado, un satélite-espía". Ya que, a diferencia de lo que suele creerse, es perfectamente posible poner en órbita un satélite artificial en el mayor secreto y sin que los no-iniciados tengan posibilidades serias de detectar un día su presencia.

Es incluso seguro que ni los norteamericanos ni los soviéticos han declarado la totalidad de sus satélites militares. Puede añadirse a ello que los chinos, por su parte, jamás los han declarado, a excepción de uno solo, un aparato de propaganda bautizado "El Oriente Rojo", decidido a probar que Pekín estaba perfectamente en condiciones, y con razón, de rivalizar con otros en dicho campo. Muchos otros países han alcanzado un nivel técnico suficiente para lanzar artefactos al espacio. Y esto

"La Unión Soviética ha coleccionado la mayor cantidad de mensajes"

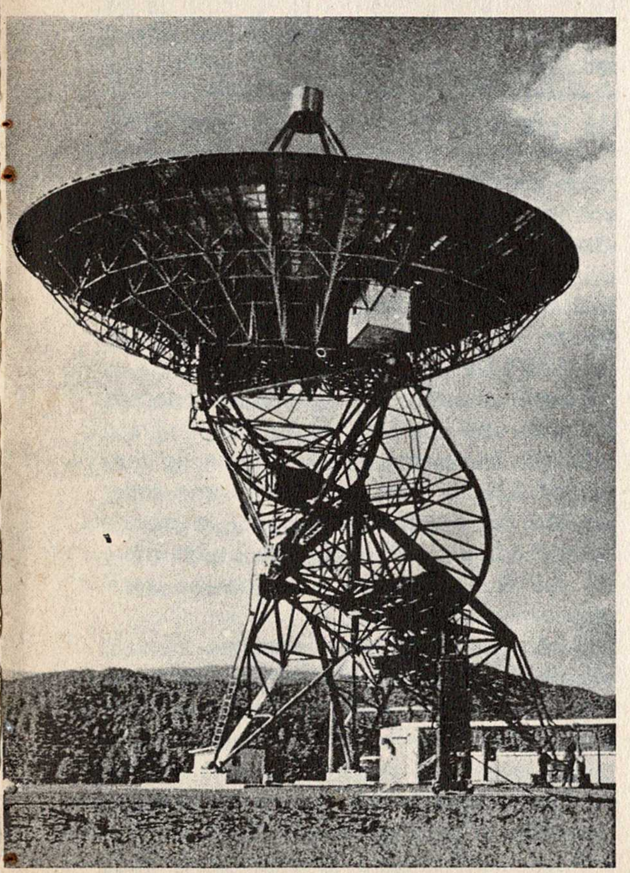
añade otros tantos "sospechosos potenciales" a la suma.

Esas dudas pueden sorprender. ¿Cómo es posible que en el estado actual de la radio-astronomía no pueda saberse si una señal recibida procede de un satélite relativamente cercano, o de un astro lejano, e incluso de otra galaxia? La explicación es sencilla: los aparatos modernos de los observadores permiten, evidentemente, determinar al instante la dirección de donde vienen las señales. Pero son incapaces de evaluar las distancias.

Canadá también caza señales

Para que esas segundas medidas o evaluaciones fueran posibles, el emisor de las ondas-radio debería ir asociado a una fuente luminosa (cosa que suele suceder con ciertas estrellas). Como no suele ser éste el caso, cada señal es tan susceptible de provenir de una inteligencia situada a millones de años-luz, como de haber sido producida por una fuente de energía tan irrisoria como cercana (se ha visto a sabios tomar en serio, por un momento, un "mensaje" dirigido, en realidad, por la afeitadora eléctrica de un colega).

Esas dificultades e incertidumbres no desalientan a nadie, por fortuna. Además de los Estados Unidos y de la URSS, en la actualidad Canadá también se ha lanzado a la "caza" de señales procedentes del espacio. Dispone, en Algonquin, de un radiotelescopio de 50 metros de diámetro.



El radiotelescopio de Green Bank, desde el que se llevaron a cabo los primeros intentos de comunicación con posibles civilizaciones extrahumanas.

Su estudio actual está orientado a seis estrellas, emisoras todas ellas de diversas señales, y susceptibles de poseer un "sistema solar". Y esto no es más que la primera etapa: las siguientes que están previstas en su amplio programa abarcarán 300, y después 500 estrellas.

Volviendo a los soviéticos y al Instituto de Gorki, precisemos que uno de sus académicos, el profesor Samuel Kaplan, ha hablado oficialmente, por el canal de la agencia Tass, de esa hipótesis de las señales extraterrestres. Invocaba dos argumentos para negar la intervención de satélites-espía: el primero es que jamás se ha detectado ninguno, el segundo, que tal dispositivo debería, lógicamente, emitir sobre su propio país, ya que su tarea consistiría, por definición, en proporcionarle información.

Sin duda tiene razón al pensar en el espacio infinito y lejano. Pero las dos razones aducidas también pueden ser fácilmente refutadas. Ya hemos dicho antes que detectar un satélite-espía resulta tarea bastante difícil para quien ignora su órbita. Veamos por qué: se trata de un objeto muy pequeño y capaz de ser confundido con una estrella fija; los mismos soviéticos poseen algunos de un tipo llamado "molniya", es decir "destello".

En cuanto a la cuestión del espacio de vuelo escogido para las emisiones, tampoco está clara.

18 meses a la espera de respuestas

Quizá sea verdad que los espías técnicos se hacen "charlatanes" sobrevolando su propia patria, y sólo allí; pero es relativamente fácil captar sus mensajes desde otros sitios, debido a las condiciones eléctricas tan particulares de la alta atmósfera.

Un último hecho a señalar, y que no es de orden científico ni técnico: después de tantos comunicados oficiales sobre las "señales", los rusos han decidido no hablar más de ellas. Se mantienen obstinadamente sordos a las demandas de información que les son dirigidas (la revista "*Spaceflight*", editada por la Sociedad Interplanetaria bri-

tánica, está por su parte esperando en vano una respuesta, desde hace más de 20 meses).

Los norteamericanos han formado, por su lado, un proyecto ambicioso para responder de una vez para siempre a todas esas preguntas. Sin duda se hacen ilusiones, pero veamos en qué consistirá su asombrosa realización: lanzarán al espacio (se cree que hacia 1990) un satélite portador de un telescopio de astronomía de enorme potencia. Las imágenes que capte esta enorme lente serán transmitidas a la Tierra.

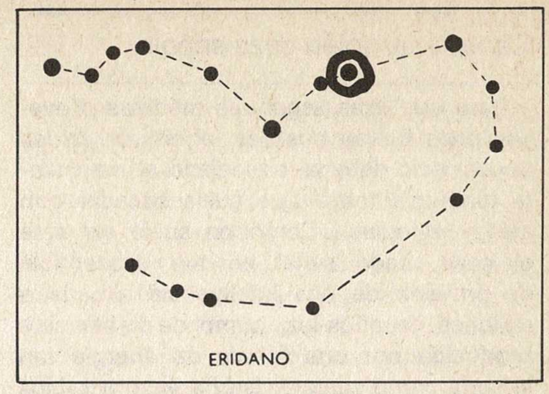
Es apasionante, cierto. Pero parece evidente que los satélites militares seguirán escapando a esta nueva forma de investigación, gracias a su camuflaje especial. Así que, en este capítulo por lo menos, seguiremos como estábamos.

Como si la identificación de las señales no fuera ya suficientemente ardua y delicada, las cosas se complican todavía más con la aparición de fenómenos que pueden ser tanto naturales como provocados.

Veamos de qué se trata: Nosotros recibimos de forma regular emisiones de partículas que parecen ser artificiales. Pero que sólo lo parecen. Así, el 4 de enero de 1974, en Filadelfia se captaron impulsos transportados por "neutrinos". ¿Qué son esos neutrinos? Fragmentos de "granos de luz" (cada uno de esos "granos" o "fotones" está formado por dos neutrinos).

"El estudio actual está orientado a seis estrellas"

Los neutrinos lo atraviesan todo, pero son extremadamente difíciles de detectar. Cosa que no impide pensar que inteligencias más evolucionadas hayan podido conseguir sacar partido de ellos. Pero ¿cómo formarse una opinión, en vista de que, de todas formas, estamos destinados a recibirlos? El día que sabremos detectarlos de forma minuciosa y casi contable se dará un gran paso. Exito que, por otra parte, po-



Enmarcada en un círculo, la estrella Epsilón de la constelación de Eridano, la ya popular "Epsilón Eridani".

dría provocar no pocas sorpresas y revisiones desgarradoras. Se corre el peligro, por ejemplo, de enterarse de que la energía solar no es en absoluto una energía atómica, lo que echaría por tierra todo el inmenso edificio de la física contemporánea.

Sea lo que fuere, la explicación de contactos extraterrestres por el vehículo de los neutrinos no puede ni dejarse de lado ni rechazarse sin examen.

Ha sonado la hora del contacto

No es sino un artículo, un párrafo más en una lista bastante larga de hipótesis razonables entre las cuales figura también, ocupando un buen lugar, la de la telepatía (en esta última interpretación tiene particular interés el profesor John Taylor del King's College, de Londres).

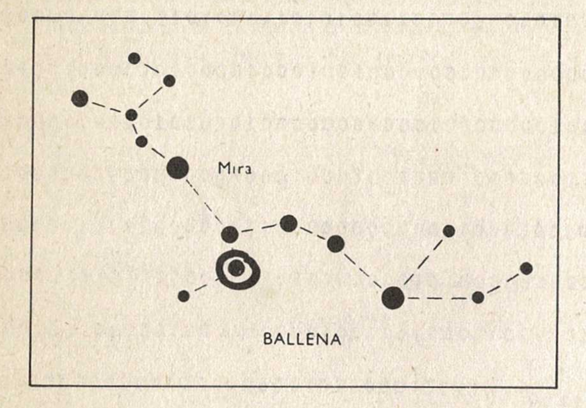
Evidentemente, nos gustaría podernos permitir una elección entre los diversos métodos expuestos. Pero, aunque no tengamos todavía derecho a semejante satisfacción de orden científico, por lo menos hemos adquirido la exaltante certidumbre de que la hora de la comunicación interplanetaria ya ha sonado.

Pero, ¿sabremos contentarnos con el simple papel de receptores? ¿Nos emitiremos nosotros también, por nuestra parte, con destino desconocido e infinitamente lejano, para que reciban nuestras señales los "otros", los habitantes de uno o varios planetas del infinito cósmico?

Pues bien, se está llevando ya a cabo

esta empresa: ya se han realizado unas primeras tentativas, balbuceantes y tímidas quizás, pero cargadas con todas las esperanzas de nuestra vieja Tierra.

Sólo citaré de pasada mi propia experiencia de expedición de un mensaje por las ondas de la emisora Europe I. De hecho, se trataba de hacer una especie de ensayo general, ya que dichas ondas tienen pocas posibilidades de penetrar en el espacio.



Enmarcada en un círculo, la famosa "Tau Ceti", la estrella Tau de la constelación de la Ballena.

Pero hubo algo más importante, en noviembre de 1974, en Puerto Rico, tomando el radiotelescopio de Arecibo como antena emisora: el mensaje que salió de allí tenía todas las posibilidades de cubrir fabulosos trayectos. Dicho mensaje era, expresamen te, muy sencillo: estaba constituido por un conjunto de imágenes fáciles de descifrar de interpretar. Una designaba la posición de la Tierra con respecto a la Vía Láctea; otra, el radiotelescopio en sí; una tercera, seres humanos de los dos sexos, simples "caras" y "perfiles", tal y como suelen representarse en las páginas de los cuadernos de las escuelas de dibujo.

¿Qué habra sido ese mensaje, de esa primera correspondencia dirigida más allá del sistema solar? ¿Y qué comportamiento sigue en esos espacios infinitos de los que se asustaba Blaise Pascal?

Puede suponerse que sigue viajando y que, dentro de algunos milenios, alcanzara a otros seres inteligentes. ¡Ojalá, si el pro greso se acelera y ayuda, le alcancen y adelanten muchos otros!

Actualmente ha hecho furor en los Estados Unidos un libro consagrado a estas cuestiones, a estos prodigios. Se trata del "C.E.T.I." o *Communication with extraterrestrial Intelligence,* de Jack Stoneley y A. T. Lawton(1).

Es un testimonio de la mayor aventura jamás emprendida. Y, sobre todo, de una suma de experiencias a escala universal.

"La identificación de las señales se ve dificultada por la aparición de nuevos fenómenos"

Los rusos quieren conversar con los extraterrestres

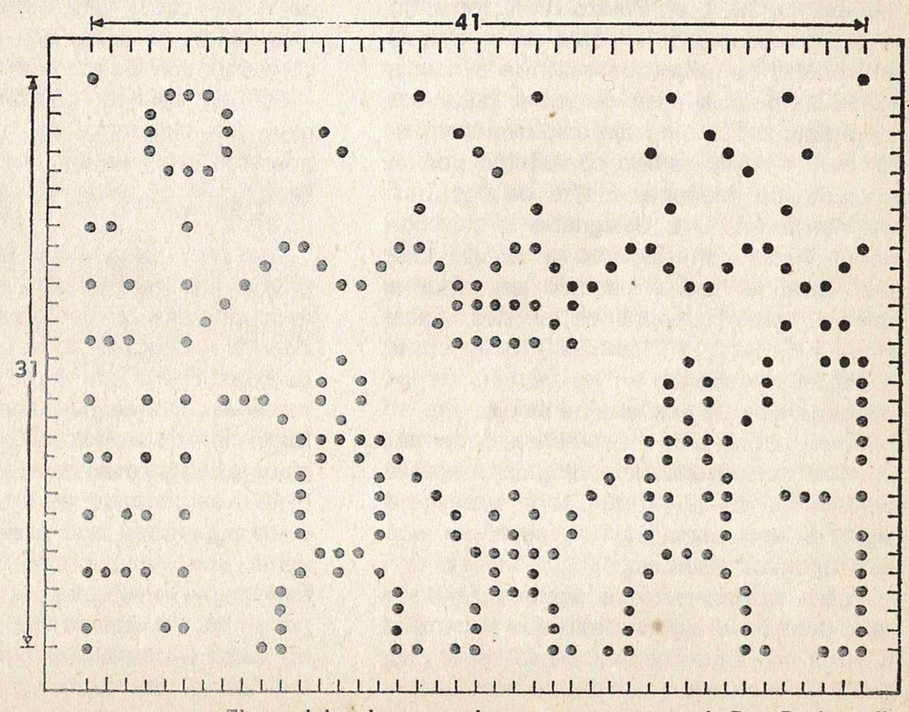
Los sabios soviéticos acaban de proponerse la cosa más extraordinaria de la historia de la conquista de los planetas: conversar con los extraterrestres.

Es una apuesta colosal, pero, una vez más, los dirigentes de la URSS son los primeros en presentar un programa detallado que se extiende a una veintena de años.

Antes de tomar esta decisión y de programar sus modalidades, era necesario admitir sin reservas la existencia de formas de vida superior en otros planetas, en otras galaxias. Había que admitir igualmente que todas las condiciones necesarias para la formación de la vida existían en esos otros planetas y que esas mismas condiciones habían desembocado en el "nacimiento" de seres superiores que a su vez habían seguido una evolución capaz de proporcionarles una civilización avanzada. Y que, por último, su desarrollo, al haber seguido un camino paralelo al nuestro, les llevaba a desear, al mismo tiempo, comunicaciones

1000000000000000000000000000000000000000000001000011100000000001
1000000100000100010000000000101000000000000101000000000000001000100000000100000100000001
000000000110010000000001000100000010000000100000000010001000100000000111000000000000100
00000100000000000000000000000010100000000000101000000000000000000000000000110010000000
00000100000010000110001000000000000000000000000000000000000000000000001100001100001
000110000110000100100101010010010010010010010010010010000000000100001100001100
0000110000110000000000100000000000001111101000000000000000000000000001000000000000100000
000000000000001000000000000000000000000000000101111100000000000000000100111011010000000
00100010011100000000000000101000000000000000000000101001000011001010111001010000000000000
0000000000000011111000000000000001000001001000000000000000000000000100100000000000010000100101
11100000011101010000000101010000000000000101010000000010000000000000100010100000000000010
1000101010100010001000000101101101110011011001000100010010001000000000000000000000000
00000000000000000000100010001001001000100010000000100000000000000111000000111110000
0010000111000001000000100000000000001000000010001000000101000000101010000010111110000000
0000011000000000010000001000100010001000000100000010000011000010000001000100010001000000
111001111000000110111000110110000001100000000011000

Representación simplificada del modelo de mensaje propuesto por el Dr. Frank Drake —impulsor del proyecto "Ozma", que desde Green Bank pretendía comunicar con Epsilón Eridani para contactar con civilizaciones extraterrestres.



El modelo de mensaje propuesto por el Dr. Drake, dispuesto en 31 líneas de 41 unidades.

con "el exterior".

Como los cálculos más pesimistas habían dado una relación de 1 a 10 millares de planetas "favorables", eso bastaba sobradamente para intentar la experiencia.

Así pues, ¡las cartas están echadas!

A diferencia del programa norteamericano, que, por otra parte, está en punto muerto, y que preconizaba lanzar, por medio de los radiotelescopios existentes, mensajes especialmente concebidos para ser comprendidos por cualquier ser dotado de inteligencia, el programa soviético es pasivo: escuchar, recibir. Un punto, eso es todo.

"¿Sabremos contentarnos con el simple papel de receptores?

El día en que sea captado cualquier mensaje, será hora de determinar, en primer lugar, de qué punto del espacio ha venido, y, en segundo lugar, de realizar un emisor perfectamente adaptado a las necesidades, que practicará el contacto.

Es también cuestión de tiempo. Pero, en ese tipo de operación, nadie tiene prisa. Se esperará el tiempo que haga falta...

De aquí 1985 se construirán ocho estaciones especializadas, provistas de antenas omnidireccionales, así como dos satélites capaces de "captar" señales que emanen de no importa que dirección en una amplia gama de frecuencias.

Por último, en zonas elegidas al efecto se levantarán estaciones terrestres con antenas punteadas en un ángulo muy estrecho, del orden de uno a tres grados como máximo.

La segunda fase del plan se escalonará de 1980 a 1990 y comprenderá especialmente la construcción de dos gigantescas estaciones cósmicas, muy alejadas la una de la otra, provistas de antenas de 1 km

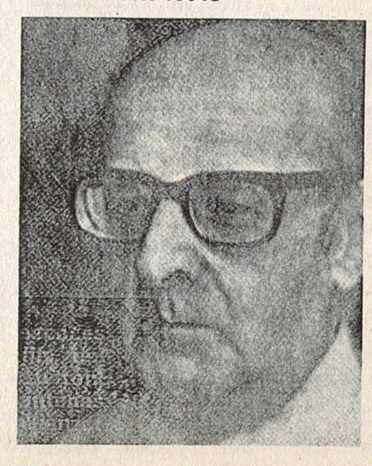


Radiofuente extragaláctica. Se trata de uno de los múltiples centros de emisión que estudian los radioastrónomos, con la bien fundada esperanza de detectar algún día señales de vida inteligente en las profundidades del espacio.

y trabajando en sincronización para captar los mensajes procedentes de un astro determinado.

NOTA:
(1) Ediciones Warner Book-P.O. Box 690-Nueva York 10019





Jacques Bergier

MENSAJES EXTRATERRESTRES

Nosotros somos su mensaje

por George Marx

El mensaje legado a la humanidad puede estar en el propio código genético humano

Tomando en consideración las diferencias de tiempo entre las diferentes civilizaciones galácticas, se ha considerado que un posible canal de comunicación interestelar podrían ser las pequeñas sondas espaciales no tripuladas.

Pero, criticando el enfoque de la ingeniería electrónica, se sugieren algunas posibilidades no habituales que aprovechan los conocimientos que nos brindan las diferentes ciencias.

Sondas electrónicas

Según una innovadora idea de Tesla y basándose en sólidos análisis científicos, Bracewell concluyó en 1960 que las sondas espaciales interestelares podrían servir como modalidad poco costosa de comunicación interestelar de alcance medio.

Una estación de radio automática, computerizada, enviada a una órbita en torno al planeta deseado, podría esperar allí el surgir de una nueva civilización tecnológica y establecer el primer contacto por radio con la nueva raza en desarrollo. Esta idea fue popularizada por Duncan Lunan en 1973.

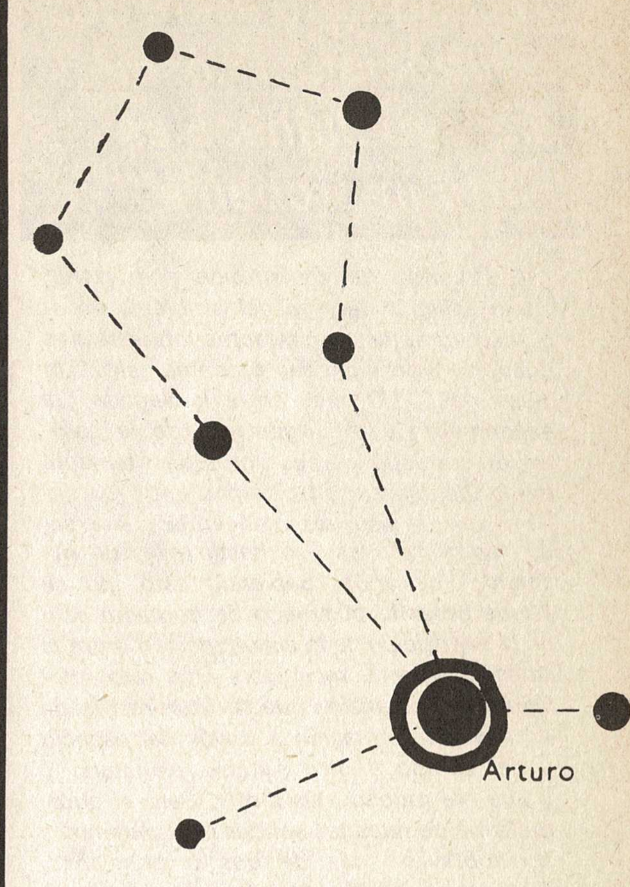
"Alguien o algo está interceptando nuestras ondas de radio"

El estudio completo del descubrimiento del doctor Duncan Lunan, graduado en Astronomía por la universidad de Glasgow, fue publicado el 4 de abril de 1973 en la revista "Spaceflight".

Haciendo un poco de historia diremos que en los años veinte un científico holandés, Balthasar van der Pol, y un técnico noruego, Carl Stormer, intentaron enviar hacia el espacio señales de radio de onda corta. Las señales de radio se reflejan en la ionosfera y son rechazadas hacia la Tierra, regresando a ésta en un séptimo de segundo después de su emisión. Pues bien, van der Pol y Stormer descubrieron ecos que regresaban a intervalos que variaban entre tres y treinta segundos a partir de la emisión. Un fenómeno absolutamente inexplicable, tanto entonces como hoy. Por ello precisamente ambos estudiosos abandonaron sus investigaciones. Hasta que en 1960, el norteamericano Ronald N. Bracewell conjeturó que acaso las señales volvían con retraso porque alguien o algo, situado en las alturas, devolvía nuestras señales sobre la Tierra con demora variable precisamente para decirnos alguna cosa. Para hacernos comprender algún mensaje, para darnos una imagen. Pero Bracewell no logró identificarlo.

Preocupado por estos precedentes, Duncan Lunan tuvo en 1972 la idea de transcribir en papel milimetrado los resultados de las observaciones, sobre la base del número de ecos recibidos y del retraso registrado en los mismos. El resultado fue sorprendente: cada serie de ecos retardados reproducía sobre el papel una constelación muy precisa y fácilmente identificable. Era la clave del mensaje: desde esa constelación llegaba la llamada. Los seres inteligentes o sus máquinas querían decirnos algo acerca de esas estrellas. De una estrella particular incluso: las secuencias de los ecos retardados se referían a la constelación del Boyero, una constelación del hemisferio boreal que se encuentra entre la Serpiente y los Perros de Caza. La estrella concreta es Epsilon del Boyero, una estrella doble de segunda magnitud llamada también Izar. Dista 103 años-luz de la Tierra. Para Lunan, la sonda que está en órbita terrestre para comunicarnos un mensaje y captar nuestra respuesta partió de Epsilón del Boyero hace aproximadamente 13000 años. Porque el mapa que Lunan ha trazado con los ecos retardados no muestra la posición actual de la estrella Arturo (otra de las estrellas de la constelación del Boyero), sino la posición que esta estrella ocupaba hace aproximadamente estos 13000 años. Este es el descubrimiento de Lunan.

Con él trabajaba Anthony Lawton, técnico en computadoras, que sin embargo se desentendió del caso afirmando que si bien la existencia física de las ondas retardadas no explicables es un hecho, su interpretación como mensaje inteligente es sin embargo sumamente cuestionable.



Enmarcada en un círculo, la posición de la estrella Arturo en la constelación del Boyero, estrella de la que según nuestro buen amigo Ducan Lunan, se está intentando "hablar" con nosotros, la humanidad terrestre.

"El contacto entre dos civilizaciones cósmicas simultáneas es harto improbable"

La "sonda de transmisión por radio" como solución técnica del problema espacio-temporal de los contactos interestelares puede provocar críticas fundamentales. Un lapso de 10000 años entre la llegada del experimento y el surgimiento de la civilización terrestre parece sorprendentemente breve. La diferencia de tiempo entre los nacimientos de las razas inteligentes puede ser de varios millones —o hasta miles de millones— de años. Sabiendo esto, no se puede basar la búsqueda de contacto sólo en la suposición de la simultaneidad entre la transmisión y la recepción. Una raza inteligente en expansión puede estar interesada en enviar información a través del espacio y del tiempo a otro sistema planetario y a una era mucho más tardía. Pero el automatismo de nuestras sondas interplanetarias no sobrevive más de dos o tres años. El tiempo, para la electrónica, es un enemigo más difícil que la distancia.

Sondas nucleares

La mayoría de los nucleos atómicos son formaciones estables en todas las partes del Universo, a excepción de las zonas centrales de las estrellas más calientes. La composición isotópica de las muestras de materia no se modificará ni por el fuego ni por la corrosión lenta.

Este hecho nos ofrece la posibilidad de escribir una carta de gran durabilidad: la cifra de protones y neutrones en un pedazo de cuerpo sólido puede usarse como letras, que pueden leerse mediante la espectroscopía de masas. El número de orden de los elementos nos podría dar la ordenación, y la desviación del número de masa más estable podría proporcionar los caracteres. Asi un pequeño guijarro de composición isotópica artificial puede contener un mensaje, que lleva más información que 100 bits y que es muy resistente a la corrosión química.

Esta información no es más larga que una frase. Se puede enriquecer el contenido de información del mensaje si se usa el número de orden y el número de masa para ordenar, y se usa la abundancia isotópica como caracteres. 300 isótopos estables con valores de concentración exactos en un 1. por. ciento. pueden. llevar. 300.. log 100 — 2000 bit de información, equivalentes a un telegrama de 400 letras. Una pequeña pieza de una aleación derretida y resolidificada con una composición isotópica anómala puede albergar una carta escrita hace millones de años. Puede contener diez veces más información que los "mapas de estrellas" de Lunan, trazados por las ondas de radio demoradas.

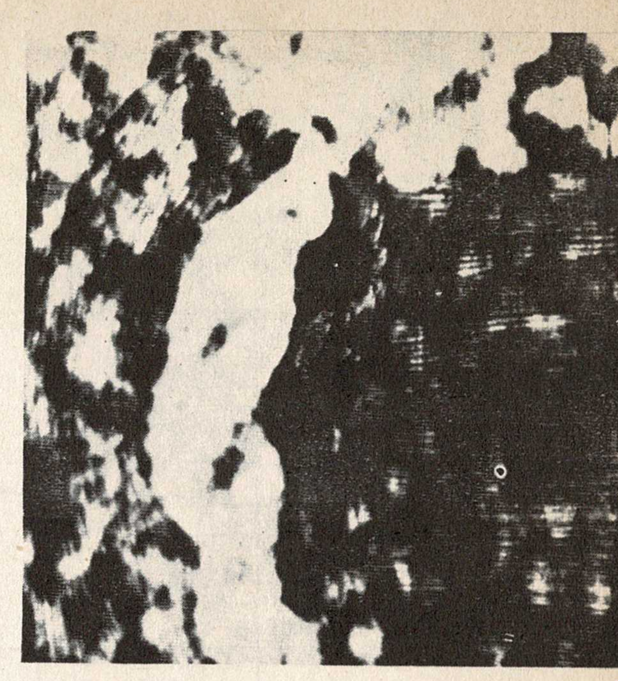
La principal dificultad de semejantes cartas nucleares es que pueden perderse fácilmente. Se ha descubierto que algunos meteoritos recientes muestran cantidades isotópicas peculiares, pero la mayoría de los meteoritos prehistóricos se ha perdido para siempre. El problema de localizar tales cartas prehistóricas es digno de la fantasía de los autores de ciencia-ficción.



Nuestro buen amigo el astrónomo escocés Ducan Lunan (izquierda), en compañía del técnico en computadoras Anthony Lawton, fotografiados delante de una de las antenas direccionales que habían instlado para lanzar sus emisiones de radio a la estratosfera.

Sondas biológicas

Hoy en día no se da en la Tierra la generación espontánea de vida. La hipótesis más popular para el origen de la vida terrestre es que nació en la Tierra justo después de la formación del planeta, cuando las condiciones atmosféricas eran más favorables desde el punto de vista químico, quizás en los primeros cien millones de años después de la aparición de los océanos. Nada se sabe de la probabilidad de esta generación espontánea. Se ha observado la formación de moléculas de aminoácidos en el espacio exterior y en el laboratorio, pero los primeros seres vivos tuvieron que ser sistemas muy sofisticados, capaces de metabolizar el carbono y el nitrógeno en condiciones inorgánicas. Quizá no hayan sido mucho más simples que las algas azul-verdes. Su formación espontánea quizá sea meramente una probabilidad muy remota.

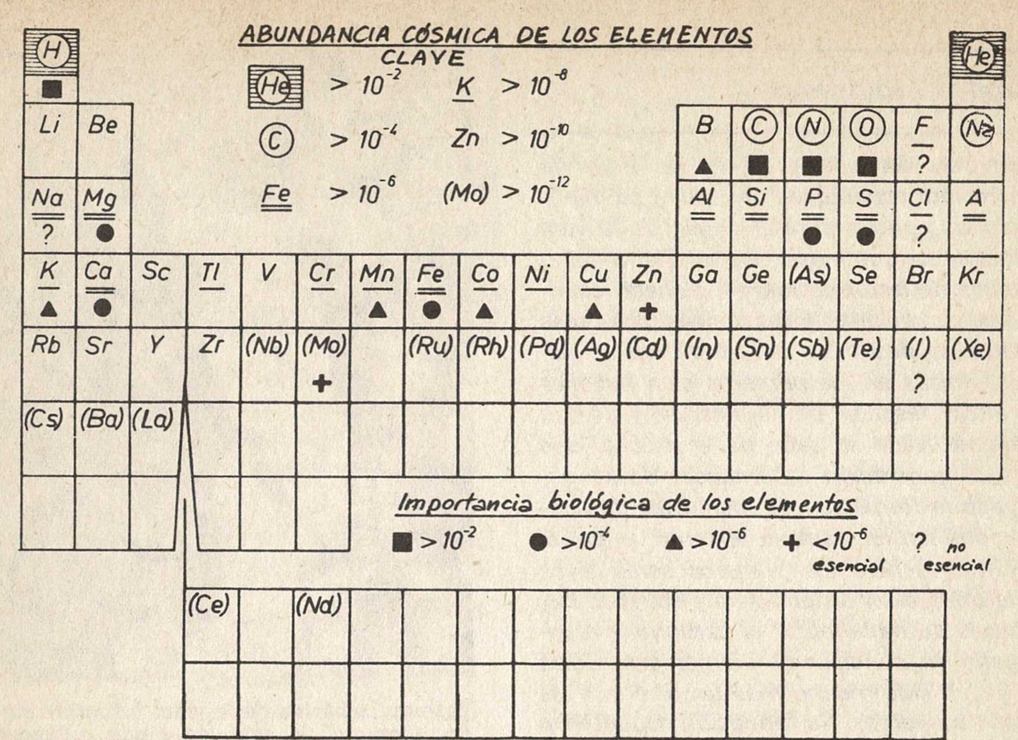


Estructura básica de la vida: fotografiado con un aumento de más de cinco millones de veces, un fragmento diminuto de la cadena molecular ADN ("doble hélice"), la portadora de las informaciones genéticas de la célula.

"Una composición isotópica anómala puede constituir una carta escrita hace millones de años"

Arrhenius (1908), Oparon (1957) y otros sugirieron la idea de una panspermia: la Tierra habría sido infectada por la vida desde el exterior. Una objeción a ello es que la radiación destruiría cualquier espora suelta en el espacio exterior. La llegada de un meteorito a la Tierra, desde otro sistema planetario, es una posibilidad remota. Viendo estas dificultades, Crick y Orgel sugirieron en 1973 la idea de la panspermia dirigida: la Tierra fue infectada intencionalmente. Una sonda espacial artificial puede haber traído microorganismos en congelación profunda a nuestro planeta, que se habrían transformado en las semillas de la evolución terrestre. Según Crick y Orgel, la sorprendente importancia del molibdeno en algunos enzimas es una leve indicación del origen extraterrestre. El molibdeno es un elemento muy escaso en el Sistema Solar, y la universalidad estricta del código genético. Se debe admitir que el molibdeno es un centro coordinador muy eficiente para los grupos de CN en las moléculas orgánicas complejas. El surgimiento sorprendentemente rápido de una vida algo desarrollada después de la formación de los océanos podría explicarse directamente mediante esta suposición.

Nuestras formas de vida autónoma más simples tienen una cadena DNA con 5.10^6 nucleótidos, lo que significa 5.10^6 letras en un alfabeto de cuatro caracteres. Esto significa $5.000.000^2$ log $4 = 10^7$ bits, equivalentes a un litro normal de 1000 páginas. Es un conocido dato biológico el



que una fracción considerable de esta información "genética" está aparentemente inactiva desde el punto de vista biológico. La secuencia de base biológicamente inactiva es parcialmente auto-repetitiva, pero en parte es "azar". y lleva algún tipo de información.

¿Cómo enviar una carta a un planeta lejano, que sea lo suficientemente ligera para transportarla, que se multiplique a su llegada, que pueda corregir automáticamente los errores, y que será leída definidamente por la raza inteligente del planeta en cuestión, después de haber llegado a la madurez científica?

"La Tierra puede haber sido intencionadamente infectada por la vida desde el exterior"

El enviar moléculas en cadena que lleven información y que se autorreproduzcan es quizás una de las soluciones más económicas. Puede haber sucedido que hace algunos miles de millones de años, una civilización desarrollada preparó algún tipo de mensaje con ingeniería genética, y lo envió a nuestro planeta. Esta molécula DNA extraterrestre se transformó en el punto de partida de la evolución biológica. Es posible que el único contenido del mensaje fuera: "la vida es posible".

Por otra parte, el DNA tiene el tamaño suficiente para contener tanto fórmulas bioquímicas como mensajes intelectuales escritos. Nuestra civilización humana inteligente, surgiendo de esta semilla, quizá lea la enseñanza escrita por nuestros padres en nuestra propia secuencia de nucleótidos, que deberá ser descifrada en el futuro próximo. Quizá las mutaciones necesarias para la evolución no hayan destruido aun por completo el texto original. Hay segmentos de DNA que parecen resistir a las mutaciones en miles de millones de años. La proteína llamada HIston *tiene prácticamente la misma estructura en la levadura que en el hombre.*

¿No seremos nosotros mismos el mensaje largo tiempo buscado, enviado por los seres superiores, que crearon el hombre a su propia imagen? ¿O es la vida terrestre secundaria, no una copia de la vida original, sino resultado de una planificación

genética computerizada? Los biólogos pueden investigar para aprobar o desaprobar la hipótesis. ¿Es la distribución de abundancias de los elementos de indicios biológicos una necesidad química, o refleja la composición de un charco terrestre, o la química del planeta original de la vida? ¿Llevan información parte de los segmentos DNA inactivos? ¿Es similar este segmento en las formas de vida no desarrolladas y en las desarrolladas? ¿Puede explicarse así la aparición repentina de órganos perfectos? Una nariz sensible para una molécula. Un ojo sensible para un solo fotón. Un cerebro humano con una capacidad que no esta aún completamente explotada. Todo esto parece indicar una perfección de ingeniería.

"Nosotros mismos somos el mensaje largo tiempo buscado"



Un hilo de ADN aumentado 500.000 veces bajo el microscopio electrónico.

El objetivo del presente artículo no es responder a estos interrogantes. Solo pretende dirigir la atención a un enfoque más abierto del problema de la comunicación interestelar a través del tiempo y del espacio. La preferencia de las señales electromagnéticas puede ser sólo un prejuicio de nuestro siglo XX, orientado por la televisión. La misión del "Vikingo" en Marte plantea la cuestión del origen de la vida en nuestro Sistema Solar.

El autor agradece a A.C. Clarke y al Prof. V. Csányi las valiosas discusiones sostenidas.

BIBLIOGRAFIA

Arrhenius, S. "Worlds in Making". Harper and Row, New York (1908).

Bracewell, R. N. "Communications from Superior Galactic Communities". Nature *186* (1960) 670.

Clarke, A. C. "2001, a Space Odyssey". Scott Meredith, New York (1963).

Crick, F. H. C. Orgel, L. E. "Directed Panspermia", Icarus *19* (1973) 341.

Lawton, A. T. "The Interpretation of Signals from Space". Spaceflight *15* (1973) 132.

Lawton, A. T. "Interpreting Signals from an Interstellar Probe". Talk at the XXVth Congress of IAF, Amsterdam (1974).

Lunan, D. A. "Space Probe from Epsilon Bootis". Spaceflight *15* (1973) 122.

Oparin, A. "The Origins of Life on Earth". Academic Press, New York (1957).

Orgel, L. E. "The Origins of Life", John Wiley, New York (1973).

Strong, J. "Flight to the Stars". Temple Press, London (1965).



El autor de este artículo fotografiado durante la conferencia dada en Yugoslavia. El profesor George Marx desarrolla sus actividades en el departamento de Física Atómica de la universidad Roland Eötvös de Budapest, Hungría. Es miembro de la Sociedad Astronáutica húngara y el trabajo que de él aquí publicamos ha sido presentado a la 4.ª Reunión Internacional sobre Comunicación con Inteligencias Extra-Terrestres (Communication with Extra-Terrestrial Intelligences — CETI), y leído en el 3er. Congreso Internacional de la "Ancient Astronaut Society", celebrado de Yugoslavia en el pasado mes de mayo.

1ero PREMIO INTERNACIONAL

MUNDO DESCONOCIDO

1 Pueden optar al Premio Internacional "Mundo desconocido" todas las obras inéditas y escritas en castellano, francés, inglés, alemán o italiano sobre temas paracientíficos o de divulgación científica (parasicología, ufología, futurología, astronáutica, astroarqueología, enigmas del pasado, etc.), y tomar parte en el concurso todos los autores, cualesquiera que sea su nacionalidad, que presenten su obra dentro del plazo señalado y de acuerdo con estas bases.

2 En el caso de presentación de la obra, es preceptiva la entrega de una declaración jurada en la que se manifieste que la misma es original del autor, no ha sido presentada en ningún concurso nacional ni extranjero, y está completamente libre de compromisos de publicación.

3 Los originales habrán de tener una extensión de 200 folios como mínimo y 500 como máximo, escritos a doble espacio y por una sola cara.

4 Habrá un único premio indivisible, dotado con 500.000 pesetas.
El premio será otorgado por un Jurado compuesto por autores y especialistas de reconocido prestigio en el campo de las paraciencias y de la divulgación científica.

5 Editorial A.T.E. de Barcelona asumirá la edición de la obra ganadora en las condiciones que marca la ley, reservándose además, a través de "Mundo desconocido", al derecho preferente sobre aquellas obras que no hayan resultado premiadas pero que, a juicio del Jurado, sean de especial interés. La primera edición se hará siempre en lengua castellana, sea cual fuere el idioma en que se haya escrito y presentado el original.

6 "Mundo desconocido" se reserva el derecho de publicar fragmentos o resúmenes de la obra premiada en las páginas de su revista mensual, sin que por ello venga obligada a satisfacer por este concepto derecho alguno al autor.

7 Los originales habrán de ser presentados antes del 30 de octubre de 1976 a "Mundo desconocido", Bertrán 128-130, Barcelona 6, y el premio será adjudicado antes del 30 de diciembre del mismo año.

8 Los originales habrán de ser presentados por duplicado con la indicación "Para el Premio Internacional 'Mundo desconocido' ", con el nombre completo y domicilio del autor o bajo seudónimo, en cuyo caso habrán de entregarse bajo plica cerrada y lacrada, en la que se contenga el nombre verdadero del autor. Las plicas que se entreguen en estas condiciones serán depositadas ante notario y solamente se abrirán en caso de que la obra resulte premiada o tengan los organizadores del premio intención de publicarla.

9 Adjudicado el premio, los autores no premiados podrán retirar sus originales, previa presentación del recibo, a partir del 15 de enero de 1977 y durante el plazo de seis meses. Los organizadores no responden de la pérdida fortuita de algún original.

10 La presentación de los originales presupone la aceptación íntegra de las bases y de los derechos y obligaciones que de ellas se derivan.

ARQUEOLOGIA

STONEHENGE DESCIFRADO

por Lucien Gérardin (equipo Louis Pauwels)

Para qué se construyó y cómo funcionaba

¿Fue la Hiperbórea una región simbólica? ¿O, por el contrario, se trata de una civilización perfectamente real? La antigüedad clásica designó bajo este nombre a las grandes islas perdidas en el Océano Atlántico, más allá de las columnas de Hércules.

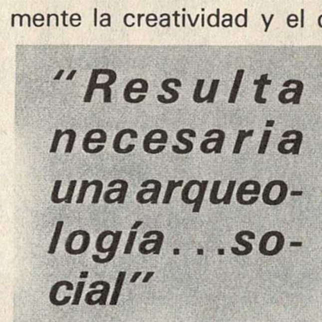
N. Lockyer y A. Thom miraron sin ideas preconcebidas los monumentos megalíticos, y vieron en ellos los restos de una cultura muy avanzada que se extendió por el Extremo Occidente dos milenios antes de nuestra era.

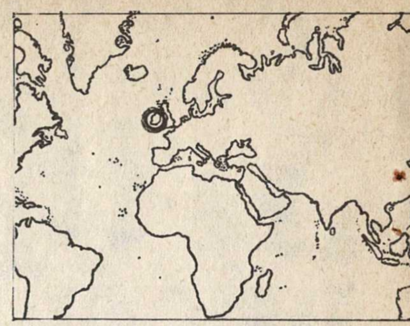
De todos los vestigios hiperbóreos, Stonehenge, en Inglaterra, es, sin lugar a dudas, el mejor conservado y uno de los que más interés ofrecen para el estudio. Su carácter de observatorio solar y lunar es reconocido por la mayoría de los arqueólogos.

Lucien Gérardin nos invita a compartir sus descubrimientos, en los que se les considera ordenadores de piedra. Este artículo resume los cálculos del sabio inglés de fama mundial Fred Hoyle. De este modo, el autor coloca a la civilización hiperbórea en el lugar que merece.

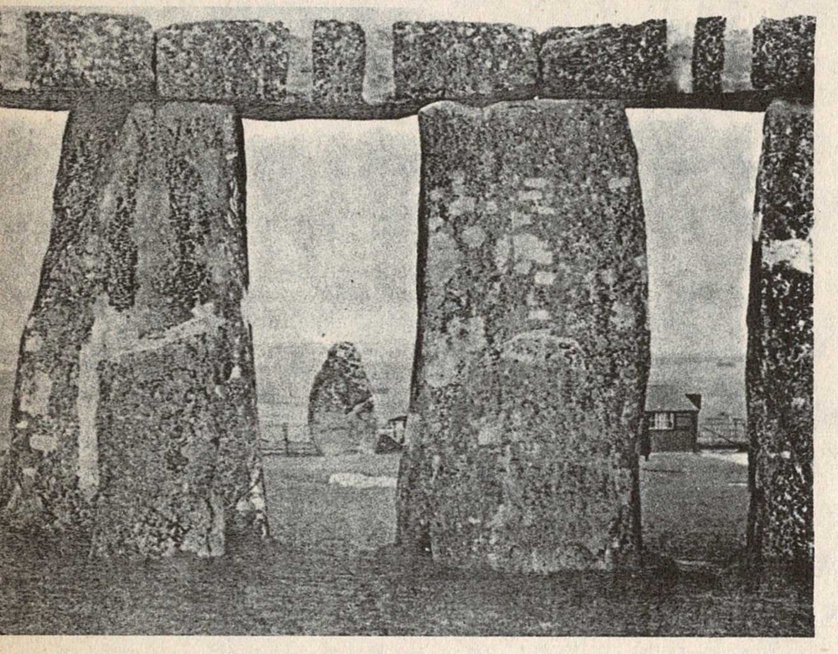
Culturas prehistóricas autónomas

La reconstrucción del pasado, más exactamente de los pasados plausibles, no es una operación estrictamente objetiva: cada uno proyecta en ella su propia subjetividad. Como observa Colin Renfrew, profesor de arqueología en la universidad de Southampton: "Durante muchos años, los prehistoriadores habían edificado la prehistoria europea sobre una idea de base falsa, la idea de que todos los cambios significativos eran resultado de influencias venidas de las zonas más civilizadas de Oriente. Por consiguiente, se subestimó considerablemente la creatividad y el ca-





rácter original de los habitantes de la Europa prehistórica, esos habitantes que fueron capaces —ahora está claro— de construir tumbas de piedra(1) antes de que se observaran en cualquier otro lugar del mundo otras arquitecturas similares. Esos habitantes que construyeron también Stonehenge y lo utilizaron como observatorio astronómico (o, más exactamente, como observatorio solar y lunar) siglos antes del desarrollo de la civilización en la Grecia continental. Esas son constataciones que obligan a reconstruir nuestra descripción de la forma cómo evolucionan las cosas. En lugar de aferrarse a los acontecimientos señalados, a las migraciones y a las influencias, se debe estudiar con más atención las fuerzas de cambio que actúan en cada lugar, esos progresos en la alimentación, la tecnología y la organización social que susci-



Plano de Stonehenge.

Una circunferencia de quince metros de diámetro, delimitada por un foso bordeado por dos taludes, uno interior y el otro exterior, y con sólo un acceso para la entrada. Casi inmediatamente concéntrico, un círculo de cincuenta y seis hoyos, denominados "hoyos de Aubrey" (por el nombre del primer investigador, John Aubrey). Inscrito en este círculo, y perpendicular a la entrada, un rectángulo delimitado en sus cuatro ángulos por piedras de las que sólo subsisten dos. Un círculo de treinta y un metros de diámetro, que consta de treinta piedras de veinticinco toneladas cada una, unidas unas a otras por dinteles y formando, por consiguiente, una serie continua de dólmenes. Un círculo de cincuenta y nueve piedras, una herradura, orientada hacia la entrada de diez bloques, de los que cada uno pesa unas cincuenta toneladas, unidos de dos en dos por dinteles. Una herradura de diecinueve piedras, tres monolitos o menhires, uno en el centro, otro a la entrada, el último en el exterior del foso y colocado en medio de la avenida de acceso.

Por último, prácticamente invisbles sobre el terreno, y en parte conjeturales, dos círculos que constan, uno de treinta hoyos, y el otro de veintinueve, entre los hoyos de Aubrey y las treinta piedras de veinticinco toneladas. (Foto Mcleish.)

tan la autoevolución interna de las cosas. Por eso está resultando necesaria una arqueología 'social'. Todos los manuales existentes son buenos para guardarlos en un baúl, habría que volver a escribirlos todos desde una nueva óptica(2)".

¿cómo habrían podido construir Stonehenge esos tristes fabricantes de vasijas? ¿Cómo suponer que hubieran podido dar prueba de conocimientos astronómicos elaborados? "Admitir que Stonehenge es de inspiración local equivaldría a convenir que en



El foso circular de Stonehenge.

esa época y en ese lugar la ciencia pura había alcanzado un nivel comparable al de Egipto o al de Caldea. Semejante cosa no es concebible(3)".

Aquí se patentiza bien a lo vivo esa actitud "a priori" que denuncia Colin Renfrew. No sólo es concebible que el nivel de conocimientos de los constructores de megalitos haya alcanzado al de Egipto y Caldea, sino que, además, cantidad de hechos testimonían que esos hombres de Hiperbórea poseían, hacia los años 2000-1800 antes de nuestra era, conocimientos científicos mucho más avanzados que los que existían entonces en el valle del Nilo, o que los que se esbozaban en Mesopotamia. Basta con mirar, sin ideas preconcebidas, los numerosos monumentos megalíticos de Bretaña, de Inglaterra, de Escocia y de Irlanda. Lo que se descubre en ellos es tan fantástico, que uno apenas se atreve a creerlo. Los astrónomos hiperbóreos habían reconocido el Gran Año lunisolar de dieciocho años, el Saros de los babilonios del siglo VI antes de nuestra era, ese período(4) al cabo del cual "los astros regresaron a su punto de partida después de su revolución", como escribió Diodoro de Sicilia. No poseían calculadoras electrónicas, pero ejecutaban operaciones matemático - astronómicas complejas tomando como referencia los campos de piedras erguidas, cuyo más bello ejemplo lo constituyen los alineamientos de Carnac, centrados sobre el gigantesco menhir de Locmariaquer(5). El profesor escocés A. Thom(6) estima incluso que, con sus observaciones y sus ordenadores de piedra, los hombres de los megalitos habrían detectado perturbaciones lunares que no volvieron a ser descubiertas en Europa hasta Tycho Brahe, después de que Ibn Jounis(7) sospechara también su existencia.

Conocimientos científicos superiores a los egipcios

Es un libro reciente, muy bien documentado y sumamente interesante, Fernand Niel habla de la llegada a Inglaterra, hacia el año 1700 antes de nuestra era, de colonos a los que bautiza como "pueblo de las vasijas", ya que fue éste el objeto que se encontró con mayor frecuencia en sus tumbas. Pero aquí se ve en seguida que hay algo que no cuadra:

El observatorio solar

Hace mucho tiempo que se reconoció el carácter solar de ciertos alineamientos de piedras. Por ejemplo, el hecho de que el sol salga en el solsticio de verano por encima de la Heelstone, en Stonehenge, atrajo la aten-

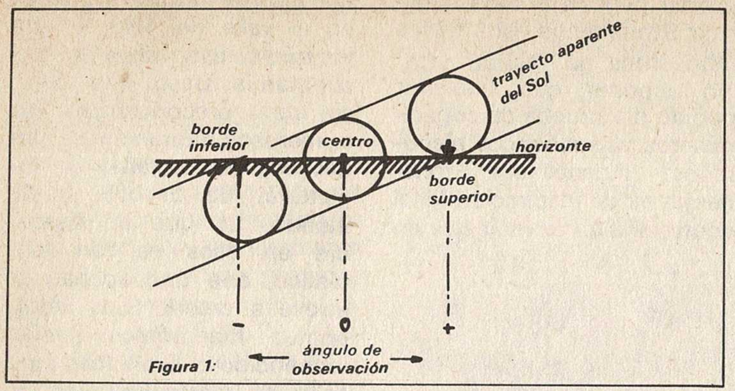


Figura 1:

ción. En 1771, el doctor John Smith, uno de los pioneros de la vacunación contra la viruela, publicó la obra siguiente: *Choir Gaur, el Gran Planetario de los antiguos druidas, comúnmente llamado Stonehenge. Explicado por la astronomía y probado por las matemáticas que se trató de un templo erigido en los tiempos antiguos para observar los movimientos de los cuerpos celestes.* Señala en primer lugar el fenómeno precedente. Pero hasta 1906 no apareció el primer estudio verdaderamente completo de los megalitos considerados como observatorios solares (8). El trabajo de N. Lockyer, célebre astrónomo, levantó una tempestad: ¿qué iba a hacer en el campo reservado de los arqueólogos profesionales ese aficionado? ¿El "pueblo de las vasijas" no es el pueblo de las vasijas, totalmente incapaz de haber poseído conocimientos de astronomía? N. Lockyer determinó la fecha aproximada de la construcción del primer Stonehenge, el que servía para la observación del solsticio de verano: hacia el 1680 antes de nuestra era, con más o menos doscientos años de diferencia. Los cálculos más modernos, mediante el método del carbono 14 radiactivo, confirman que la cifra de —1800 sería la buena.

Sir Lockyer había calculado el lento cambio ligado a la precesión de los equinoccios. La confirmación de su cifra por aquella resultante de un método totalmente diferente confiere validez al proceso de observación que había seguido este astrónomo. El Sol no es un punto luminoso, su disco presenta unas dimensiones nada despreciables. Cuando se habla de la salida del Sol hay que precisar el punto sobre el que se fija la vista: ¿el borde superior? ¿el centro? ¿el borde inferior? Las diferencias resultan considerables, como demuestra la Figura 1: ¡corresponden a casi seis veces la separación debida a la precesión de los equinoccios!

Lo que se descubre aquí es tan fantástico, que apenas nos atrevemos a creerlo"

Fernand Niel señala, a propósito del punto que miraban los observadores prehistóricos: "Son de esas cosas que parecen tan simples, que uno siempre se cree autorizado a resolverlas con unas cuantas palabras trazadas sobre un papel. Nosotros hemos intentado determinar sobre el terreno la aparición del primer rayo luminoso del sol y hemos podido constatar hasta qué punto resulta difícil dicha operación(9)". Al igual que N. Lockyer, F. Niel opina que debe uno fijar la atención sobre el centro del Sol(10).

La determinación precisa de una única fecha en el año parece muy insuficiente para hablar de calendario. ¡Qué más natural, entonces, que edificar todo un círculo de piedras para completar el menhir solsticial!: tomando como referencia aquélla sobre la que sale el astro del día, puede obtenerse una buena aproximación de la fecha. No se trata, evidentemente, de tener la hora exacta, en el sentido moderno de la palabra, sino de regular, sin demasiada inexactitud, el ritmo de los trabajos agrícolas.

El estudio de los movimientos lunares

La observación de los movimientos de la Luna se revela considerablemente más difícil que la relativa al Sol. Nuestro satélite gravita en un plano ligeramente inclinado sobre la eclíptica y se halla sometido a los efectos perturbadores del astro rey. Sus movimientos sólo resultan regulares cuando se saca su media proporcional. Sin entrar en detalles inútiles, basta, para lo que sigue, con saber que la intersección del plano de órbita lunar y del

plano de la eclíptica no tiene una dirección inmutable en el espacio. La línea de intersección, llamada "línea de los nudos solares", realiza la vuelta a la eclíptica en 18,60 años(11). Por consiguiente, unas veces hay que añadir, otras restar a la inclinación del eje terrestre el ángulo entre el plano de órbita lunar y la eclíptica. De ello resulta, incluso en la media, un movimiento aparente de la Luna más irregular que el del Sol. El débil resplandor del astro de la noche permite estudiarlo cómodamente. El profesor A. Thom estima que, en general, los observadores prehistóricos alineaban el objeto celeste observado con un menhir y un punto notorio del horizonte —una colina puntiaguda o un valle bien recortado entre dos montañas—. Esta idea le ha permitido estudiar desde un ángulo totalmente distinto toda una serie de monumentos megalíticos de Escocia y del norte de Inglaterra.

"El Sol no es un punto luminoso"

El análisis estadístico de una cuarentena de lugares le demostró que los astrónomos hiperbóreos habrían sabido determinar con asombrosa precisión los parámetros del movimiento principal lunar y los de la más importante perturbación(12). Por añadidura, ese investigador obtuvo para la inclinación de la eclíptica un valor medio que, teniendo en cuenta el movimiento de precesión de los equinoccios, indica la época de construcción: alrededor del año 1650 antes de nuestra era. Este valor recorta el de Stonehenge; éste marcaría el apogeo de la civilización de los hiperbóreos constructores de megalitos.

Figura 3
1. Herradura de piedras azules
2. Herradura de los grandes trilitos
3. Círculo de los 30 sarsens con dinteles
5. Círculo de los treinta hoyos Z
6. Círculo de los treinta hoyos Y
7. Círculo de los cincuenta y seis hoyos de Aubrey (Stonehenge I)
8. Rectángulo de las cuatro estaciones

Evidentemente, np hay que ser demasiado optimistas, y, en particular, hay que tener en cuenta las reservas mencionadas anteriormente sobre las dificultades que entraña la reconstrucción detallada de los métodos de observación practicados realmente en aquella época lejana. El descubrimiento de las perturbaciones resulta, de este modo, bastante hipotético; las otras estimaciones, por el contrario, siguen siendo relativamente seguras.

Cálculo de los eclipses en Stonehenge

Si la luz de la luna llena no desempeña ya ningún papel en nuestra civilización, no siempre fue así(13). Los eclipses de Luna, especialmente los que se producen en invierno, no podían dejar de ser observados y anotados, ya que un eclipse de Luna se produce, indefectiblemente, en luna llena, cuando la Tierra se sitúa justo en la línea Sol-Luna. Si los



Vista de la roca "Hele", fotografiada desde el interior del monumento megalítico de Stonehenge.

planos de órbita de la Tierra y la Luna fueran unidos, se produciría un eclipse con cada luna llena. Como esos planos están inclinados uno respecto al otro, los eclipses sólo pueden producirse cuando la luna llena tiene lugar en las cercanías de la intersección de esos dos planos, es decir, hacia la línea de los nudos. Dicho fenómeno se produce dos veces al año, con seis meses de intervalo. Se trata de una condición necesaria, pero insuficiente; como el movimiento instantáneo de la luna está sometido a múltiples perturbaciones, resulta muy difícil ofrecer una previsión rigurosa de los eclipses.

Claro que queda el Saros, más aproximadamente el Triple Saros de cincuenta y seis años y un mes, que sitúa eclipses prácticamente idénticos el mismo día del mes lunar, a la misma hora. Pero aquí ya no se trata de previsión, sino de memoria del pasado, transmitida desde dos o tres generaciones. Al astrónomo norteamericano G. Hawkins le asombró una extraña coincidencia en el caso de Stonehenge I, cuya estructura comprende, además de Heelstone, un foso circular de unos sesenta metros de diámetro. Como muestra el plano que reproducimos, el talud interior de dicho foso está flanqueado por un círculo de cincuenta y seis hoyos, llamados "hoyos de Aubrey" en memoria del anticuario inglés que mencionó cinco de entre ellos en un precioso plano titulado "La iconografía de Stonehenge tal como es en este año de 1666"(14).

La palabra no debe dar lugar a confusiones: los hoyos de Aubrey son, de hecho, fosos de un poco más de un metro de diámetro y de un metro de profundidad. En los que se ha excavado se han encontrado huesos humanos incinerados y fragmentos de madera carbonizada.

Observación directa del Sol naciente

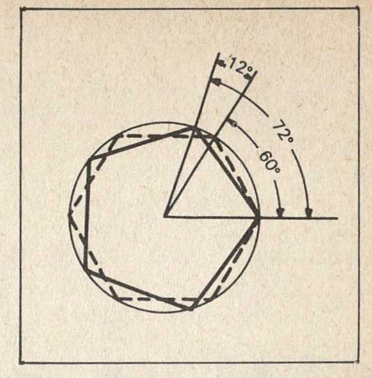
En un artículo de título muy sensacional(15), el astrónomo G. Hawkins estimó que colocando seis piedras, tres negras y tres blancas (?), en asociación con los hoyos de Aubrey apropiados, su avance regular, cada una un hoyo al año, permitiría responder a numerosas cuestiones concernientes en particu-

lar a la previsión de ciertos eclipses. No faltaron críticas.

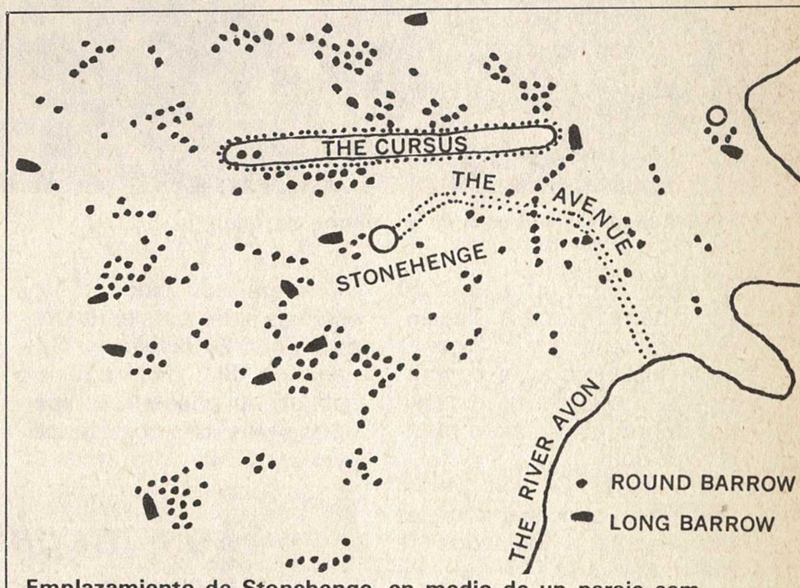
En efecto, G. Hawkins había cometido el error de asociar el círculo de los hoyos de Aubrey con el círculo principal de los treinta "sarsens" con dinteles. Por desgracia, varios centenares de años separan esas dos estructuras que forman parte respectivamente de lo que los arqueólogos denominan Stonehenge I y Stonehenge III. ¡Esos profesionales no perdieron la ocasión de burlarse del aficionado que estaba pisando su terreno! El profesor Atkinson de Cardif hizo observar, con muy buen sentido, que parece poco realista el que se haya trazado un círculo de sesenta metros, y se hayan cavado grandes fosos tan sólo para contar hasta 56. Es evidente que el uso de piedras (¿no viene cálculo de *calculus*: piedrecita?) como ayuda mecánica fue universal. Pero ¿por qué de semejantes dimensiones? Parece más natural imaginar que se encendía fuego en el hoyo de Aubrey adecuado para facilitar la observación directa del Sol naciente. Provocando un humo correcto, por ejemplo con hierba húmeda, se atenuaría el resplandor del disco luminoso hasta que se hiciera posible su observación, sin que éste deslumbrara. De ahí esos restos de cenizas en los hoyos.

G. Hawkins había formulado con anterioridad otras observaciones(16), algunas de las cuales parecían muy curiosas. Cuando se construyó en Stonehenge el círculo de los treinta "sarsens" con sus dinteles superiores (señalado como 4 en el plano que reproducimos aquí), la observación desde el centro se hizo penosa. Entonces se decidió edificar otras líneas de observación que están materializadas por cuatro estaciones (91, 92, 93 y 94 en el plano) situadas sobre el antiguo círculo de los hoyos de Aubrey. Esas cuatro estaciones forman un rectángulo "pitagórico". Los triángulos proporcionales a 5 y a 12, y las diagonales tienen longitudes proporcionales a 13. Esos tres números obedecen a la relación de Pitágoras: $5^2 + 12^2 = 25 + 144 = 169 = 13^2$

Sólo faltaría deducir de ahí que los hiperbóreos habían "demostrado" el teorema de Pitágoras. Simplemente, poseían unos ciertos conocimientos geométricos. El triángulo pitagórico (5, 12, 13), así como el triángulo (3, 4, 5),



Hawkins mostró que sus lados largos y su diagonal apuntan hacia las direcciones lunares extremas del ciclo de los dieciocho años. Se encuentran los valores de la oblicuidad de la eclíptica y del ángulo entre los planos de las órbitas terrestre y lunar. ¿Voluntad deliberada o coincidencia?: ¡sólo en la latitud



Emplazamiento de Stonehenge, en medio de un paraje sembrado de monumentos megalíticos.

fue utilizado por muchos otros pueblos, especialmente por egipcios y babilonios, más de mil años antes del descubrimiento por Pitágoras de la relación general que lleva su nombre. El rectángulo(17) particular de las cuatro estaciones de Stonehenge no ha terminado de asombrar. G. de Stonehenge forman esas direcciones un rectángulo! A la observación solar primitiva de Stonehenge I (Heelstone y círculo de los hoyos de Aubrey), Stonehenge III añade el conocimiento preciso del movimiento de la Luna. La fecha presumible de construcción de la estructura III



Stonehenge, instrumento de anónimos astrónomos.

se sitúa hacia el año 1500 antes de nuestra era. Teniendo en cuenta los márgenes de incertidumbre, la concordancia con la media estadística del profesor Thom resulra excelente.

El círculo de los treinta "sarsens" con sus dinteles es tangente a los lados de ese rectángulo, lo que refuerza la idea de un plan deliberado. Las piedras talladas del círculo están repartidas de forma muy regular. La división en treinta partes iguales resulta fácil: el ángulo de 12° (360°/30) corresponde exactamente a la diferencia entre el ángulo de un hexágono (60°) y el de un pentágono (72°). El trazado de esas dos figuras geométricas era conocido por los escribas babilonios en la época en que se construyó Stonehenge(18). ¿Por qué no habrían de poseer los hiperbóreos los mismos conocimientos?(19).

"Los megalitos de Escocia fueron construidos alrededor del año 1650 antes de nuestra era"

De los observatorios a los ordenadores

El método de previsión de los eclipses imaginado por el profesor G. Hawkins resulta poco satisfactorio. La hipótesis de Fred Hoyle, astrónomo de renombre mundial, parece más revolucionaria. Este cuenta(20) que uno de sus amigos, el arqueólogo G. Daniel, le pidió que verificara los cálculos de G. Hawkins. Al igual que el profesor Aktin-

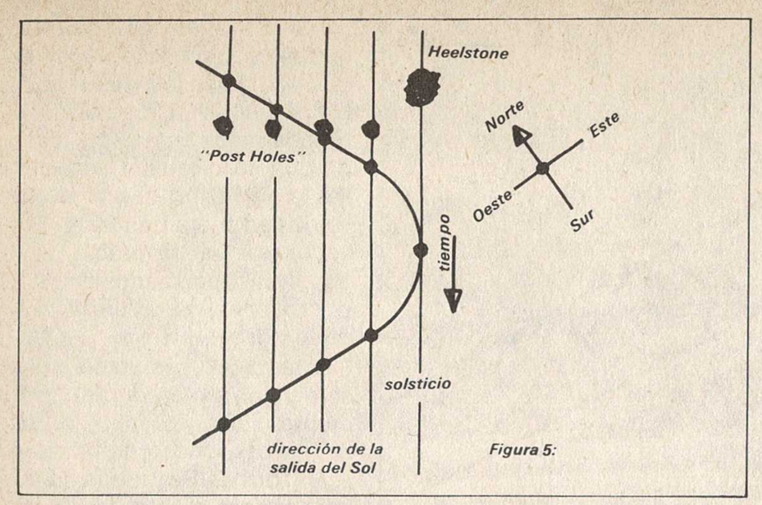


Figura 5:

son, Fred Hoyle encontró poco realista el empleo de un inmenso círculo simplemente para contar hasta 56. También se preguntó cómo habría podido ocurrírseles a los astrónomos de Stonehenge la idea de esas seis piedras y cómo habrían determinado sus posiciones iniciales. Pensando en esos arduos problemas tuvo una intuición genial: ¿y si el gran círculo de Aubrey constituyera un modelo analógico de los movimientos del Sol y la Luna, incluyendo el movimiento retrógrado de la línea de los nudos lunares? Resulta curioso constatar que el número 56 es el menor número que permite una excelente precisión de simulación al utilizar las tres reglas siguientes:

a) avanzar una marca que haga de Sol dos hoyos en trece días;

b) avanzar en el mismo sentido una marca para la Luna dos hoyos al día;

c) avanzar en sentido inverso dos marcas diametrales (los dos nudos) tres hoyos cada año.

Esta vez se explicarían las grandes dimensiones del círculo de Aubrey: esta estructura, como modelo del universo, poseía un papel simbólico esencial antes de su papel funcional como calculadora analógica.

Cuando las marcas del Sol y de la Luna se hallan en las extremidades de un mismo diámetro (por lo tanto cuando hay luna llena) y esta dirección corresponde exactamente a la de la línea de los nudos, hay un eclipse de Luna. Si la luna llena tiene lugar a un hoyo más o menos de distancia de la línea de los nudos, el eclipse es sólo parcial. El modelo imaginado por Fred Hoyle se muestra a la vez sencillo y preciso. Implica, no obstante, premisas cargadas de consecuencias: los astrónomos hiperbóreos habrían conocido el movimiento circular de la Luna y el Sol (aunque este último fuera sólo aparente, ya que es la Tierra la que se desplaza alrededor del Sol). Semejante nivel de saber se sitúa muy por encima del alcanzado por la astrología y la astronomía caldeas en su apogeo, mil años más tarde(21).

Era muy difícil, si no imposible, saber situar en su posición inicial las seis piedras del calculador de Hawkins; con el modelo de Hoyle esto resulta sencillo. Adelantando dos hoyos cada trece días, la marca que hace de Sol da la vuelta al círculo en trescientos sesenta y cuatro días: el error sobre el año verdadero es sólo de 1 día y 6 horas; basta con una puesta al día anual, por ejemplo en el solsticio de verano, para que la precisión del modelo siga siendo excelente para el año venidero.

> *"El uso de piedras como ayuda mecánica fue universal"*

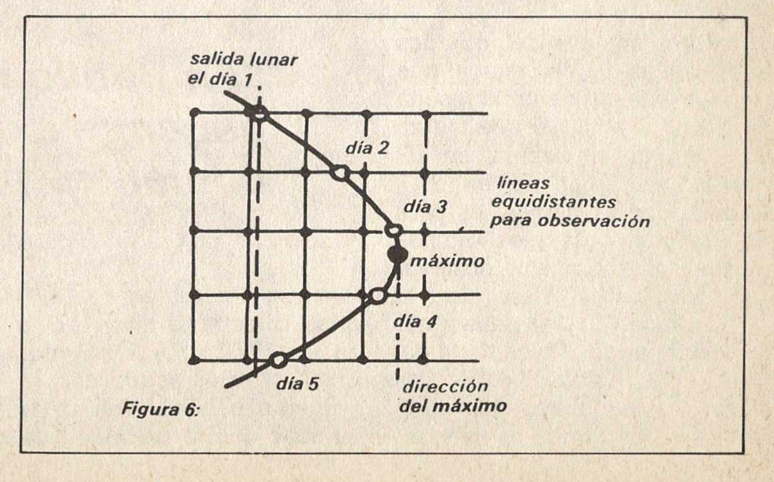


Figura 6:

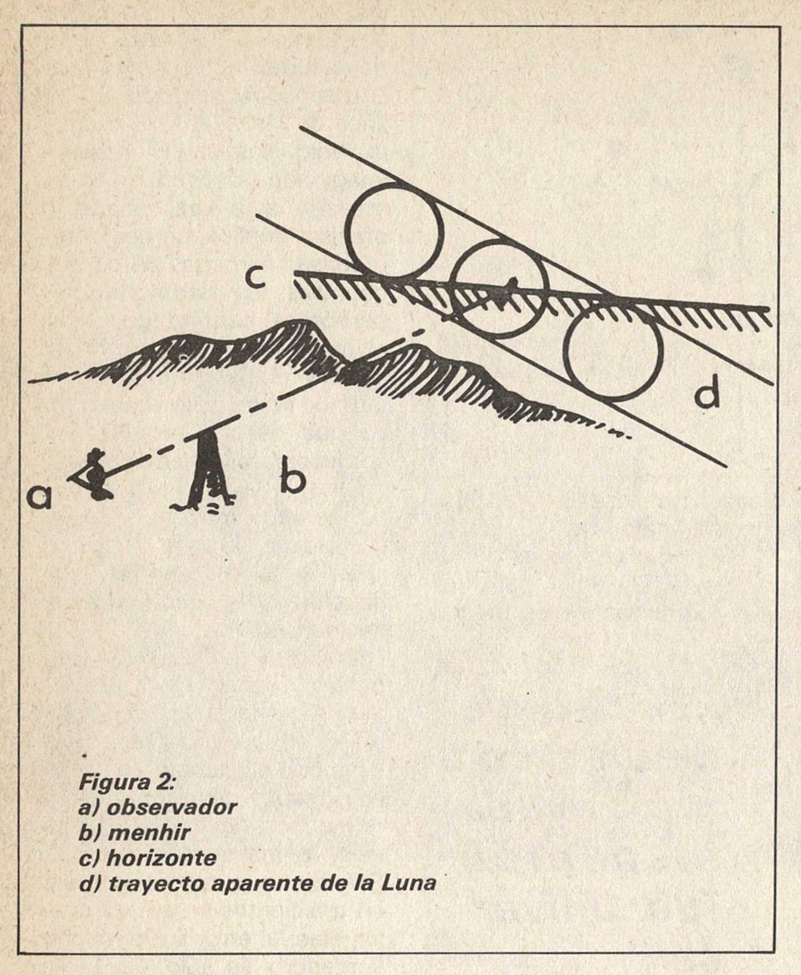


Figura 2:
a) observador
b) menhir
c) horizonte
d) trayecto aparente de la Luna

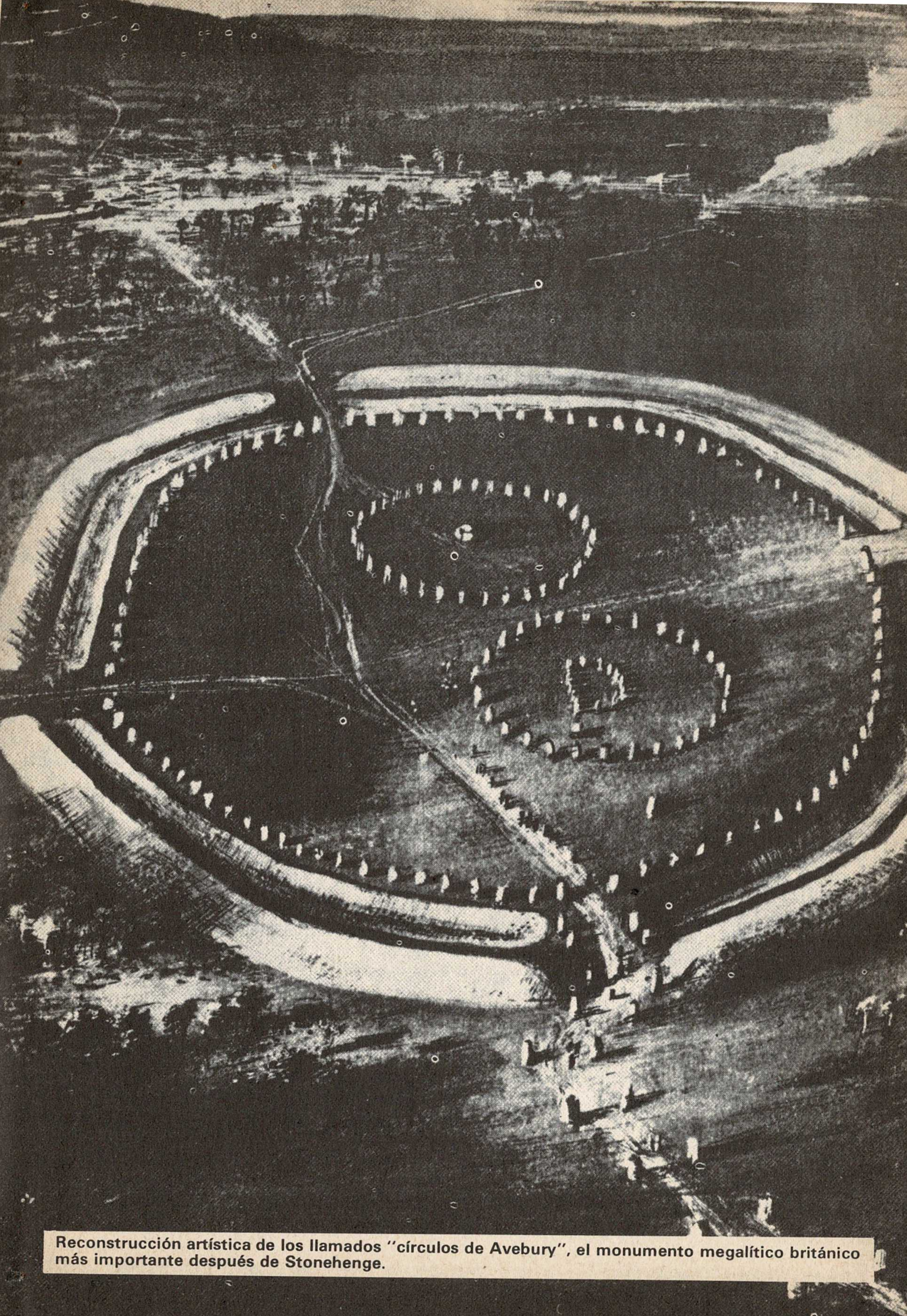
movimiento retrógrado de los nudos es variable: a veces es casi nulo, a veces, en cambio, dobla a su valor medio. Afortunadamente, se da el caso de que se calculan los eclipses, con razón, como si esa velocidad fuera uniforme. Esa circunstancia favorable permite el funcionamiento correcto del planetarium imaginado por Fred Hoyle.

Queda el problema más complejo: situar en un momento dado los tres grupos de marcas, unos con relación a los otros. Se puede aprovechar para ello un momento en que los tres hayan de estar alineados, por ejemplo, con ocasión de uno de esos eclipses totales de Luna que se producían cada diecinueve años en Heelstone durante el solsticio de invierno. ¿No se referiría a una operación de este tipo Diodoro de Sicilia, cuando escribió: "Apolo el Sol pasa para descender en esta isla cada diecinueve años"? No olvidemos que el viejo historiador griego mencionaba una lectura de Hecateo, quien escribió mil años después de la puesta en funcionamiento de Stohenenge. Pero otro punto inquietaba todavía a Fred Hoyle: la determinación exacta del día del solsticio seguía siendo difícil. La dirección de la salida del Sol varía muy poco de un día a otro en las cercanías de ese máximo. Puede introducirse con mucha facilidad un error de varios días.

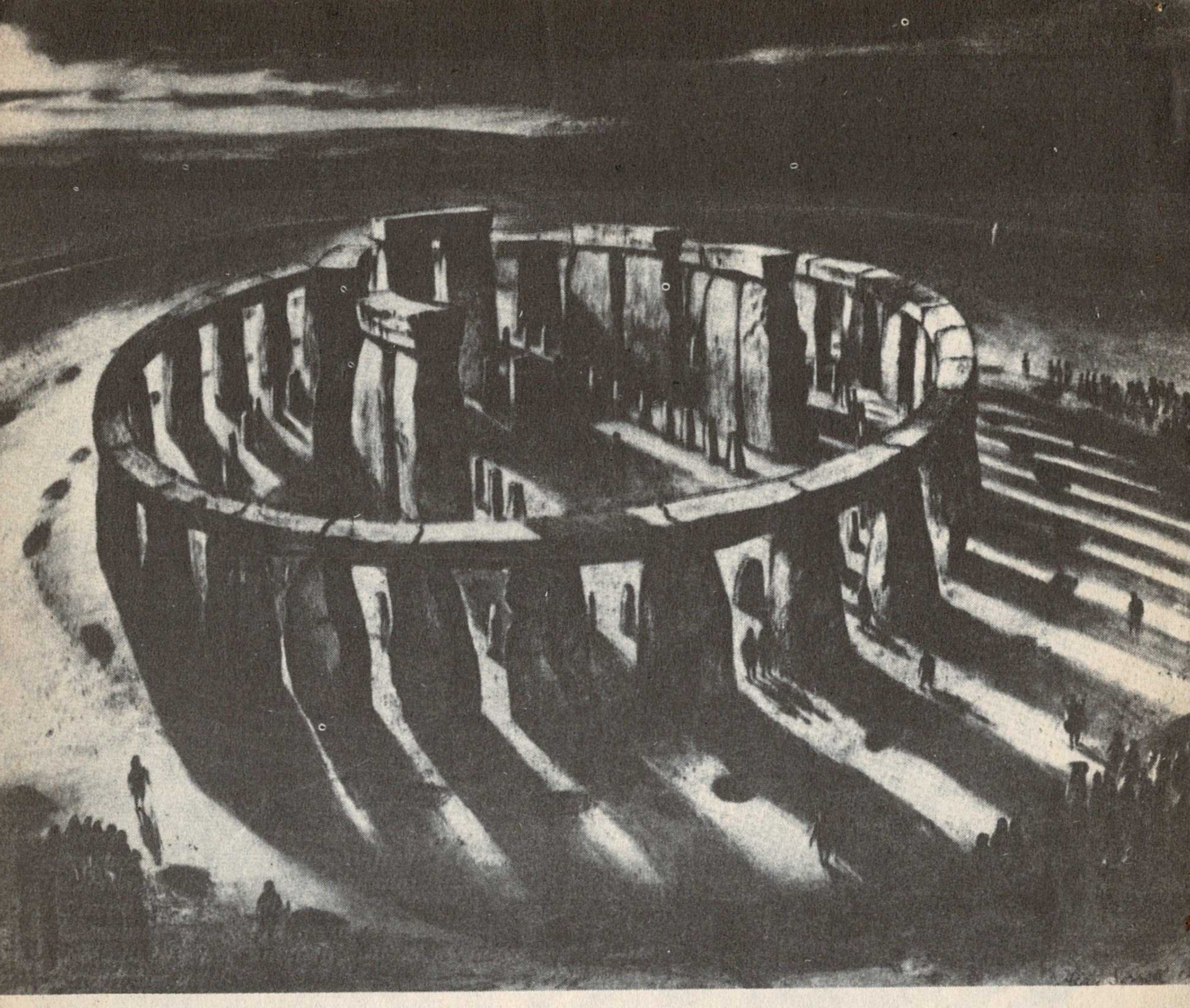
Error mínimo de un hoyo cada 500 años

Con su avance de dos hoyos al día, la marca que hace el papel de Luna resulta menos exacta, ya que realiza la vuelta al círculo en 28 días, en lugar de en 27,3 días. Por lo demás, es fácil recalibrar cada mes o cada dos meses, con sólo observar la luna nueva: ese día, la marca de la Luna debe estar exactamente al lado de la del Sol. La colocación de las marcas que representan la línea de los nudos es más delicada. Por suerte apenas necesitan ser recalibradas. La regla adoptada (tres hoyos cada año) les hace ejecutar una vuelta completa en 18,67 años, cuando la cifra exacta es de 18,60. ¡En quinientos años, el error acumulado es inferior a un hoyo! Hoy en día se sabe que la velocidad del

"En Babilonia y en Stonehenge existían conocimientos paralelos"



Reconstrucción artística de los llamados "círculos de Avebury", el monumento megalítico británico más importante después de Stonehenge.



Reconstrucción artística del monumento, que muestra su aspecto hace aproximadamente 3.500 años.

Lo que para ordenar los trabajos agrícolas es tolerable, resulta prohibitivo para regular el modelo analógico. Fred Hoyle observó entonces, al estudiar de más cerca el plano del monumento, una serie de cuatro hoyos (denominados "Post Holes" en el plano reproducido en la figura 5) en el oeste de la Heelstone. Más que determinar el día del solsticio, los observadores hiperbóleos efectuaban observaciones ligeramente desplazadas los días que precedían y seguían a ese solsticio. Así, en Stonehenge I existen cuatro de dichas líneas, para evitar la circunstancia de que una nube inoportuna interfiera en el horizonte en el momento de observar el Sol naciente. Esta vez la imprecisión sobre la fecha no es superior a un día, y el planetarium megalítico puede funcionar sin error.

Ingenioso, se dirá. Pero ¿qué prueba que en la realidad se practicara efectivamente esa modalidad de observación por interpolación?

Verdaderos ordenadores de piedra

El profesor Thom ha mostrado de forma independiente que las observaciones lunares debían ejecutarse de forma análoga. La obligación de observar únicamente el horizonte hace que sea muy raro poder anotar una de las desviaciones extremas de la Luna, cuyo movimiento aparente en el cielo varía notablemente cada día. La interpolación en las proximidades del solsticio se revela útil al mejorar la medida; en el caso de la Luna, esta interpolación resulta absolutamente necesaria. Podemos imaginar entonces que los astrónomos que utilizaban los observatorios megalíticos materializaban sobre el suelo el desplazamiento angular de la salida o de la puesta de la Luna clavando en él estacas de madera. Para evitar confundir las posiciones diarias sucesivas, lo más sencillo y lo más evidente consistiría en colocar las estacas sucesivas, no en una misma línea, sino sobre toda una serie de líneas espaciadas regularmente unas de otras. La determinación del máximo M resultaría entonces fácil de hacer para nosotros, que sabemos resolver la ecuación de interpolación. A. Thom piensa que los alineamientos de piedras erguidas (como los de Carnac) han desempeñado un papel en este sentido: sus menhires constituyen el cuadriculado regular requerido. Demostró que los cálculos podían ejecutarse de forma geométrica simple con su ayuda. Así pues, esos alineamientos son verdaderos ordenadores de piedra. Remitimos a su obra para los detalles de las explicaciones (22), aunque no sin antes señalar que las estadísticas, una vez más, refuerzan la

"Los alineamientos de piedras como los de Carnac son verdaderos ordenadores de piedra"



La fantasmagórica construcción de Stonehenge, punto de contacto entre el hombre prehistórico y el universo cósmico.





En muchos lugares de las islas británicas se pueden encontrar enormes construcciones megalíticas circulares, como estas de Beaghnore (arriba) y de Glandore (abajo).

plausibilidad de esta idea. En esta hipótesis, las dimensiones del sector ocupado por las piedras alineadas deben estar en función de la longitud entre puntos notorios que materialicen la línea de observación. Cuatro alineamientos escoceses que él estudió verifican muy correctamente la relación. A. Thom prosigue actualmente el análisis de los grandes alineamientos de Carnac, donde la longitud de la línea de observación es considerable, al constituir el punto de mira el gigantesco menhir quebrado de Er Grah en Locmariaquer(23).

Esa forma de cálculo algebraico-geométrica apoyándose sobre un cuadriculado de puntos no deja de presentar profundas analogías con las especulaciones aritmético-geométricas de Pitágoras sobre los números figurados: cuadrados (único calificativo que ha quedado), rectángulos y triángulos(24). ¿Coincidencia? ¿Influencia? ¿Quién podría decidirlo?

En el siglo III de nuestra era, Diofantes de Alejandría sistematizó el estudio de los números figurados al descubrir que se trataba de progresiones aritméticas(25). Traducidas en el Renacimiento por Bachet, esas especulaciones inspiraron a Fermat; Descartes amplió la teoría a los números construidos sobre los cinco sólidos platónicos. A su muerte, su tratado manuscrito(26) pasó a las manos de Leibniz, quien extrajo de ahí la idea del cálculo de las diferencias. La ciencia y los saberes técnicos actuales podrían descender, por lo tanto, en línea recta de los descubrimientos de los astrónomos hiperbóreos.

Esto rebasa las ficciones de los más fantasiosos aficionados a las civilizaciones desaparecidas.

NOTAS:

1. *Como New Grange, en Irlanda.*
2. *C. Renfrew: "Social Archaeology - An Inaugural Lecture Delivered at the University of Southampton", 20 de marzo de 1973.*
3. *F. Niel:* Stonehenge, temple mystérieux de la préhistoire *(París, Laffont, 1974, pág. 267).*
4. *Por una feliz coincidencia, el Saros de 18 años solares y 10 días vale a la vez 19 años de los eclipses (de 346,6200 días cada uno, es decir, 6585,78 días), 223 meses lunares (de 29,5306 días cada uno, es decir, 6585,32 días), 242 meses lunares draconíticos (de 27,2122 días cada uno, es decir, 6585,36 días), y, por último, 239 meses lunares anomalísticos (de 27,5546 días, es decir, 6585,54 días). Con unas 8 horas de diferencia sobre 18 años, el Saros conduce hasta el mismo punto a todas las desigualdades lunares.*

   El Triple Saros, por su parte, corresponde a un número prácticamente entero de días. Constituye un Gran Año de eclipses casi perfecto.
5. *A. Thom:* Journal for the History of Astronomy, *1971, págs. 147 ss.; 1972, págs. 11 ss., 151 ss.*
6. *A. Thom:* Megalithic Lunar Observatories *(Oxford, 1971, pág. 18).*
7. *Astrónomo árabe fallecido en el año 1508.*
8. *Sir N. Lockyer:* Stonehenge and Other British Stone Monuments Astronomically Considered *(Londres, 1906).*
9. Op. cit., *pág. 253.*
10. *Los astrónomos griegos actuaban también así, si damos fe a lo que relata Plutarco en sus* Cuestiones romanas*: "Los matemáticos fijan el límite entre el día y la noche cuando el centro del Sol se halla sobre el círculo del horizonte". Sólo falta entonces disponer de un artificio que proteja de la cegadora claridad del Sol.*
11. *Duración próxima a la del Saros de 18,03 años.*
12. *A. Thom:* Megalithic Lunar Observatories, *capítulo VII.*
13. *En el siglo XVIII la célebre sociedad de física de Birmingham había adoptado el nombre de Sociedad Lunar: las fechas de reunión se fijaban, en invierno, según la iluminación dispensada por el astro de las noches. Se renovó la tradición con ocasión de la Segunda Guerra Mundial, en que, como observa A. Thom, "algunas sociedades tomaron la precaución de fijar sus reuniones de invierno en los alrededores de la luna llena"* (op. cit. *pág. 23).*
14. *El conjunto constituido por el foso y el círculo interior de los hoyos no es privativo de Stonehenge. Se conocen monumentos similares, y uno de ellos se sitúa en las proximidades de Stonehenge: Woodhenge, de un diámetro máximo de unos cincuenta metros, comprende seis círculos de 60, 32, 16, 18 y 12 hoyos respectivamente.*
15. *Gerald S. Hawkins:* "Stonehenge, a Neolithic Computer", *en la revista* Nature *(G.-B.), 27 de junio de 1964, págs. 1258-1261.*
16. *Gerald S. Hawkins:* "Stonehenge Decoded", *en la revista* Nature *(G.-B.), 26 de octubre de 1963, págs. 306, 308.*
17. *C. A. Newham había señalado, de forma independiente, las propiedades de ese rectángulo algunos meses antes en un artículo del periódico* Yorkshire Post *del 26 de marzo de 1963.*
18. *Hay que tener en cuenta que la Grecia arcaica construyó a continuación círculos de treinta piedras erguidas. El geógrafo Pausanias habla de un monumento semejante que existía en su tiempo en Phares, en Tesalia. ¿Tendría otra vez razón Diodoro de Sicilia, que mencionaba las relaciones entre hiperbóreos y griegos?*
19. *E. M. Bruins y M. Rutten* (Textes mathématiques de Suze, *París, 1961) reproducen una tabla en la que se observa el dibujo de esos dos polígonos.*
20. *F. Hoyle:* From Stonehenge to Modern Cosmology *(San Francisco, 1972, 3ª ed., págs. 24 ss).*
21. *El conocimiento del movimiento regular del Sol sigue siendo uno de los títulos gloriosos de Pitágoras. Uno no puede dejar de evocar de nuevo al misterioso personaje de Abaris, el hiperbóreo, que aparece en la leyenda, o la historia, del sabio de la Gran Grecia.*
22. Op. cit., *capítulos VIII y IX.*
23. *S. Mitton: "Les astronomes mégalithiques" en la revista* La Recherche, *mayo de 1973, págs. 437-444.*
24. *Paul-Henri Michel:* De Pythagore á Euclide *(París, 1950). Págs. 295, 328.*
25. *G. Massoutié:* Le traité des nombres polygones de Diophante d'Alexandrie *(Macon, 1911).*
26. *"De solidorum elementis", en el conde Foucher de Careil:* Oeuvres inédites de Descartes *(París, 1860, 2.ª parte, págs. 214-226).*

LA HISTORIA PROHIBIDA

JESUS VIVIO Y MURIO EN LA INDIA

por Andreas Faber-Kaiser

Del libro *Jesús vivió y murió en Cachemira,* del mismo autor. Editorial A.T.E., Barcelona, 1976.

Bajado con vida de la cruz, Jesús huyó a Cachemira

Habiendo sobrevivido a las heridas que le causara la crucifixión, Jesús comenzó una segunda vida en Cachemira, adonde llegó en busca de las diez tribus perdidas de Israel. Allí tuvo hijos y murió a edad muy avanzada de muerte natural. Está enterrado en la capital de Cachemira, en donde se venera su tumba desde hace casi 1900 años.

En exclusiva mundial publicamos hoy el primero de dos artículos que narran esta historia prohibida de Jesús.





Srinagar, la capital flotante de Cachemira, fotografiada desde lo alto del llamado "Trono de Salomón": aquí emprendió Jesús una nueva vida.

¿Sentado a la derecha del Padre?

Jesús fue crucificado un viernes hacia el mediodía. Antes de caer la noche, ya muerto, fue bajado de la cruz y depositado su cadáver en la gruta funeraria de José de Arimatea, cuya entrada fue taponada con una roca. El domingo siguiente, el cuerpo de Jesús había desaparecido inexplicablemente del interior de la gruta. Se había cumplido la profecía bíblica: había resucitado de entre los muertos. Tras una breve estancia en la Tierra, durante la cual sus discípulos entraron en contacto con él, Jesús ascendió al Cielo, donde está sentado a la derecha del Padre.

Esto es dogma de fe para la religión cristiana.

Pero, por otra parte, en el sector Khanyar de la ciudad de Srinagar, capital de Cachemira, está enterrado el cuerpo de Jesús en la cripta conocida por el nombre de "rozabal".

¿Cómo explicar que Jesús esté sentado en el cielo y que al mismo tiempo yazca muerto en Cachemira? Algo no cuadra, a partir del hecho cierto de la crucifixión.

En tela de juicio están la muerte de Jesús en la cruz, su resurrección, y su ascensión al Cielo.

Porque no hay datos históricos que avalen su muerte en la Cruz. Tampoco nadie presenció la resurrección.

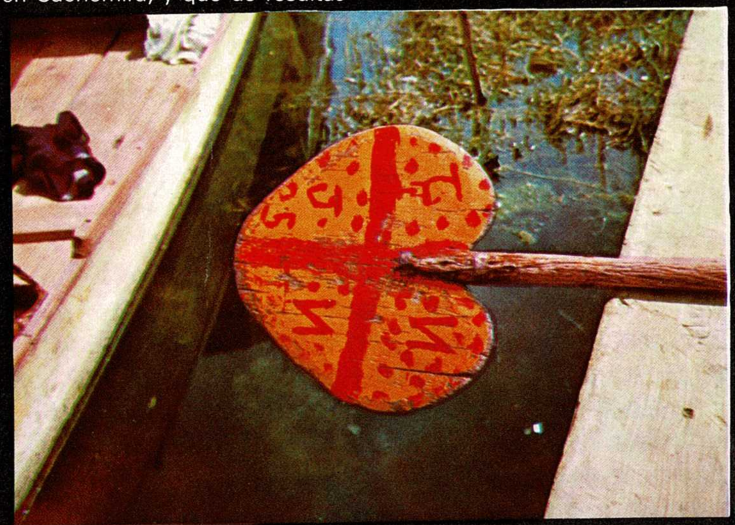
En cambio, hay indicios históricos de un hombre de ideas y filosofías idénticas, que a partir de aquellos años marcha hacia el Este, dejando testimonio de su vida y de sus actos. Un hombre que se encamina hacia Cachemira, se establece en ese país y muere en él. Su tumba se está venerando hoy en día en Srinagar, capital de Cachemira.

Leyendas, tradiciones y textos antiguos nos refieren esta segunda vida de Jesús al Norte de la India. Por esos documentos sabemos que Jesús tuvo hijos en Cachemira, y que de resultas de esta unión con una mujer, un hombre, Basharat Saleem, puede afirmar hoy ser el descendiente vivo de Jesús.

En la misma ciudad en que este descendiente por vía directa de Jesús conserva el árbol genealógico de su familia que, arrancando de Jesús, llega íntegro y sin lagunas hasta su misma persona, un destacado arqueólogo, el Profesor Hassnain, director de los Archivos, Bibliotecas y Monumentos del Gobierno de Cachemira, está investigando intensamente las posibilidades para esta hipótesis de una segunda vida de Jesús.

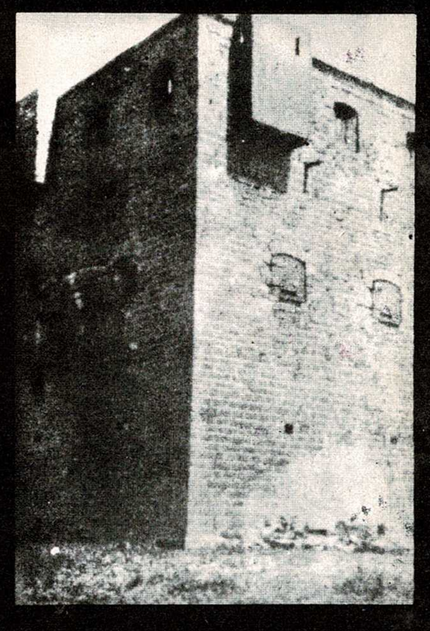
Así, una realidad que es sabida a nivel de investigación y a nivel sectario por unas cuantas personas repartidas por todo el mundo, es sin embargo desconocida para la inmensa mayoría del público, que creo es ya hora de que sea informado de que el pilar sobre el que se asienta el Credo cristiano, Jesús, posiblemente no haya muerto en la cruz, sino que después de vivir una segunda etapa de su vida en tierras lejanas, muriera a edad muy avanzada, de muerte natural. Con ello, y sólo así, habría completado la misión para la que fue enviado a la Tierra, misión que incluía el encontrar y el predicar a las tribus perdidas de Israel, a los hijos de Israel.

Se establecen así puentes lógicos sobre unos vacíos en modo alguno claros, que ofrece el texto bíblico.



Pala en forma de corazón de los remos usados por los pobladores de los lagos Dal y Nagin. Según nos aseguran, esta forma acorazonada de las palas sólo se repite en los remos del lago Genesaret (Tiberíades) y en el Eufrates, no volviendo a darse en ninguna otra parte del mundo.





Dos vistas de la tumba de María en las colinas de Murree, en Pakistán, antes de su restauración. Está adosada a la base del muro de la torre de defensa.

Debo señalar que los nombres *Yusu, Yusuf, Yusaasaf, Yuz Asaf, Yuz-Asaph, Issa, Issana, Isa,* que aparecen en textos, leyendas y recuerdos cachemires, son todos ellos traducciones del nombre Jesús. Por lo tanto, cuando hablo de Jesús en las páginas que siguen, me puedo estar refiriendo a cualquiera de las traducciones de su nombre en las lenguas cachemir, árabe, o urdú. También se refieren al nombre Jesús prefijos toponímicos tales como *Yus-, Ish-* o *Aish-*.

"Yo soy inocente de esta sangre"

Antes de entrar en los detalles que me inducen a creer que Jesús no murió en la Cruz, creo conveniente dejar bien sentada la simpatía que Pilato, procurador romano de Judea que se vio forzado a decretar la muerte de Jesús, sentía por éste. Leemos en el Evangelio de Juan (19, 12): ..*"Desde este momento Pilato intentó liberarlo (a Jesús); pero los judíos gritaban: 'Si lo dejas ir, no eres amigo del César; todo aquel que se declara rey se declara en contra del César'"*.

Y continúa Mateo (27, 24): ..*"Viendo Pilato que no conseguía nada, sino que el tumulto aún crecía, tomó agua y se lavó las manos delante del pueblo diciendo: yo soy inocente de esta sangre; vosotros mismos."*

Evidentemente, Pilato no deseaba la muerte de Jesús. Pero los judíos declararon a Jesús un rebelde, que deseaba llegar a ser rey. Advirtieron a Pilato que si le dejaba libre sería él desleal al César. A Pilato, que no se podía jugar su alto cargo, y al que no convenía en modo alguno la

"Por el amor de Dios, no escriban nada de esto" (Cardenal Valeriano Gracias, Arzobispo de Bombay, 1973)

enemistad del César, sólo le quedaba la opción de ajusticiar a Jesús de tal forma, que, aparentemente muerto, pudiera sin embargo seguir con vida. Así, fijó en primer lugar la crucifixión en un viernes, a pocas horas de la puesta del sol, y a punto de caer la noche del gran Sabbath. Especulaba Pilato con que, de acuerdo con las leyes judías, el cuerpo de Jesús no podía permanecer en la cruz después del anochecer. También en el instante preciso, aparece en escena un hombre llamado José, declarado amigo de Pilato y persona notable de la localidad, discípulo secreto de Jesús. Este hombre se lleva el cuerpo de Jesús a un lugar en el que los judíos no tenían nada que buscar.

Jesús no murió en la cruz.

Analicemos desde varios ángulos la real probabilidad de que Jesús no muriera en la cruz.

En primer lugar hay que considerar que Jesús no permaneció muchas horas crucificado. Fue bajado de la cruz en la tarde del mismo día en que le fue dictada y ejecutada la sentencia.

Jesús fue crucificado en un viernes. El sábado es el Sabbath judío. Esta circunstancia obligaba a bajar el cuerpo de Jesús antes de la caída de la noche, ya que el día judío comenzaba con la entrada de la noche, o sea que el sábado comenzaba a



El profesor Hassnain, Director del departamento de Bibliotecas, Archivos y Museos de Cachemira, Director honorario del "Kashmir Research Centre for Buddhist Studies y Secretario del "Sharada Peetha International Research Centre-Board of Indologi Studies", con la mujer del autor, durante una de las largas sesiones de trabajo y documentación celebradas en casa del profesor Hassnain.

contar a partir de la noche del viernes. Estaba prohibido, según las leyes judías, dejar colgado en la cruz a un ajusticiado durante el día sagrado del Sabbath.

Insisto en que Jesús sólo permaneció en la cruz durante algunas horas, porque se podía vivir durante varios días en esta horrible condición. El verdadero objeto de la crucifixión no era la muerte inmediata, sino que era una tortura que se prolongaba a lo largo de 3 ó 4 días. Conviene tener presente que si a un crucificado se le bajaba de la cruz a tiempo y se le trataba cuidadosamente, generalmente se recobraba y sobrevivía.

Considérese ahora que Jesús fue crucificado junto con dos malhechores. Los tres, por lo tanto, están sufriendo un mismo suplicio, como leemos en Lucas (23, 40) que un ladrón le dice al otro: *"¿Tú tampoco temes a Dios, tú que te hallas en un mismo suplicio?"*. Pero resulta que en el momento de bajarlos de la cruz al mismo tiempo que a Jesús, los dos ladrones siguen con vida, por lo cual los soldados romanos les quiebran las piernas para que acaben de morir. Es improbable que Jesús, habiendo sufrido el mismo suplicio, hubiera muerto ya.

Además Pilato, persona que conocía por experiencia lo que tarda una persona en morir en la cruz, se extraño de que Jesús hubiera muerto ya. Cuando José de Arimatea fue a ver a Pilato y le pidió el cuerpo de Jesús, leemos textualmente en Marco (15, 44): *"Pilato se extrañó de que estuviera ya muerto".*

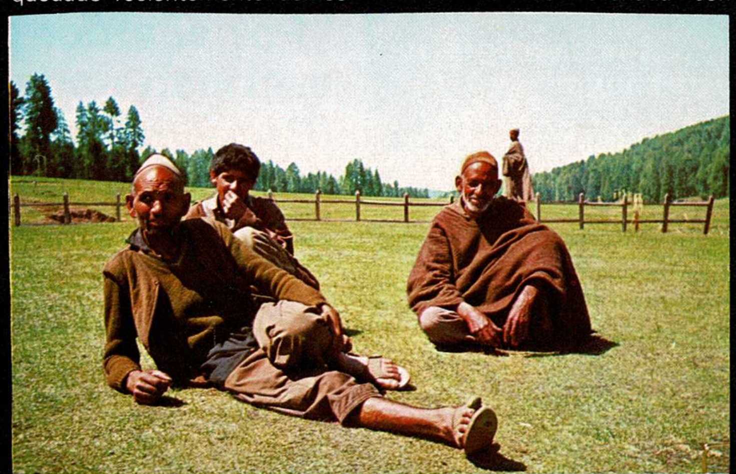
También es harto conocido el hecho de que cuando el centurión romano prueba si Jesús está muerto hiriéndole con su lanza en un costado, de la herida fluye agua y sangre. Pero de un cuerpo muerto brotan únicamente algunas gotas de sangre espesa. Llegados a este punto nos interesa recordar que el llamado "sudario de Turín" ha quedado recientemente demostrado ser el auténtico lienzo con el que fuera envuelto el cuerpo de Jesús una vez bajado de la cruz, y que de su análisis se desprende que este cuerpo seguía con vida en aquellos momentos.

Jesús sale vivo del sepulcro

Una vez bajado Jesús de la cruz, según vimos con vida, se suceden una serie de acontecimientos que indican que se le intentó curar y que salió también con vida de su sepultura. Recuérdense aquí los sentimientos de simpatía de Pilato hacia Jesús.

Observemos en primer lugar que Jesús fue entregado, no a sus enemigos, sino a quienes le eran amigos. Así leemos en el Evangelio de Juan (19, 38-39): *..Después, José de Arimatea, que era discípulo de Jesús, pero a escondidas por miedo a los judíos, pidió a Pilato que le dejara llevarse el cuerpo de Jesús, y Pilato se lo concedió. Fueron pues, y se lo llevaron. Fue también Nicodemo, el que anteriormente había ido a encontrarle de noche, llevando una mezcla de mirra y aloe, unas 100 libras."*

Es curioso observar ahora que Jesús fue llevado a una tumba de José de Arimatea, y que esta tumba no fue rellenada con tierra, como es costumbre entre los judíos, sino que únicamente fue tapada con una gran piedra o roca. Se trataba de una tumba espaciosa en la cual había aire



Judíos naturales del "Yusmarg" ("Prado de Jesús"), que siguen adorando su tierra porque fue la que Jesús eligiera para entrar en Cachemira, procedente de los bosques que se aprecian al fondo de la fotografía.

suficiente para respirar. Curioso es también observar que para salir del sepulcro, Jesús necesitó apartar la roca que tapaba su entrada. Lo cual indica que de ahí salió un cuerpo físico humano y no un ente espiritual o divino para el que no hubiera sido necesario desplazar la roca. Es más, Jesús-hombre precede a sus discípulos en el camino a Galilea. A partir de la entrega del cuerpo a José de Arimatea leemos todo esto en el Evangelio de Marcos (15. 46-47; 16, 1-7):

"Este. (José. de. Arimatea) compró una sábana, bajó el cuerpo, lo envolvió en la sábana, lo depositó en un sepulcro tallado en la roca e hizo rodar una piedra para tapar la puerta del sepulcro. María Magdalena y María, madre de José, miraban dónde lo ponían. Pasado el sábado, María Magdalena, Madre de Jaime, y Salomé compraron perfumes para ir a ungirlo. De buena mañana, el domingo, llegaron al sepulcro a la salida del sol. Y se decían entre ellas: ¿Quién nos separará la piedra de la puerta del sepulcro? miraron, y vieron que habían separado ya la piedra; era realmente muy grande. Entraron entonces en el sepulcro y vieron a un joven sentado a la derecha, vestido con un hábito blanco, y se asustaron. Pero él les dijo: no tengáis miedo. Buscáis a Jesús de Nazareth, el crucificado; ha resucitado, no está aquí; ved el lugar en que le pusieron. Pero id, y decidles a sus discípulos y a Pedro que os precede a Galilea; allá lo veréis tal como os dijo."

La afirmación de que María Magdalena, María y Salomé *entrataron en el sepulcro,* indica las dimensiones espaciosas de éste.

Por una parte existen indicios claros de que Jesús fue curado de sus heridas por Nicodemo. Este le aplicó un ungüento que curaba las heridas y facilitaba la circulación libre de la sangre en el cuerpo. El ungüento aplicado por Nicodemo a Jesús se conoce por el nombre de *Marham-I-Isa* (el ungüento de Jesús) o también *Marham-I-Rosul* (el ungüento del profeta), ungüento citado en numerosos tratados médicos orientales en muchos de los cuales se afirma también que es el ungüento aplicado a las heridas de Jesús cuando fue bajado de la cruz. El más conocido de estos tratados es el famoso *Canon de Avicena.*

"Pilato se extrañó de que estuviera ya muerto" (Marcos,15, 44)

Salido del sepulcro, Jesús se encuentra primero con María Magdalena y su compañera, que abrazan sus pies —señal de que era un cuerpo físico—, y a las que Jesús encarga que comuniquen a sus discípulos que se trasladen a Galilea donde se reunirán con él.

Luego Jesús será visto por Jaime y por Pablo, como lo leemos en la primera epístola de este último a los Corintios (15, 7-8).

Jesús se encuentra esporádicamente con sus amigos, no osando dejarse ver abiertamente en público, por temor a que le reconozcan y prendan los judíos. Si leemos atentamente el Evangelio de Mateo veremos claramente expresado este temor (28, 8): *"Se fueron inmediatamente del sepulcro* (se refiere a María y su compañera) *con gran temor y gran alegría, y corrieron a anun-*



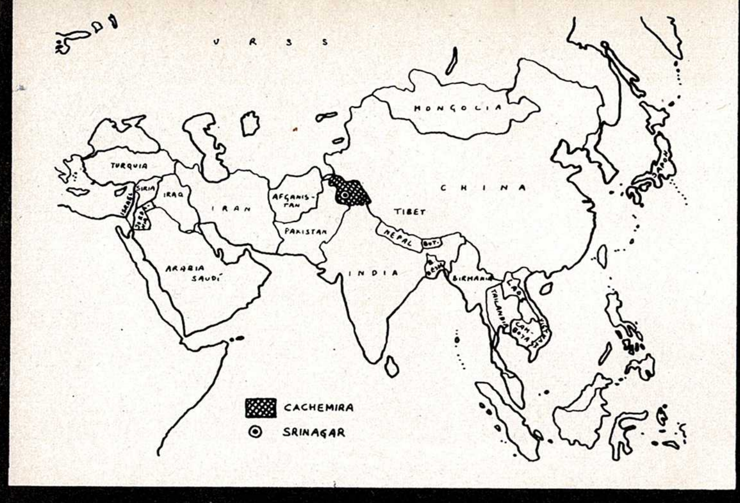
El santuario de Aishmuqam, llamado así (Aish — Issa — Jesús; muqam — lugar de) porque allí se detuvo a descansar Jesús de camino hacia Srinagar.

Jesús resucitado come pan y pescado

Jesús, curado de sus heridas y abandonado el sepulcro, se pone en marcha para huir de sus enemigos, comenzando así una nueva etapa de su vida humana. La misma Biblia nos demostrará cómo la imagen de Jesús vista después de su salida del sepulcro, es la imagen de un cuerpo humano físico, y no la imagen de un ente divino o espiritual.



Portal de entrada al santuario de Aishmuqam.



Localización de Cachemira y de su capital, Srinagar, en el mapa de Asia.

ciarlo a los discípulos". Es evidente que las dos mujeres dentro de la alegría de saber que Jesús estaba vivo, albergaban un gran temor de que fuera descubierto. El mismo Jesús se da cuenta de ello e intenta apaciguarlas (10): *"Entonces Jesús les dijo: No tengáis miedo; id y decid a mis hermanos que se vayan a Galilea y allá me verán".* Luego, Jesús emprende una caminata a pie de unos 100 kilómetros para llegar a Galilea y despistar así a sus posibles perseguidores.

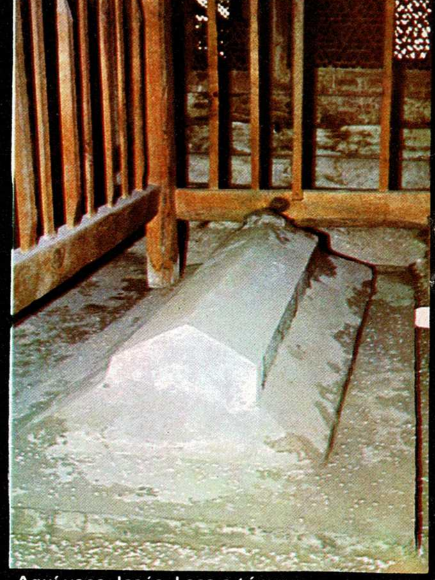
"¿Por qué buscáis entre los muertos a aquél que está vivo?" (Lucas, 24, 5)

Pero veamos más pruebas de que Jesús seguía en sú cuerpo humano terrestre, y que no se había espiritualizado. Leemos así en el Evangelio de Lucas, cuando Jesús se aparece a los apóstoles (24, 37-39): *"Despavoridos y llenos de temor, pensaron que veían a un espíritu, y él les dijo: ¿Por qué os asustáis y por qué os vienen al corazón estos pensamientos? Miradme las manos y los pies que soy yo mismo; palpadme y mirad, que un espíritu no tiene carne y huesos como veis que yo tengo".*

Dos versículos más adelante Jesús de repente muestra tener hambre. Algo absolutamente inconcebible en un ente divino o en un ente espiritual. Así lo leemos (41-43): *"Entonces les dijo: ¿Tenéis aquí algo para comer? Ellos le dieron un trozo de pescado a la brasa; lo tomó y se lo comió delante de ellos".*

Vayamos al Evangelio de Juan. Leemos ahí (20, 27) cómo Tomás palpa las heridas de Jesús. Demuestra así que lo que se les apareció era un cuerpo tangible de carne y huesos: *"Después le dijo a Tomás: Acerca el dedo aquí y mira mis manos, y acerca la mano y ponla en mi costado, y no seas incrédulo, sino creyente".*

Lo que queda claro es que Jesús tenía que desaparecer de Palestina. Tomó, como hemos visto, los últimos contactos con sus discípulos, contactos esporádicos para no ser descubierto, y emprendió la marcha hacia el Este. Era, al fin y al cabo, un hombre perseguido. Para no ser descubierto, incluso se disfraza durante los últimos días de su estancia en Palestina, como lo demuestra el texto del Evangelio de Marco (16, 12): *"Después de esto se apareció en una figura distinta a dos de ellos que caminaban e iban hacia el campo".*

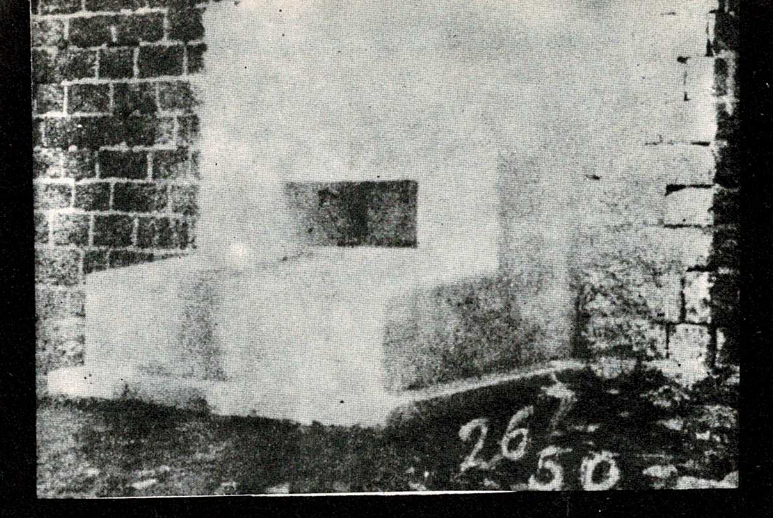


Aquí yace Jesús. Losa o túmulo sepulcral de Jesús en el edificio sagrado conocido por "Rozabal", en el sector de Khanyar, en Srinagar, capital de Cachemira.

Pero, aparte de que ahora se veía forzado a huír, Jesús tenía de todos modos que acabar de cumplir la misión para la que fue enviado. De haber muerto efectivamente en la cruz, Jesús habría fracasado en el cometido que le fue asignado. Quiero decir que Jesús no debía morir sin haber antes buscado y salvado a las tribus perdidas de Israel.



Basharat Saleem, descendiente por vía directa de Jesús, fotografiado durante la visita que le hicimos en su casa de Srinagar. A su izquierda, sobre la mesita, sendas fotografías del difunto padre de Basharat Saleem, Sahibzada Ghulam Mohiyuddin, hombre venerado en Srinagar por sus paranormales dotes curativas.



La tumba reconstruida, aún adosada a la torre de defensa.

La huída de Jesús

Ibn-i-Jarir, en su famoso *Tafsir-Ibn-i-Jarir at-Tabri* escribe: *"El y su madre, María, tuvieron que emigrar de Palestina y partir hacia un país lejano, pasando de país en país".*

Jesús, según los relatos bíblicos, se había encaminado hacia Emaus, hacia el valle de Josafat, habría pasado a través del Occidente de Judea y habría llegado a Samaria, un país en el que les estaba prohibido entrar a los judíos. Había alcanzado finalmente Nazareth, encaminándose al lago Tiberíades (Juan, 21, 1). De Nazareth partían las grandes caravanas en ruta hacia Damasco.

A tres kilómetros de Damasco existe un lugar que desde entonces y hasta hoy se llama *Maqam-I-Isa* (el lugar de estancia de Jesús). Jesús debió haber vivido ahí el tiempo suficiente como para convertir en discípulos suyos a Ananias y otro

En busca de las tribus perdidas de Israel

Evidentementen, Jesús debía ir en busca de estas tribus. Pero, ¿dónde estaban?

Volviendo atrás en el tiempo, recordaremos que Josué dividió la Tierra Santa entre los hijos de Israel, siendo ocupada la mayor parte del Sur de Palestina por las tribus de Judá y Benjamín, mientras las restantes diez tribus se establecieron en el Norte de Palestina. Bajo el rey Saul, las doce tribus volvieron a reunificarse, si bien más tarde, en tiempos del sucesor del rey Salomón, una revolución separará para siempre a diez de las tribus de Israel de la casa de David.

Luego, y como resultado de una incursión asiria, el rey Tiglatpileser se lleva a muchos de los habitantes de las tribus del norte. Comenzó así la cautividad de las diez tribus. Casi todos los supervivientes fueron enviados a cautiverio años más tarde por Sargón, que finaliza victorioso el sitio puesto por los asirios a la capital del reino del Norte israelita, Samaria. De este cautiverio ya no regresarían jamás.

Englobados de esta forma en el imperio persa, los componentes de las diez tribus así perdidas de Israel, fueron desplazándose hacia el Este a medida que los grandes conquistadores persas iban expandiendo sus dominios por tierras del actual Afganistán, Pakistán y Cachemira por el Norte, para detenerse a la ribera del río Indo. Allí se establecieron los supervivientes israelitas, siendo conocidos hasta hoy con el nombre de *Bani Israel,* o sea los "hijos de Israel".

Estas tierras serían por lo tanto el objetivo inmediato de Jesús: Cachemira.

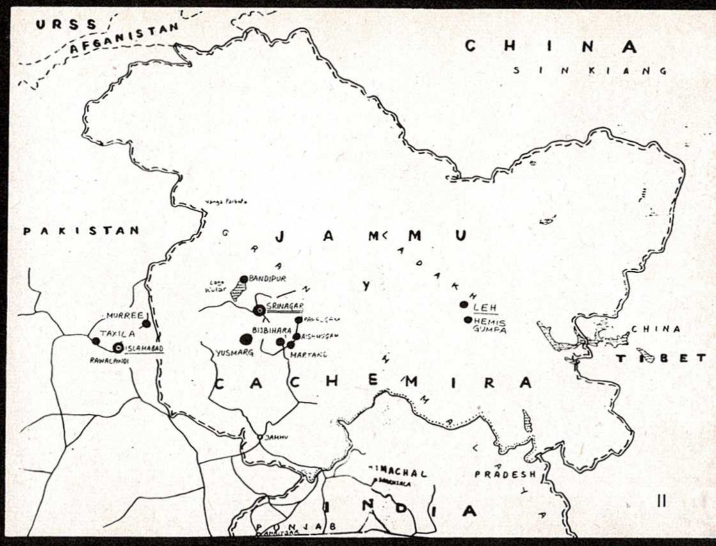


La losa sepulcral de Jesús, fotografiada desde el interior de la cámara, a través de los barrotes del armazón de madera que la cubre.

"Las tribus perdidas de Israel, establecidas en Cachemira"

Durante su estancia en Damasco Jesús recibió una carta del rey de Nisibis, en la que se le informaba que el mencionado rey había caído en una grave enfermedad y que pedía a Jesús que acudiera para curarle. Jesús envió una contestación diciendo que enviaría a uno de sus discípulos y que él mismo seguiría más tarde. según leemos en la *Biblioteca Cristiana Ante-Nicena,* Vol. XX *(Documentos Siríacos,* 1). Jesús sabía que algunas de las tribus perdidas de Israel estaban en Nisibis, circunstancia que también mencionó el historiador Josephus. Pero se da cuenta de que es hora de marchar de Damasco para salvar su vida (Actos, 9, 23).

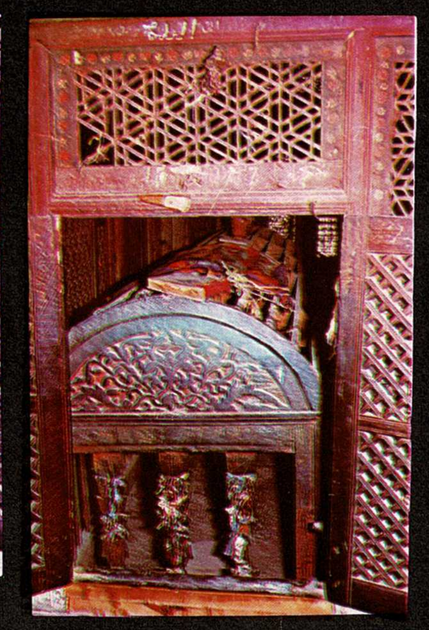
Muhammad bin Khavendshah bin Mahmud, comúnmente llamado Mir Khwand, escribe en su famoso libro *Rauzat-us-Safa,*



Mapa de Cachemira en el que se señalan los distintos lugares comentados en este libro.

Labrado artístico del armazón de madera que cubre las losas sepulcrales de Jesús y de Syed Nazir-Ud-Din, visto a través de la ventana que, desde la galería del "Rozabal", de acceso a la cámara interior.

que se ha convertido en un libro persa de historia clásico: *"Jesús y María abandonaron la ciudad y se encaminaron hacia Siria"* Voy a cambiar rápidamente de fuentes para leer en el Sagrado Corán (23, versículo 50):*"E hicimos con el hijo de María y con su madre, un milagro y les refugiamos en una*



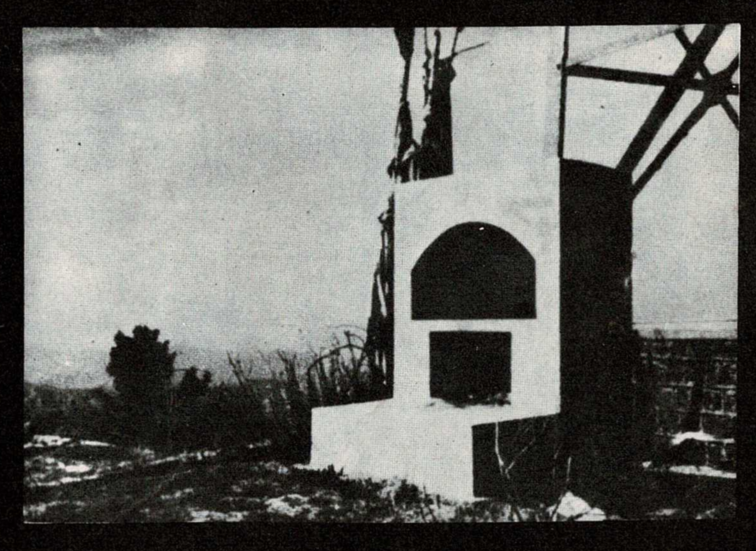
benéfica colina provista de manantiales".

En la obra *Jami-ut-Tawarihk* se nos explica que durante estos días María, la madre de Jesús, estaba con él y que durante estos viajes, Jesús llevaba un bastón en su mano y caminaba a pie. A continuación el autor nos cuenta que Jesús se encaminó hacia el rey de Nasibain (Nisibis) y predicó allí. Desde esta ciudad marchó hacia Mashaq, donde está situada la tumba de Sem, hijo de Noé. Descripción similar podemos hallar en la obra *Nasikh-ut-Tawarihk* (vol. 1, 28). Ni en el *Jami-ut-Tawarihk,* ni en el *Rauzat-us-Safa,* hallamos explicación alguna para la repentina marcha de Jesús de Nisibis. Sin embargo sí la hallamos en la obra de Ibn-i-Jarir, *Tafsir-Ibn-i-Jarir-al-Tabri* (vol. 3, 197): *"El rey (de Nasibain) era un hombre astuto. El pueblo quería matarlo (a Jesús) y éste huyó".*

En aquella época existían tres ciudades con este nombre. A saber: una entre Mosul y Siria, la segunda a orillas del Eufrates y la tercera cerca de Jalap, en Siria. En el libro *Majma-ul-Buldan,* publicado en 1207, leemos que la primera de ellas está situada en la ruta de las caravanas de Siria a Mosul y más allá y que está situada a una distancia de seis días de viaje de Mosul. Mosul era un importante centro de comercio. Edessa, conocida ahora por el nombre de Urfa, no está lejos de este lugar. De Urfa a Aleppo hay cuatro días de viaje y Aleppo está situada en lo que siempre ha sido la gran ruta del comercio entre el Océano Indico y el mar Mediterráneo. Ain-ul-Arus está situada a sólo unas cuantas horas de viaje de Aleppo. Así pues, Jesús fue a

todos estos lugares para llegar a Aleppo y proseguir su viaje. En Ain-ul-Arus está la tumba de Sem, hijo de Noé, lugar en el que también han sido encontrados vestigios hititas. Así, Jesús visitó la tumba de Sem durante su viaje.

Desde que el pueblo de Nisibis quiso matar a Jesús, y dado que él no podía ir muy lejos en pocos días, viajó de incógnito bajo el nombre de Yuz Asaf, y los libros y tradiciones locales de las regiones que visitó o por las que pasó después de su marcha de Nisibis hablan de él llamándole Yuz Asaf. En la obra *Farhang-i-Jahangiri* y en el *Anjuman-i-Arae Nasiri* leemos que Asaf fue uno de los grandes países no árabes. En el *Burhan-i-Qate* Asaf es el nombre dado al hijo de Barkhia, que fue uno de los eruditos de Beni Israel.



La tumba de María en su estado actual, completamente restaurada, una vez que la torre de defensa ha quedado sustituida por la moderna torre de televisión.

"En el Afganistán se recuerdan las prédicas de Jesús"

En el *Farhang-i-Anand Raj* el nombre Yuz se explica como "procurador o líder". Ambas palabras son hebreas. Pero ninguna de las obras citadas explica realmente qué significa Yuz Asaf y no le hallamos explicación lógica a la luz de los significados aportados. En el libro *Farhang-i-Asafia* se explica de la siguiente forma el significado de Asaf: En tiempos de Hazrat Isa (Jesús) cuando los leprosos fueron curados por él, éstos, habiendo sido admitidos entre la gente sana que estaba libre de enfermedades, fueron llamados Asaf.

Así, la palabra Asaf fue aplicada a los leprosos curados por Jesús. Por lo tanto, Yuz Asaf significa "el procurador o líder de los leprosos curados por Jesús". ¿Quién podía ser esa persona, sino Jesús mismo? El nombre Asaf, teniendo así un significado especial conocido en aquella época por las pocas personas que rodeaban a Jesús, sirvió para el propósito y le describía con mayor propiedad que cualquier otro nombre que hubiera podido adoptar. Faizi, el poeta de la corte de Akbar, cita a Jesús:

"Aiyki nam-i to: Yuz o Kristo"
(O tú cuyo nombre es Yuz y Cristo).

Más tarde volvemos a encontrar a Jesús en el Irán. Allí se sabe de Yuz Asaf que vino de un país situado al Oeste y que predicó aquí y que mucha gente creyó en él. Los recuerdos que se tienen de Yuz Asaf en las tradiciones iraníes, son similares a los que se tienen de Jesús.

Rastros de Jesús se hallan también en el Afganistán: en Angazni, en el Oeste, y en Jalalabad, en el extremo Sudeste del Afganistán, existen dos explanadas que llevan el nombre de Yuz Asaf, ya que aquí había predicado. Uno de los emires del Afganistán nombró un celador para esta parcela en Jalalabad, e igualmente donó una subvención para su mantenimiento.



El bloque de piedra hallado en el interior del "Rozabal". Habiendo servido como base para la colocación de velas, han aparecido en él las huellas de los pies de un hombre. Cabe suponer que se trata de Jesús allí enterrado.

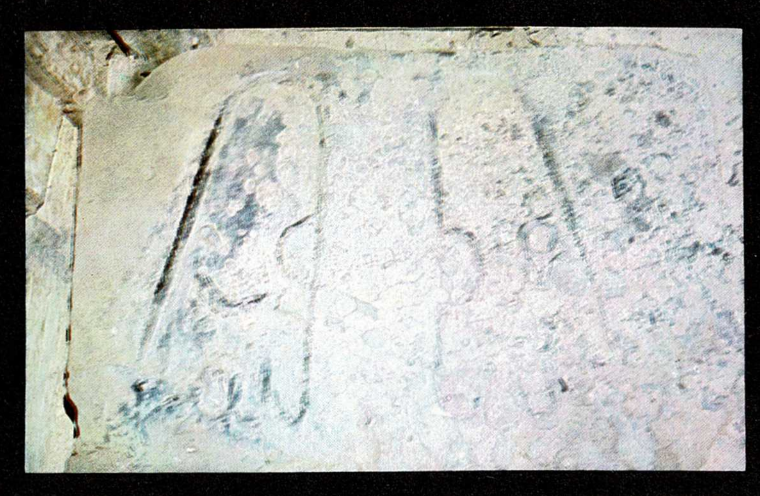
Muy cerca ya de la actual frontera entre el Pakistán y Cachemira aunque todavía en el lado Pakistaní, volvemos a encontrar datos sobre el paso de Jesús por la localidad de Taxila. Allí estaba Tomás esperando la boda de un hijo de Gad, hermano del rey Gondafras. Así está escrito en el acta Thomae:

. . *"Tomás, terminadas las ceremonias, abandonó su sitio. El novio apartó la cortina que le separaba de su novia. Vio a Tomás, según supuso, conversando con ella. Entonces le preguntó sorprendido: ¿Cómo pue-*

des estar aquí? ¿No te vi salir antes que a nadie? Y el Señor contestó: No soy Judas Tomás, sino su hermano".

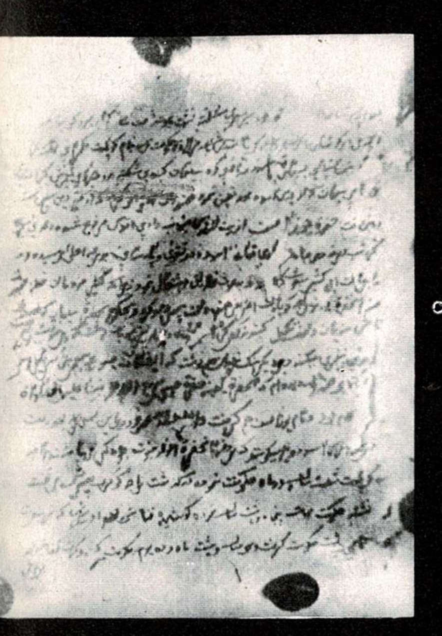
Debo hacer un breve inciso aquí para aclarar que Juan llama también a Tomás por el nombre de *Didimo,* correspondencia griega del arameo *Toma,* que significa "mellizo", a causa del extraordinario parecido físico entre Tomás y Jesús (Juan, 20, 24).

Tomás acompaña a Jesús en su huída de Jerusalén hasta Cachemira. Así, aparece junto a María, madre de Jesús, en el momento en que se supone que debía haber tenido lugar la resurrección (Actos, 1, 13-14), aparece también junto al lago Tiberíades (Juan, 21, 1-2), aparece en Damasco y en Magdonia (Nisibis), y aparece ahora en Taxila, como acabamos de ver. A partir de aquí acompaña a Jesús a Cachemira, en donde se encontraba también en el momento de la muerte de éste. Luego retrocedería hasta Taxila para seguir hacia Kerala en el Sur de la India, siendo muerto y quemado en Milapore, Madras.



Las huellas de plantas de pies, mostrando cicatrices, halladas en el "Rozabal".

María, enterrada en el Pakistán



Texto del Tarikh-i-Kashmir **en el que su autor Mulla Nadri informa de la presencia de Jesús en Cachemira.**

Salidos de Taxila, Jesús, su madre María y Tomás prosiguen camino hacia Cachemira. Pero María no llegaría a ver el llamado "Paraíso sobre la Tierra". No soportando ya más las penalidades del largo viaje María muere en el pequeño pueblo de Murree, situado, por la carretera actual, a unos 70 kilómetros de Taxila, y a escasos diez kilómetros, en línea recta, de Rawalpindi. Murree se llamaba aún hasta 1875, en memoria de la madre de Jesús, *María.* El lugar en que está enterrada María se conoce con el nombre de *Pindi Point,* y la sepultura misma se conoce por el nombre de *Mai Mari da Asthan,* significando "lugar de descanso de la madre María". De acuerdo con la costumbre judía la tumba esta orientada de Este a Oeste.

El prado de Jesús, portal de Cachemira

Desde Murree, Jesús prosiguió su avance hacia Srinagar entrando en Cachemira a través del valle que hasta hoy sigue llamándose "Yusmarg", para recordar que es el valle por el que Yusu o Jesús, entró en Cachemira. Situado a unos 40 kilómetros al Sur de Srinagar, capital de Cachemira, el prado de Jesús está habitado por la raza judía de los Yadu que viven ahí en devota condición secular de habitar el lugar elegido por Jesús para entrar en Cachemira. Así lo pudimos comprobar personalmente mi mujer y yo en entrevistas con las gentes del lugar.

El Yusmarg es punto de paso en la antigua ruta de mercaderes que generalmente a pie procedían del Afganistán para encaminarse al valle de Kaghan, o a



Entrevistando al celador del "Rozabal".

la inversa. El montículo de Murre limita con Cachemira por el Oeste, mientras que la región de Kaghan lo hace por el Este. Si desde Yusmarg se avanza pues sobre la mencionada ruta de mercaderes se pasa necesariamente por Aishmuqam. El prefijo "Aish-" es una forma derivada de *Isa,* Jesús. *Muqam* significa lugar de reposo, significando reposo durante breve tiempo. Así Aishmuqam es el lugar en el que descansó Jesús en su viaje. Aishmuqam está situado a unos 75 kilómetros al

Sureste de Srinagar. En el *Nur Nama* se narra el recuerdo de que un príncipe llegó y descansó por algún tiempo en este lugar, que por ello lleva su nombre. En la misma obra leemos que en este lugar fue muerto un espíritu maligno a manos de Brohan, que era un luchador en el tiempo de Jesús ("Dastan-i-Kushta Shudan-i-Deu Az dasti-i-Brohan ke dar Zaman-i-Issa pahalwani bud").

Aishmuqam es hoy lugar de culto musulmán. En nuestra visita al lugar supimos que conservaban allí bajo llave la cornamenta de lo que llaman el carnero de Dios. Algunos autores afirman que se conserva también ahí el bastón de Jesús. Pero tanto los responsables de la custodia del Santuario de Aishmuqam durante nuestra visita, como el profesor Hassnain durante las largas sesiones de trabajo en su casa, nos indicaron que esto era una apreciación errónea, y que el bastón conservado en Aishmuqam era el bastón de Moisés, de quien hablaremos en el próximo número.

"En el Pakistán se venera el 'lugar de descanso de la madre María' "

su segunda y última patria.

Mulla Nadiri, el primer historiador musulmán de Cachemira, que escribió en persa, afirma en su obra *Tarik-i-Kashmir* que Yuza Asaf, el Yuzu de las tribus de Israel, proclamó su cualidad profética en el año 54. Leemos textualmente:

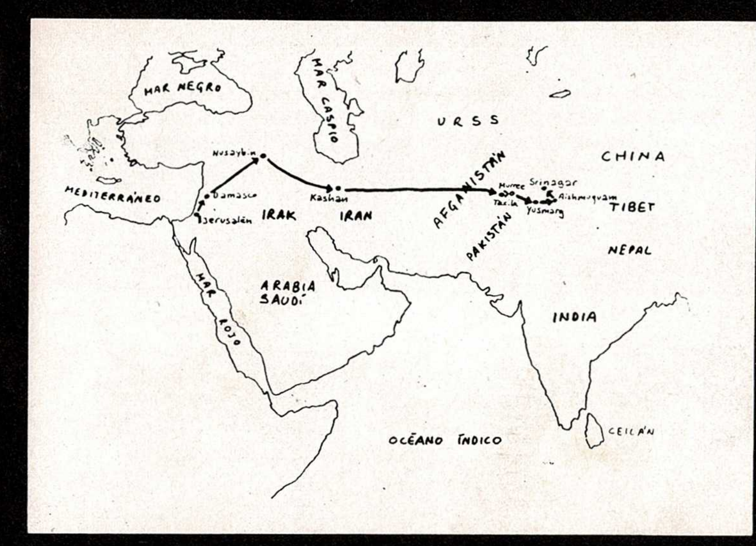
..."El rey tomó el nombre de Gopananda y comenzó su actividad en el valle de Cachemira. Durante su reinado fueron erigidos y reparados muchos templo. Invitó a Sulaiman de Persia a emprender las reparaciones debidas en el trono de Salomón en el monte. Los hindús presentaron objeciones diciendo que ya que no era un hindú y seguía otra religión, no podía reparar la tumba sagrada.

Muchos se convirtieron en sus discípulos. El rey le pidió que condujera a los hindús al camino recto.

..."Sulaiman reparó el trono de Salomón y erigió los cuatro



Primer plano del tablón explicativo fijado en la cámara interior del "Rozabal".

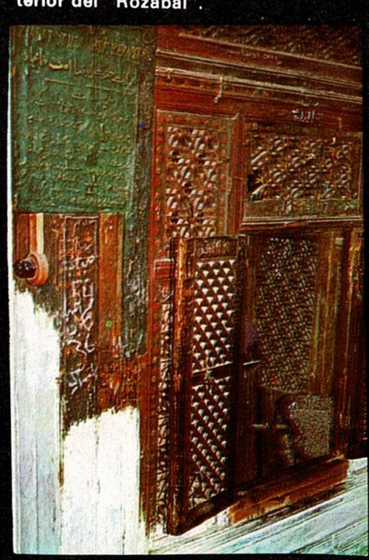


Ruta emprendida por Jesús en su supuesto segundo viaje a la India.

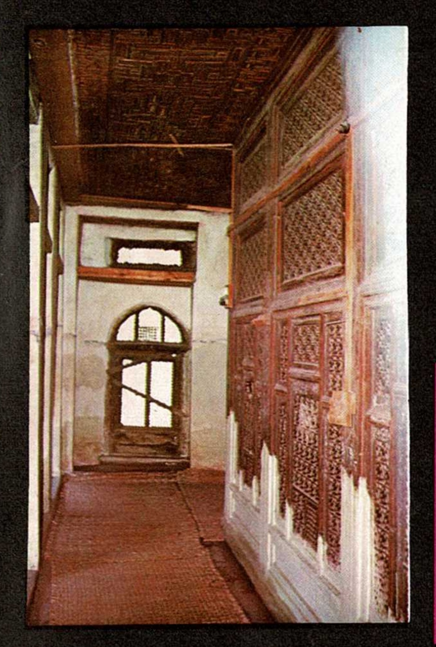
Jesús, vecino de Cachemira

Vamos a repasar ahora algunos textos que nos testifican la estancia de Jesús en Cachemira,

..."Durante este período Yuza Asaf llegó de Palestina y proclamó su calidad de profeta en el valle de Cachemira. El mismo dedico días y noches a las oraciones y fue muy piadoso y santo. Acercó al pueblo de Cachemira a las palabras de Dios.



A la derecha, la ventana de acceso a la cámara interior del "Rozabal". A la izquierda, el tablón explicativo de quién descansa en su cripta.



Un aspecto de la galería que rodea a la cámara interior del "Rozabal".

pilares con las siguientes inscripciones:

. . "Constructores de estos pilares son Bhisti Zargar. Año 54.

. . "Y Khawaja Rukun, el hijo de Mirjan.

. . "Yuza Asaf proclamó su cualidad de profeta. Año 54.

—"El es Yuzu, de las tribus de Israel."

Estas inscripciones seguían intactas y no se habían hecho ilegibles cuando Khwaja Haidar Malik Chadura escribió su *Tarik-i-Kasmir.*

El santuario conocido por el nombre de Trono de Salomón está emplazado en lo alto de un monte que domina la ciudad de Srinagar por su lado Este.

Diálogo de Jesús con el rey de Cachemira

En un antiguo libro escrito en Sánscrito, el *Bhavishya Mahapurana,* atribuido a Viyas, escrito en el año 3191 de la Era Laukika, que corresponde al año 115 de nuestra Era, se informa que tiempo antes, en el año 48, el raja Shalewahin salió cierto día a dar un paseo por las montañas y en Voyen, cerca de Srinagar, vio a un personaje distinguido de complexión blanca, portando ropas blancas. El raja le preguntó por su nombre. Jesús replicó que le conocen como el hijo de Dios, y como nacido de una virgen.

Doy a continuación la traducción exacta de los versos escritos en Sánscrito:

"Soy conocido como el hijo de Dios y nacido de una virgen"

"Cierto día, Shalewahin salió hacia los montes del Himalaya, y allí, en medio del país de los Hun, el poderoso rey vio a un personaje distinguido sentado cerca de una montaña. El Santo era de complexión clara y llevaba vestidos blancos. El rey Shalewahim le preguntó quién era. El replicó gustosamente:

"Soy conocido como el hijo de Dios y nacido de una virgen'.

"Como el rey se asombrara por esta respuesta, el Santo le dijo:



El "Rozabal" fotografiado desde su parte trasera, en la que se encuentran las tumbas musulmanas del cementerio contiguo al edificio que alberga el sepulcro de Jesús.

"'Soy el predicador de la religión de los Meleacas y seguidor de principios verdaderos'.

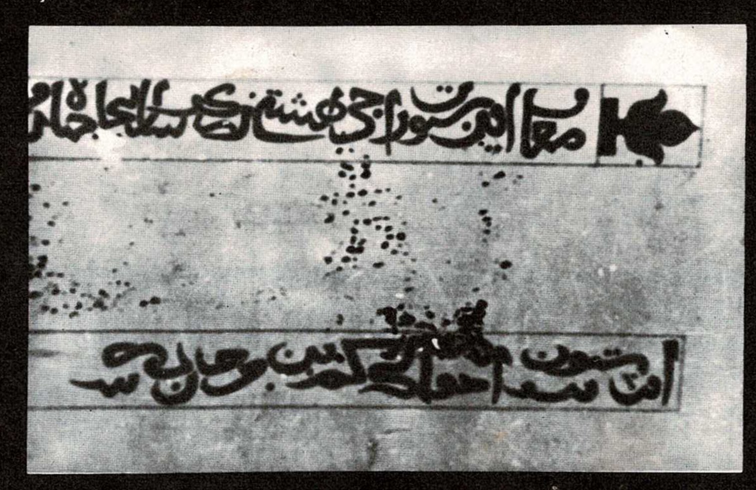
"El rey le preguntó acerca de su religión y él le contestó:

"'Oh Rey, vengo de un país lejano, en el que ya no existe la verdad y en el que el mal no conoce límites. Aparecí allí en el país. de. los. meleacos. como Mesía. Por mí tuvieron que padecer los pecadores y los delincuentes y yo también sufrí a manos de ellos.'

"El rey le rogó que le explicara mejor las enseñanzas de su religión, y el Santo le dijo:

"'Enseña el amor, la verdad y la pureza del corazón. Enseña a los hombres a servir a Dios, que está en el centro del sol y de los elementos. Y Dios y los elementos existirán siempre'.

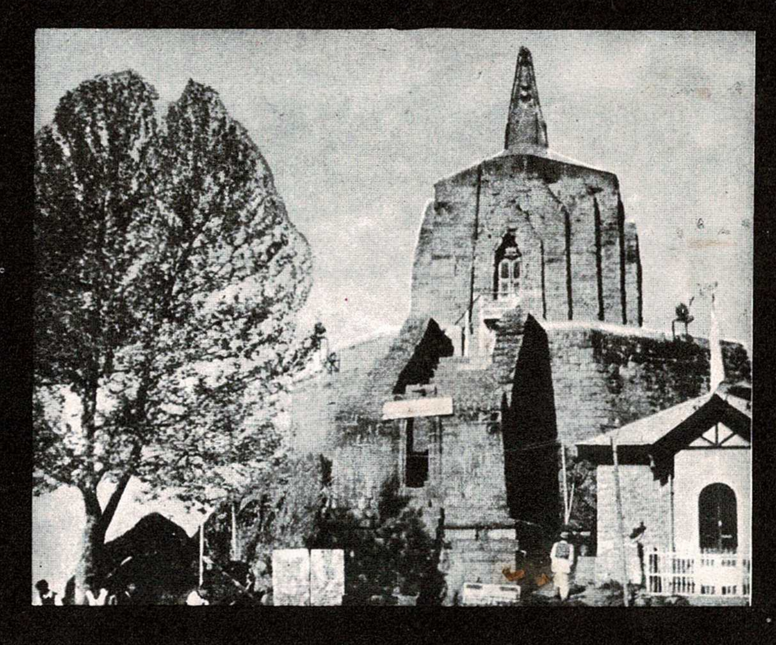
"El rey regresó después de haber dado su obediencia al Santo."



Inscripciones, hoy desaparecidas, en los peldaños del "Trono de Salomón".

Jesús, padre de familia

Un antiguo libro persa, traducido al urdu, cuyo título es *Negaris-Tan-i-Kashmir,* narra la historia de que el mismo rey que vimos interrogaba a Jesús acerca de su condición, procedencia y enseñanzas, el rey Shalewahin, le dice a Jesús que necesita mujeres que cuiden de él, que le ciuden la casa, que le laven la ropa, que le hagan la comida, etc. El rey le ofrece a Jesús cincuenta mujeres. Pero Jesús le replica que él no necesita a ninguna, que nadie tiene que trabajar para él. Pero tanto insistió el rey, que al final Jesús accede a tomar una mujer que le haga la comida, que le lave la ropa, que mantenga limpia su estancia. El mismo libro afirma



El "Trono de Salomón"

Finally as regards your query I would gladly tell you that the pious shepherdess married by Yuza Asaf was named MARJAN who was brought up amidst the enchanting and captivating scenic locales of heavenly and wild mountainous ranges of Pahalgam in Kashmir.

Lord be with you

Humbly Yours

[signature]

Carta enviada por Basharat Saleem al autor, en fecha 3 junio 1976, en la que el descendiente de Jesús especifica el nombre de la mujer con la que Jesús se casó en Cachemira: MARJAN.

que esta mujer tuvo hijos de Jesús. Y de esta mujer y de Jesús sería descendiente el señor Sahibzada Basharat Saleem, que nos recibió en su casa de Srinagar.

A nuestra pregunta de si se consideraba descendiente de Jesús contestó que cuando él le preguntaba a su padre acerca de este tema, su padre solía contestarle que el abuelo de sus abuelos era un santo profeta, de nombre Yuza Asaf. Solía explicarle también, siendo niño, que en el mismo distrito de Khanyar en el que está la tumba del citado antecesor, existe, muy cerca de ella, un Suntuario en el que reposaban los restos de un gran Santo de Cachemira, venerado por todos los habitantes de Srinagar. Pues bien, le decía su padre, este Santo tan venerado y tan importante en Cachemira, no es absolutamente nada comparado con el profeta que yace en la tumba conocida por "Rozabal".

Nos dice también el señor Basharat Saleem que cuando alguien le preguntaba a su padre si era descendiente de Jesús, el respondía siempre *"sí, efectivamente, pero nosotros le llamamos Yuza Asaf".*

Sahibzada Basharat Saleem es hijo de Sahibzada Ghulam Mohiyudin, que a su vez es hijo de Sahibzada Abdul Ahad, hijo de Sahibzada Abdus Smad, hijo a su vez de Sahibzada Abubekr. Y así, siguiendo una larga lista, el señor Sahibzada Basharat Saleem conserva en Srinagar, Cachemira, el árbol genealógico completo de su familia desde Jesús hasta él, Sahibzada Basharat Saleem, descendiente vivo hoy, 1976, del Mesías.

Preguntando acerca del nombre de la mujer que dio hijos a Jesús, nos dice que se llamaba Marjan, y que era oriunda de



A ras de suelo, ventanilla exterior, tapiada por las obras de la calzada de la calle, que originalmente constituía la puerta de acceso a la cámara-cripta que alberga el sepulcro de Jesús.

La tumba de Jesús en Cachemira

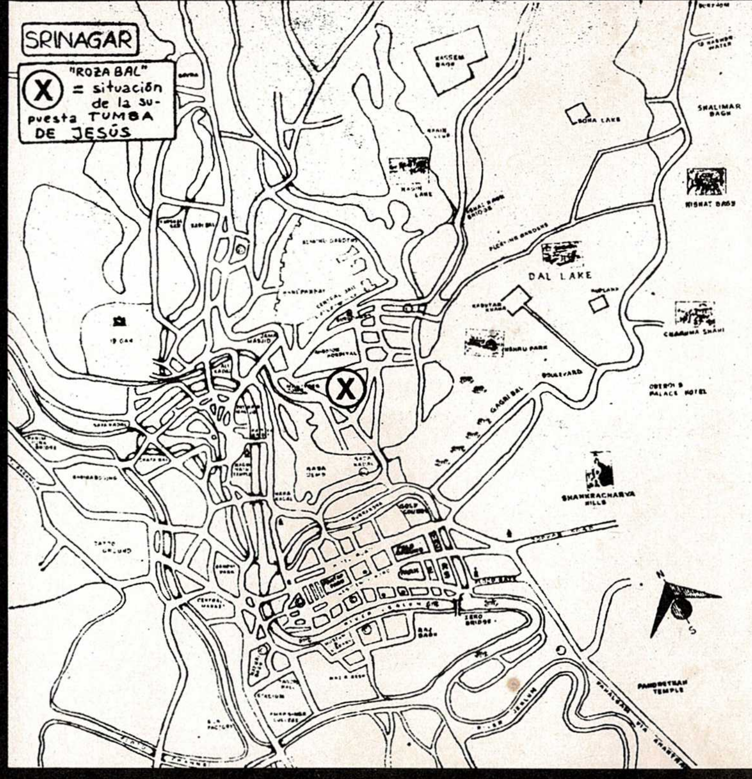
La tumba que, según el relato anterior, fue en principio erigida por Tomás sobre el cuerpo de Jesús, en el sitio exacto donde éste expiró, está situada en el distrito Khanyar, en pleno centro de la ciudad de Srinagar, capital de Cachemira. En la calle puede verse en un poste de tendido eléctrico un cartel azul con la inscripción en blanco "Rozabal", contracción de las palabras *Rauza Bal.* El nombre *Rauza* se aplica únicamente a las tumbas de los profetas, mientras que las tumbas de los santos se llaman *Ziarat.* El edificio en sí es una

una de las idílicas aldeas de pastores que abundan en el valle cachemir de Pahalgam.

"En Cachemira vive un descendiente directo de Jesús"

La muerte de Jesús en Cachemira

El gran escritor e historiador oriental Shaikh al Sa'id -us-Sadiq, muerto en Khurasan en el año 962, hace mención de los viajes de Yuz Asaf en su famoso libro *Kamal-ud-Din vas Tmam-un-Ni'mat fi Asbat-ul-Ghaibut was Ksf-ul-Hairet,* llamado también *Ikmal-ud-Din.* Este libro es considerado por los orientalistas occidentales como altamente valioso. En él se describe la escena de la muerte de Jesús. Se dice allí que Jesús, al sentir la aproximación de su muerte, envió a buscar a su discípulo Ba'bat (Tomás) y le expresó su último deseo referente a la continuación de su misión. Indicó a Tomás que construyera una tumba sobre su cuerpo en el lugar exacto en que expirase. Se estiró entonces con sus piernas dirigidas hacia el Oeste y su cabeza hacia el Este y murió. Esta escena queda descrita en las páginas 357 y 358 del mencionado libro.



Plano urbano de Srinagar, capital de Cachemira, con señalización del lugar en que se encuentra la tumba de Jesús.



Fachada principal del "Rozabal".

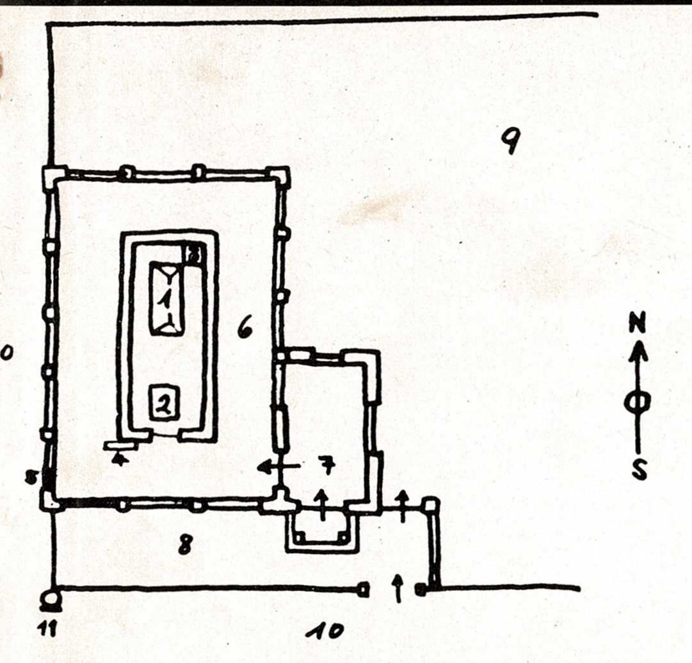


Hazrat Mirza Ghulam Ahmad, fundador del movimiento alimadigya.

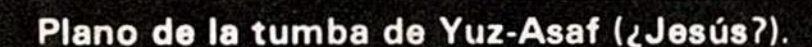
construcción rectangular, a la que está adosado un pequeño vestíbulo de entrada. Detrás del edificio se extiende un camposanto musulmán. Todas las tumbas de este camposanto están orientadas, según la costumbre islámica, de Norte a Sur. Al

"La tumba de Jesús se halla en el lugar exacto en que expiró el Mesías"

penetrar en el Rozabal, se entra primero en una galería, que rodea a la cámara interior. A esta cámara interior se accede a través de una ventana. A la izquierda de esta ventana está adosado un plafón de madera, que sustituye al plafón que llevaba la leyenda original y que ha desaparecido. El texto de este nuevo plafón encabezado por las palabras "Ziarat Yuza Asaf Khanyar" (la tumba —es de

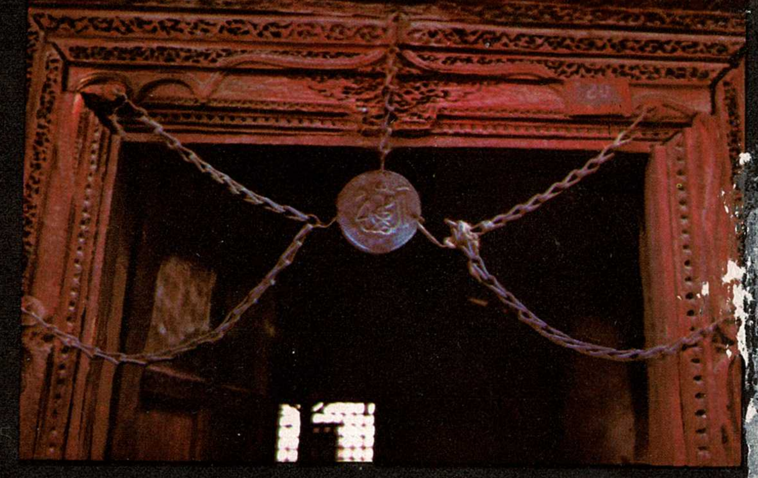


1 losa sepulcral de Yus Asaf (Jesús !)
2 losa menor
3 bajorrelieve plantas pies
4 tablón explicativo
5 ventanilla exterior de acceso a la cámara sepulcral
6 galería
7 entrada
8 patio
9 cementerio musulmán
10 calle
11 poste con placa indicador "Rozabal"



Plano de la tumba de Yuz-Asaf (¿Jesús?).

destacar que en este plafón se emplea la palabra Ziarat, que vimos se aplicaba a la tumba de los Santos— de Yuza Asaf, Khanyar) indica que ahí reposa Yuza Asaf, que llegó al valle de Cachemira muchas centurias antes, y dedicó su vida a la oración y a la prédica de la verdad. Sobre el piso de la cámara interior del edificio se aprecian dos túmulos o losas sepulcrales. La mayor de ellas, que está situada en la mitad Norte de la cámara, es la que corresponde al sepulcro de Jesús. La losa más pequeña, situada en la parte Sur, o sea contigua a la ventana de comunicación, corresponde a la sepultura de un gran Santo cachemir, Sayyid Nasir-ud-Din. Estos dos túmulos o losas sepulcrales están también orientadas según la costumbre musulmana de Norte a Sur. Pero la sepultura real de Jesús, situada en la cripta que hay debajo de esta cámara interior del edificio, está orientada de acuerdo con la costumbre judía de Este a Oeste. Según hemos visto, todo este edificio conocido por el nombre de *Rozabal* ha sido construido sobre el cuerpo de Jesús que yace en su cripta en el lugar y en la posición exacta que adoptó al morir. A la cripta inferior, en la que yace el cuerpo de Jesús, se puede acceder únicamente a través de una escalera desde el exterior del edificio. Hoy, esta escalera está tapiada y sólo queda de la apertura una pequeña rendija que da la calle situada en el lado Oeste del edificio. Siendo edificio sagrado para musulmanes y también para hindús, para penetrar en él hay que descalzarse previamente. En la cámara interior, los túmulos funerarios de Jesús y de Sayyid Nasir-ud-Din están cubiertos por un armazón de madera artísticamente labrado.



Medallón de bronce con inscripción de nombres divinos, que cuelga en la puerta de entrada del "Rozabal".

Bhavishya-Mahapurana, **versos 17-32 en edición moderna.**

Para tomar las fotos desde el interior de la cámara pequeña del Rozabal, tuvimos que entrar en él a primeras horas de la mañana, y trabajar a puerta cerrada, ya que está prohibido entrar en esta cámara interior en la que se halan los dos túmulos funerarios.

Digamos para finalizar, que entre la gente de Cachemira que visita el lugar y deposita sus ofrendas allí, la tumba es conocida como la de *Hazrat Yu Asaf,* o la de *Nabi Sahib* (el profeta) o *Shahzada Nabi* (el príncipe profeta), y también como la de *Hazrat Isa Sahib* (Jesús).

(Continuará.)



Vista parcial de la fachada del "Rozabal", con la indicación "Rozabal" en la placa sujeta en el poste de tendido eléctrico.

TECNOLOGIA BIBLICA

DIOS ES UNA MAQUINA

por George Sassoon y Rodney Dale

El maná caído del cielo, ¿producido por una máquina automática?

¿Era el maná del cielo, en realidad, una proteína unicelular fabricada en una unidad especial de fermentación, durante mucho tiempo interpretada en los textos arameos simplemente como un dios llamado "Antepasado de los Días"? Pero si era una planta de proteínas unicelulares, se hubiera necesitado una fuente de luz semejante al láser para hacerla funcionar.

"Y los Hijos de Israel comieron Maná durante cuarenta días, hasta que llegaron a tierras habitadas" (Exodo, 16:35).

Se ha especulado abundantemente sobre qué era el "maná" que alimentó a los Hijos de Israel en el desierto. Una tradición indica que el maná bíblico era la secreción de la *Coccidae,* que parasita en los árboles de tamarisco *(Tamarix mannifers).* Los insectos extraen la savia (que es rica en hidratos de carbono) de las ramas del árbol, y el exceso que no pueden absorber sus organismos es segregado como gotas de líquido transparente que cuajan en glóbulos blancos que contienen glucosa, fructosa y pequeñas cantidades de pactina. La materia es recogida por las hormigas y almacenada en sus nidos. Aun hoy, los beduinos juntan esta materia y la usan como sucedáneo de la miel. La llaman "man".

Pese a que existen algunas semejanzas entre esta materia y el maná bíblico, le faltan algunas de las características del alimento bíblico. No contiene proteinas, mientras que el maná del *Pentateuco* es descrito como "pan" y como alimento básico. Además, el "man" se obtiene

sólo durante parte del año, y además en cantidades insuficientes como para alimentar a una familia —no hablemos ya de una nación que vaga poreldesierto.

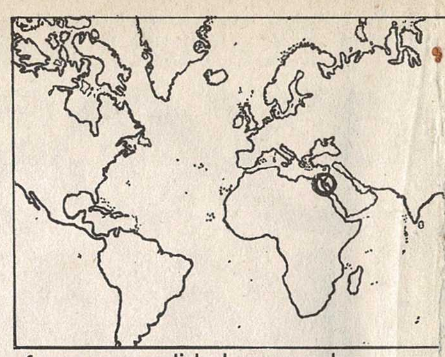
Algunos identifican el maná bíblico con el líquen *Lecanora esculenta,* pero no hay indicios de que esta especie se haya encontrado alguna vez en las cercaníasdelsrael.

¿De dónde, entonces, viene el maná? Creemos haber encontrado una respuesta en la Cábala. Este es un término comunmente usado para las enseñanzas esotéricas del Judaísmo, especialmente en la forma que asumieron durante la Edad Media, desde el siglo XII en adelante. La palabra proviene del hebreo QBLH "lo que es recibido". Parte de este *corpus* de sabiduría tradicional se encuentra en tres de los libros de *Sepher-ha-Zohar (El libro de los Esplendores),* cuya mayor parte fue escrita, aparentemente, basándose en las tradiciones orales, por un judio español, Moisés ben Shem Tov de León, en el siglo XIII.

El enigmático "Antepasado de los Días"

Nuestra primera fuente es el *Cremona Codex* arameo (1558), del que se originó el *Kabbalah Denudata* latino (1644) y el *Kabbalah Unveiled* inglés (1892). Nuestro trabajo original fue realizado usando la traducción inglesa, y verificamos actualmente los empleos de las diferentes palabras retraduciendo los antiguos textos arameos.

Los tres libros contienen una detallada descripción física de un dios llamado "Antepasado de los Días". Consiste en una parte masculina (macroprosopus y microprosopus) y una parte femenina (la novia del microprosopu). Fue la rareza de un dios que podía descomponerse en partes y volver a componerse —descrito, como hemos dicho, con minuciosos detalles— lo que hizo que examináramos detenidamente los textos, aislados de la verbosidad periférica, y decidiéramos que había muchas posibilidaaes de que describieran, no a un dios, sino a una máquina en términos antromórficos.



fuera, en realidad, un producto mecánico de algun pueblo olvidado, entonces es posible que sólo hoy nuestro desarrollo haya adquirido los conocimientos científicos suficientes para asignar un significado científico a lo que hasta ahora ha parecido necesariamente místico o sin significado.

"La respuesta está en la cábala"

Esto es precisamente lo que cabría esperar de un pueblo no-tecnológico si se les pidiera que describieran una máquina compleja. Este razonamiento se ve confirmado cuando observamos que los indios apaches usan palabras antropomórficas para describir las partes de un automóvil —por ejemplo, "inda" (ojo) para los faros, "tsaws" (vena) para los cables, y "chin" (intestino) para los tubos del radiador.

Por lo tanto, pensamos que puede ser acertada una interpretación de la descripción del "Antepasado de los Días" de la Cábala en términos tecnológicos. Creemos que si el "Antepasado de los Días"

De hecho, los "magos" han usado mucho la *Kabbalah,* y gran parte de los comentarios sobre los textos originales han intentado aclararse mediante la complicación —lo que no es fenómeno poco común. Es, sin embargo, lo que cabe esperar que suceda cuando un texto es mal interpretado, y un factor que apoya nuestros teorías es que simplifican considerablemente las interpretaciones.

¿Una máquina para hacer maná?

Creemos que la descripción corresponde a una máquina de hacer maná. ¿Por qué?

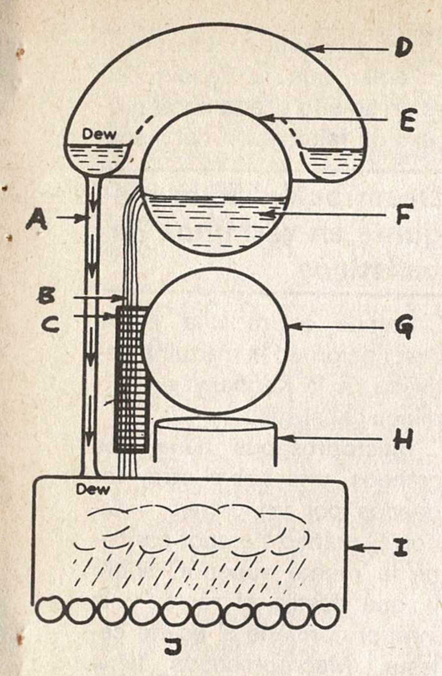


Figura 1.
Boceto de la máquina a partir de la traducción del texto reproducido en la Figura 3:
A. Hueco para el jugo del cráneo blanco (2).
B y C. Cabellos (16) y cordeles (17), tienen un soporte suave (18), en un sendero (20), que va hacia el de rostro pequeño (21).
D. Cráneo superior blanco (1), cabeza (6), esa (12).
E. Cráneo de la sabiduría superior (5), esta (11), cabeza de sabiduría (14).
F. Sabiduría superior (7), cerebro superior (8), cerebro oculto (9), cerebro que pacifica y está quieto (10).
G. La otra (cabeza) (13), la que está cubierta (15).
H. Puede o no haber un cuello: si lo hay, no es del todo visible (19).
I. El de cara pequeña (3).
J. Campo de manzanas (o fuelles) (4).

Simplemente porque los textos lo dicen: "Dentro del cráneo... destila el rocio de la cabeza blanca... y de este rocío hacen el maná... y el maná no parecía derivar de este rocío salvo en una ocasión: cuando Israel vagaba por el desierto".

Los tres libros se dividen en 2173 versos, y para demostrar nuestro método de reconstrucción tomaremos 23 versos y mostraremos un esquema basado en la información contenida en ellos. Por supuesto, este esquema no es, en modo alguno, el único que podría sacarse de la descripción. Sin embargo, haciendo una serie de esquemas de los textos, hemos podido reunir un cuadro probable y consistente del proceso de fabricación del maná.

"Hemos reunido un cuadro probable y consistente del proceso de fabricación del maná"

Los versos que hemos elegido son los 51-53 del libro llamado HADRA ZVTA QDISHA *(Asamblea Sagrada Menor)*. En la figura 1 vemos una imagen de la descripción. La figura 3 muestra los textos latinos y arameos paralelamente, de los mismos versos de la *Kabbalah Denudata* (1644):

"El cráneo. El cráneo superior (1) es blanco. No tiene comienzo ni final. El hueco de sus jugos se extiende (2) y fluye... De esta cosa hueca para el jugo del cráneo blanco cae todos los días el rocío al de la cara pequeña (3)... Y su cabeza se llena, y de la de cara pequeña cae al campo (de) manzanas (o fuelles) (4). Y todo el campo (?de) manzanas fluye de ese rocío. El Antiguo Sagrado es secreto y oculto. Y la sabiduría superior está oculta en el cráneo que se encuentra (i.e. puede verse) (5), y de éste es que no se abre el Antiguo (i.e., no hay pasaje visible). Y la cabeza (6) no es única (no está sola), porque es la parte superior (o cabeza) de toda la cabeza. La sabiduría superior está dentro de la cabeza (7): está oculta y se la llama el cerebro superior (8), el cerebro oculto (9), el cerebro que pacifica y está quieto (10). Y no hay hijo (del hombre) que lo sepa (i.e., es incomprensible para nosotros). Hay tres cabezas huecas: esta (11) dentro de esa (12), y esta sobre la otra (13). Una cabeza es sabiduría (14); está oculta de la que está cubierta (15). Esta sabiduría es oculta, es la parte superior de todas sus cabezas de las otras sabidurías. La cabeza superior es la Antigua y la Sagrada, la más oculta de todas las ocultas. Es la parte superior de toda la

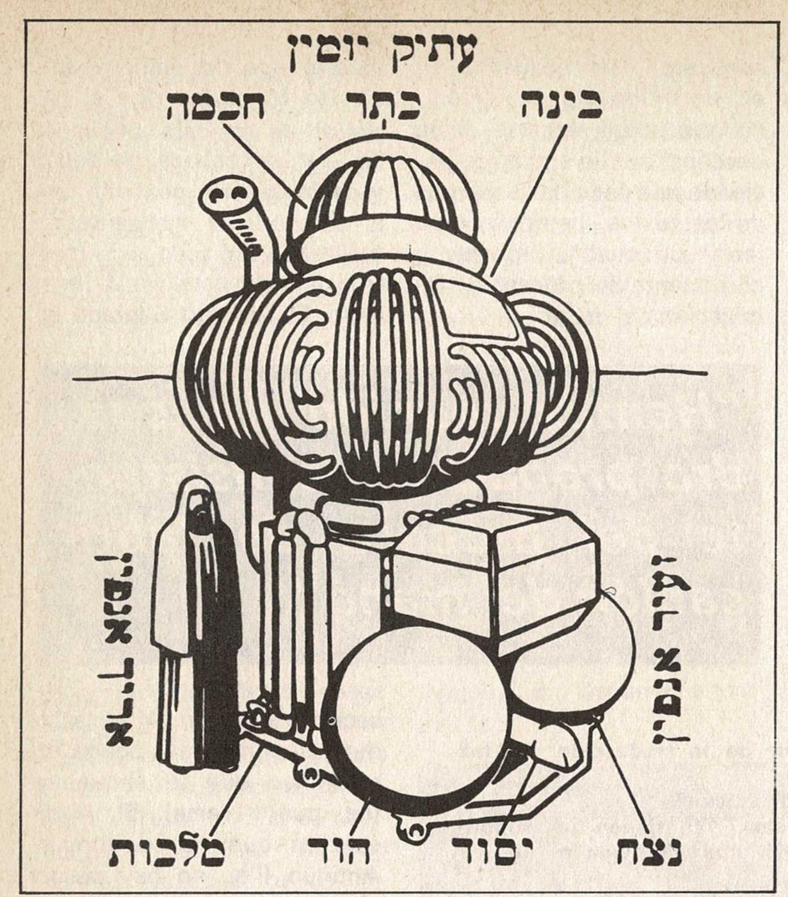


Figura 2.
Visión artística de la máquina productora de maná descrita en la figura 1.

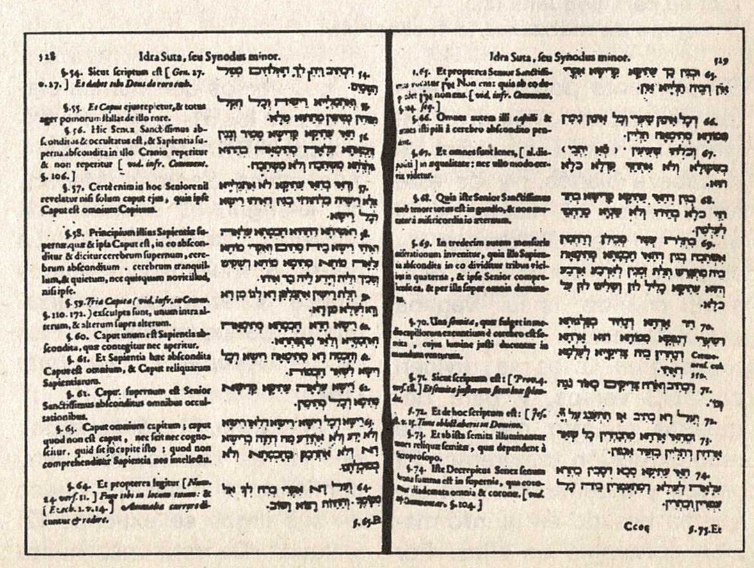
cabeza, la cabeza que no es una cabeza (convencional) y que no se conoce. (Esto amplía lo dicho anteriormente, diciendo que no es una cabeza normal, capaz de pensar, y que no se sabe nada sobre ella, porque está oculta, y porque es inaccesible). Y por esto, al Antiguo y Sagrado se le llama "Nada". Y todos esos cabellos (16) y todos esos cordeles (17) del cerebro están ocultos, y tienen soporte suave (18). Y no se ve todo el cuello (19)... Hay un sendero que se abre de la división del cabello del cerebro (20)... Y de este sendero se abren todos los senderos que cuelgan sobre el de rostro pequeño (21)".

De otras partes del texto, sabemos que los "cabellos" y las "cuerdas" son cables y tubos, y tenemos motivos para creer que la "sabiduría" es un líquido usado en el proceso de fabricación del maná.

Descripción de la máquina en términos cabalísticos.

Damos ahora una breve descripción de la máquina derivada de la *Kabbalah* en términos cabalísticos.

Macroprosopus tiene dos cráneos, uno sobre otro, rodeados por un cráneo exterior. El cráneo superior contiene la mente superior, sobre la que destila el rocío, y la inferior contiene el aceite celeste. Macroprosopus tiene cuatro ojos, el superior de la descripción se ve en la figura 1. La figura 3 muestra a éste en medio del cráneo inferior. Los otros tres no están auto-iluminados y, de izquierda a derecha, parecen ser negro, amarillo y rojo. Hay una voluminosa barba de 13 conformaciones, cuyos pelos salen de una parte de la cara y vuelven a entrar por



528 Idra Suta, ſeu Synodus minor.

§. 54. Sicut ſcriptum eſt [*Gen. 27. v. 27.*] *Et dabit tibi Deus de rore cœli.*

§. 55. *Et Caput* ejus recipictur, & totus ager pomorum ſtillat de illo rore.

§. 56. Hic Senex Sanctiſſimus abſconditus & occultatus eſt, & Sapientia ſuperna abſcondita in illo Cranio reperitur & non reperitur [*vid. infr. Comment.* §. 106.]

§. 57. Certè enim in hoc Seniore nil revelatur niſi ſolum caput ejus, quia ipſe Caput eſt omnium Capitum.

§. 58. Principium illius Sapientiæ ſupernæ, quæ & ipſa Caput eſt, in eo abſconditur & dicitur cerebrum ſupernum, cerebrum abſconditum. cerebrum tranquillum, & quietum, nec quisquam novit illud, niſi ipſe.

§. 59. *Tria Capita* (*vid. infr. in Comm.* §. 110. 172.) exſculpta ſunt, unum intra alterum, & alterum ſupra alterum.

§. 60. Caput unum eſt Sapientia abſcondita, quæ contegitur nec aperitur.

§. 61. Et Sapientia hæc abſcondita Caput eſt omnium, & Caput reliquarum Sapientiarum.

§. 62. Caput ſupernum eſt Senior Sanctiſſimus abſconditus omnibus occultationibus.

§. 63. Caput omnium capitum; caput quod non eſt caput, nec ſcit nec cognoſcitur, quid ſit in capite iſto: quod non comprehenditur Sapientia nec intellectu.

§. 64. Et propterea legitur [*Num. 24. verſ. 11.*] *Fuge tibi in locum tuum:* & [*Ezech. 1. v. 14.*] *Animalia currendo* cuntur *& redire.*

§. 65. B

Idra Suta, ſeu Synodus minor. 529

§. 65. Et propterea Senior Sanctiſſimus vocatur Non ens: quia ab eo dependet nomen ens. [*vid. infr. Comment.* §. 94. *ſeq.*]

§. 66. Omnes autem illi *capilli* & omnes iſti pili à cerebro abſcondito pendent.

§. 67. Et omnes ſunt lenes, [al. diſpoſiti] in æqualitate: nec ullo modo cervix videtur.

§. 68. Quia iſte Senior Sanctiſſimus uno tenore totus eſt in gaudio, & non mutatur à miſericordia in æternum.

§. 69. In tredecim autem menſuris miſerationum invenitur, quia illa Sapientia abſcondita in eo dividitur tribus vicibus in quaterna, & ipſe Senior comprehendit ea, & per illa ſuper omnia dominatur.

§. 70. Una *ſemita*, quæ fulget in medio capillorum exeuntium è cerebro eſt ſemita, cujus lumine juſti ducuntur in mundum venturum.

§. 71. Sicut ſcriptum eſt: [*Prov. 4. verſ. 18.*] *Et ſemita juſtorum ſicut lux ſplendens.*

§. 72. Et de hoc ſcriptum eſt: [*Jeſ. 58. v. 14.*] *Tunc oblectaberis in Domino.*

§. 73. Et ab iſta ſemita illuminantur omnes reliquæ ſemitæ, quæ dependent à Microproſopo.

§. 74. Iſte Decrepitus Senex ſemita summa eſt in ſupernis, quæ coronat diademata omnia & coronas. [*vid. infr. Commentar.* §. 104.]

Ccc q §. 75. Et

Figura 3.
Textos paralelos latino y arameo de los versos 51-73 de la *Kabbalah Denudata*.

la otra. Los pelos son suaves, y corre por su interior el aceite sagrado. El rasgo principal del microprosopus (el de rostro pequeño) es el cráneo duro, dentro del cual hay fuego expandido en un lado y aire en el otro. El aire sutil es impulsado a su alrededor por este lado, y el fuego sutil por el otro. El aceite del macroprosopus desciende a este cráneo, donde cambia de color, de blanco a rojo. En torno al cráneo duro del microprosopus está el cerebro inferior, y de este cráneo destila un rocío sobre él que es externo, y llena diariamente su cabeza, y éste es el maná. Bajo el cráneo del microprosopus están los huéspedes, o testículos, en dónde fluye el maná, y bajo éste el pene a través del cual se saca el maná. Hay pocos detalles de la novia, o mujer: tiene cabellos de muchos colores pero todos terminan en un color dorado, y se une a microprosopus. En el Sabbath, el microprosopus cae en trance, y la mujer se separa de su espalda. Entonces se limpian y vuelven a armar las partes.



Itinerario seguido por el pueblo judío en su éxodo de Egipto, a través de la península del Sinaí.



La península del Sinaí, en una bella panorámica captada por las cámaras de la cápsula espacial "Gemini 11" en setiembre de 1966. ¿Disfrutaba de esta misma vista el extraterrestre encargado de proveer de maná a los protagonistas del famoso éxodo bíblico?

5 metros cúbicos de maná por día

Volviendo a traducir el original arameo, y considerando todos los significados posibles, donde haya varios, postulamos la máquina de maná del modo siguiente: en la parte superior hay un destilador de rocío: una superficie refrigerada, arrugada, sobre la que se hace pasar aire, cuya agua se condensa. Esta pasa a un recipiente, en cuyo centro hay una poderosa fuente de luz para irradiar un cultivo, probablemente de algas del tipo de la *Chlorella.* Hay decenas de tipos de *Chlorella,* y el equilibrio de proteínas, hidratos de carbono y lípidos en un tipo dado puede variarse eligiendo las condiciones apropiadas para el crecimiento del cultivo.

Este cultivo de algas circula a través de tubos que permiten un intercambio de oxígeno y anhídrido carbónico con la atmósfera, y que también disipan el calor. La masa de *Chlorella* entra en otro recipiente donde es tratada para que el almidón se hidrolice parcialmente y se transforme en maltosa, que luego se quema levemente para dar el sabor a miel u hostias (Exodo, 16:31). El material seco penetra entonces en dos recipientes. Uno se vacía diariamente para proporcionar el abastecimiento cotidiano, y el otro se llena lentamente du-

rante la semana para que se disponga del producto para dos días en la víspera del Sabbath. Esto era para que la máquina pudiera pararse, limpiarse, y ponerse en marcha nuevamente.

La máquina tenía que proporcionar un "omer" de maná por día y por familia para 600 familias (en Exodo 7:37 la palabra "mil" puede significar también "cabeza de familia"). Esto equivale a unos 1-5 metros cúbicos de maná por día. Puesto que se nos dice que el maná era "como semillas de coriandro" (Exodo 16:31), la historia de que el maná se recogía del suelo es claramente inaceptable —el juntarlo hubiera sido un trabajo muy arduo.

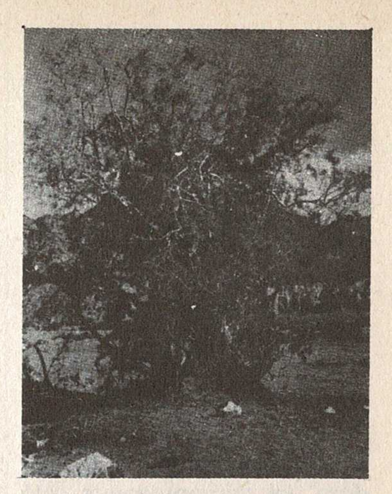
¿Qué sucedió con la máquina? Después de que los israelitas abandonaron el desierto, no era ya necesaria; en realidad, dejó de funcionar (Josué 5:12). Tras la caída de Jérico, la máquina, ya objeto sagrado, se conservaba en Shiloh (I *Samuel* 4:3). Más tarde, los filistinos se apoderaron de ella, y la devolvieron rápidamente pues dio muerte a varios de ellos, e inflingió una plaga de "emerods" a los supervivientes (I *Samuel*). El comentador judeo-romano del siglo II (dC) Josephus, dice que los filistinos también sufrieron diarrea por ella. A su regreso, el Rey David la volvió a colocar como objeto ritual en una tienda de Jerusalén (I Crónicas 15:1) y su hijo Salomón construyó el primer Templo para albergarla (2 Crónicas 2:5). Cuando el Templo fue saqueado aproximadamente en el 600 a.C., la máquina fue destruida.

Máquinas a bordo de las naves espaciales

Las máquinas de este tipo serían un equipo esencial a bordo de los vehículos espaciales, puesto que realizan la doble función de proporcionar oxígeno para respirar y alimento para comer. Los científicos soviéticos han construido tal máquina y la han usado para purificar el aire en un ambiente cerrado (a bordo de un laboratorio espacial Salyut) en que vivieron los hombres durante algunos meses. Sin embargo, los cultivos se fertilizaban con los propios excrementos de los cosmonautas y, posiblemente por esos motivos, no se comían. Nuestra actual tecnología de fermentación no es tan avanzada como la usada en la máquina de maná, y el principal componente que nos falta es la fuente de luz de gran intensidad y eficiencia. La óptica del láser podría cumplir los requisitos.



La foto muestra a uno de los autores del presente artículo, nuestro buen amigo George T. Sassoonn linguista y consultor electrónico.
Rodney Dale, por su parte, es biólogo y autor de escritos que tienen por tema los conocimientos de la ingeniería.





Tamariscos manníferos en el desierto del Sinaí. Siguiendo una explicación naturalista sobre el maná, éste sería excrecencia de estos árboles que aún hoy día es recogida para servir de comida por los beduinos y nómadas del desierto.

La pregunta sigue en pie ¿de dónde venía la máquina de maná de los israelitas? Puede ser tentador especular, con muchos autores contemporáneos, que la Tierra fue visitada por seres espaciales hace unos 3000 años, y decir que fueron estos visitantes quienes proporcionaron la máquina. Esto plantea tantos problemas como los que resuelve y preferimos no adelantar tal hipótesis hoy en día. Quizá cuando hayamos completado nuestra investigación sobre los textos seamos capaces de contestar a esta pregunta.

Estados Unidos y Rusia atacan a Europa con calor

La sequía de este verano podría ser originada por un arma secreta

Olas de calor agobiante han venido asolando este verano a Europa a lo largo y a lo ancho de todos sus países. La sequía originada presagia un catastrófico futuro.

Para unos, la tecnología moderna está transformando las leyes naturales de nuestro mundo, y para otros la tecnología aún no es capaz de compensar fenómenos naturales perniciosos tales como la sequía generalizada sobre el Viejo Continente.

Viejo Continente que a grandes pasos está abriéndose paso en el concierto de la tecnología, la industria y la economía mundiales, yendo por un camino muy directo a convertirse en "tercera potencia", nada agradable y por supuesto seriamente inquietante para las otras dos que hasta hoy han ido alternándose en el timón de la gran nave humana.

Así, para muchos, la ola de calor que ha martirizado a los europeos no sería otra cosa que el producto de un arma secreta de rusos o americanos, o incluso simultánea de ambos, para evitar que Europa pueda ponerse a su altura o incluso aventajar a estas dos primeras potencias mundiales. Los defensores de esta hipótesis esgrimen en apoyo de la misma la afirmación hecha por Breznev hace ya más de un año de que "la Unión Soviética está en posesión de armas mucho más importantes que las nucleares".

Jugar con el sexo de los escarabajos

En nombre de la supervivencia del hombre, va a cometerse un nuevo crimen en el reino de la Naturaleza.

Las experiencias llevadas a cabo en la Universidad de Durham, al noreste de Inglaterra, en torno a la vida sexual de un pequeño escarabajo, podrían resultar en el ahorro de miles de toneladas de alimentos todos los años. Las larvas del escarabajo —Stegobium Paniceum— infestan y arruinan una variedad de productos alimenticios y de otros tipos en todo el mundo, tales como cereal en grano, café, harina, té, tabaco, madera, cuero, y raciones de alimentos para animales. Con objeto de atraer al macho de la especie, la hembra segrega una sustancia cuyo perfume es detectable a variadas distancias. La Dra. Barbara Barrat, perteneciente al departamento de Zoología de la citada universidad y que dirige los experimentos sobre los escarabajos, manifestó: "estoy tratanfo de aislar químicamente este perfume. Si tengo éxito, podrá ser reproducido artificialmente. En cuyo caso se podría pulverizar los depósitos y los almacenes, provocando confusión entre los machos que no podrían localizar a las hembras o, alternativamente, aquéllos se saturarían tanto con el olor artificial que no reaccionarían al mismo. Como el período de apareamiento del escarabajo dura sólo seis semanas, bajo condiciones bastante altas de temperatura y humedad, es de esperar que la infestación desaparezca muy pronto".

Nueva defensa de la energía solar

La energía solar captada por la Tierra en una semana, equivale a todas las reservas de combustibles fósiles existentes.

La Sección británica de la Asociación Internacional de Energía Solar ha publicado en Londres un informe en el que se apunta que, con proyectos de gran escala en este campo, el Reino Unido puede que llegue a extraer del Sol un 20% de la energía que consume; esto sería no sólo una ventaja directa para el país sino que también constituiría una fuente tecnológica de inapreciable valor para los países en vías de desarrollo. Mucha gente no se percata de que, en potencia, hay gran capacidad para absorber energía solar en zonas de climas moderado como el Reino Unido, porque piensa en términos de calor sin tener en cuenta que hay mucha más energía en las radiaciones de onda más corta provenientes del Sol. Las posibilidades teóricas son enormes; por ejemplo, las reservas mundiales conocidas de combustibles fósiles no equivalen más que a la energía solar que cae sobre la superficie de la Tierra en una semana. ♦

Aprende fotografía

- Una guía práctica imprescindible para iniciarse en el arte de la fotografía.
- Las cámaras y su manejo; cómo se busca el tema y cómo se capta la imagen; magia del cuarto oscuro, revelado y ampliación.
- Consejos, trucos y secretos de un profesional.

- *Vol. 223 págs., 300 pts.*

Astucia fotográfica

- El conocido autor de este libro, Antoine Desilets, responde a las preguntas que le han formulado sus propios lectores.
- Una lección práctica, viva y muy dinámica de fotografía, que abarca aspectos y temas poco tratados, incluso en obras especializadas.
- Centenares de trucos, consejos y "secretos", fruto de la experiencia y de la gran astucia que este famoso reportero pone en práctica todos los días.

- *Vol. 320 págs., 500 pts.*

Revelo mis fotos

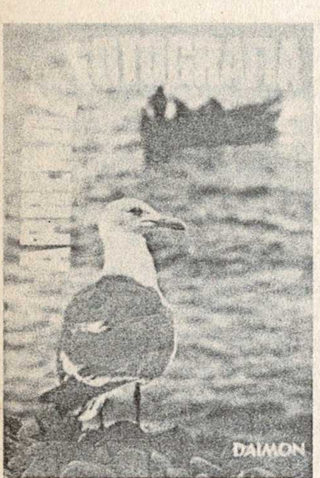
- Revelar sus propias fotos, positivar y ampliar sus negativos es la meta de todo buen aficionado.
- Este libro está especialmente dedicado a las técnicas y problemas del cuarto oscuro: equipo, material fotográfico, positivado y ampliación, tiraje convencional y con efectos especiales, tanto en negro como en color.

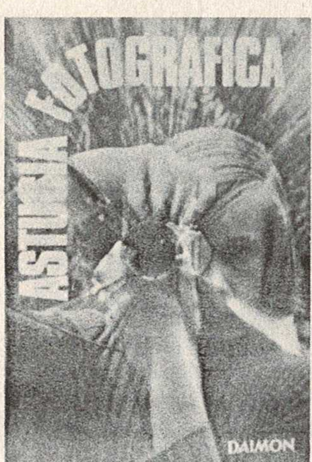
- *Vol. 336 págs., 500 pts.*

8/ super 8/ 16

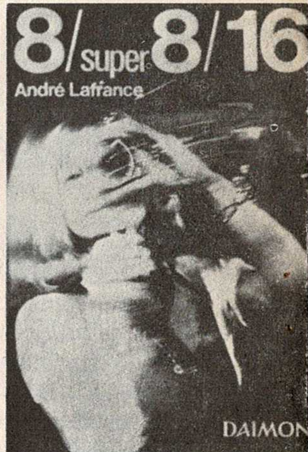
- Un libro que responde a todas las preguntas que puede plantearse el cineísta aficionado.
- La cámara y las películas, la toma de vistas y la iluminación; efectos especiales y composición; montaje y proyección de la película; el cine sonoro, etc.

- *Vol. 240 págs., 450 pts.*









indispensables para el aficionado, de interés para el profesional



Técnica fotográfica

- Un nuevo libro para quienes desean profundizar más todavía en el apasionante arte de expresarse en imágenes.
- Objetivos y filtros, películas en negro y color, la luz y el retrato, la la composición, etc.

- *Vol. 252 págs., 375 pts.*

RECORTE Y MANDE ESTE BOLETIN DE PEDIDO

Sírvanse remitirme las obras: ....

....

Nombre: ....

Domicilio: ....

Población: ....

EDICIONES DAIMON,
MANUEL TAMAYO - C. Provenza, 284 - Barcelona-8

EL LIBRO NEGRO (4)

RABDOMANCIA

EL ARTE DE HALLAR AGUA Y ORO



La Rabdomancia (de las voces griegas *Rabdos,* bastón, y *Manteia,* adivinación), es una ciencia antiquísima que tiene por objeto descubrir las aguas, los metales y los minerales subterráneos, mediante una varita llamada mágica, adivinatoria, divina, y también vara de Moisés, de Jacob, etc., aunque el nombre más corriente y conocido es el de *varilla adivinatoria.* Los que ejercen esta ciencia de adivinar lo que yace bajo la tierra, se llaman rabdomantes, hidróscopos, pero más comúnmente, *zahoríes.*

Con esta varita prodigiosa no solamente se indicaba con toda certeza la existencia de un manantial oculto, sino que se pretendía descubrir tesoros escondidos, a los asesinos y hasta, algunas veces, la infidelidad conyugal.

La varita es el símbolo más antiguo del prestigio y del poder. Con el auxilio de la "varita de las virtudes" las hadas, así como las hechiceras más famosas (Medea y Circe), operaban toda suerte de maravillas; los magos de la antiguedad más remota, como Hermes, Zoroastro, etc., no podían prescindir de ella al realizar sus más grandes prodigios. Tocándole con su varita, fue como Minerva dio a Ulises la flor de la juventud. En la Biblia se citan casos abundantes en que la varita obra milagros (1). Ahí tenemos a los brujos de Faraón, Moisés y a su hermano Aaron que se sirven con éxito de la varita, y antes de ellos la vara de Jacob gozaba ya de gran reputación. Nabucodonosor hacía uso de la varita para reconocer a sus enemigos.

"En la Biblia se citan casos abundantes en que la varita obra milagros"

Los Caldeos enseñaron a los Hebreos el arte de vaticinar por medio de una varita de avellano. Los sacerdotes de la antigua Roma hacían sus augurios sirviéndose del *lituo,* el cual era, según nos describen Aulo Gelio y Macrobio, una especie de cayado muy retorcido. Plutarco, en la vida de Rómulo, nos dice que éste era un maestro consumado en el arte de adivinar mediante el lituo.

Los sacerdotes del Oriente, sobre todo en el país clásico de la Iniciación, la India, siempre han llevado, y hoy llevan, una varita como distintivo de su jerarquía y condición sacerdotal. El bastón de los augures y el báculo episcopal del sacerdocio cristiano no tienen otro verdadero origen; los cetros reales, símbolo del poder, originan, asimismo, de la varita mágica. De la idea de supe-



Modo de coger la Varilla Adivinatoria.

rioridad representada por este símbolo de los reyes, surge la creación de los bastones de mando de las autoridades de carácter civil y militar.

Hasta aquí nos hemos remontado a los orígenes legendarios de la varita mágica para dar una idea de la antiguedad de la rabdomancia, pero ésta, ciertamente, no dio señales de su existencia real hasta una época relativamente próxima.

Las primeras noticias que tenemos de los rabdomantes o zahoríes, esto es, de los adivinadores por la varita de avellano, las debemos a un célebre alquimista alemán, del siglo XVI, llamado Jorge Agrícola (su verdadero apellido es Landmann), sin duda uno de los primeros creadores de la Mineralogía. Su obra, famosísima, *De Re Metallica*, se imprimió por primera vez en Basilea, en 1530. De ella se hicieron diversas ediciones, generalmente ilustradas con muy curiosos grabados al boj.

He aquí uno de ellos en el que se ve expresada la práctica de la varita adivinatoria para descubrir los yacimientos ocultos. (Figura 2).

Agrícola nos habla en su obra de ciertos individuos que aparecen en la Edad Media que son, para él, los primeros representantes de la hidroscopia sensitiva, o sea la facultad de sentir la proximidad de las aguas subterráneas.

El Marqués de Sant-Aubin nos dice que en el siglo XVII había empezado a correr la voz de que había en España unos hombres que veían lo que había bajo tierra a veinte pies de profundidad. No podía referirse más que a los zahoríes, los cuales averiguaban el agua subterránea y señalaban asimismo el lugar de los tesoros ocultos.

Parece ser que este arte de los zahoríes es de origen español, procedente de los árabes, conforme lo indica la forma arábiga del vocablo.

A últimos del siglo XVII fue muy discutida la posibilidad de descubrir los manantiales o minas metálicas por mediación de la varita adivinatoria, debido al revuelo que se armó alrededor de Jaime Aymar, que se hizo celebérrimo con sus descubrimientos, no solamente de yacimientos metálicos y de aguas subterráneas, sino que que llegó a señalar las pistas de los asesinos y de gente maleante.

"Ciertos individuos sienten la proximidad de las aguas subterráneas"

Ante tales prodigios, Luis de Borbón, Príncipe de Condé, decidió llamar al célebre rabdomante e hizo someterle a un examen. Aymar era un aldeano, y como no contestara las preguntas a satisfacción de sus interrogadores, éstos no titubearon en afirmar que las adivinaciones del "brujo" eran debidas exclusivamente a su perspicacia nativa, es decir, a las sutiles deducciones de un gran *detective,* como diríamos ahora.

Sin embargo, un autor más cauto y más prudente, el abate de Vallemont, en su muy notable obra *La Physique Occulte* (2), al ocuparse de Aymar, se expresa de muy distinta manera:

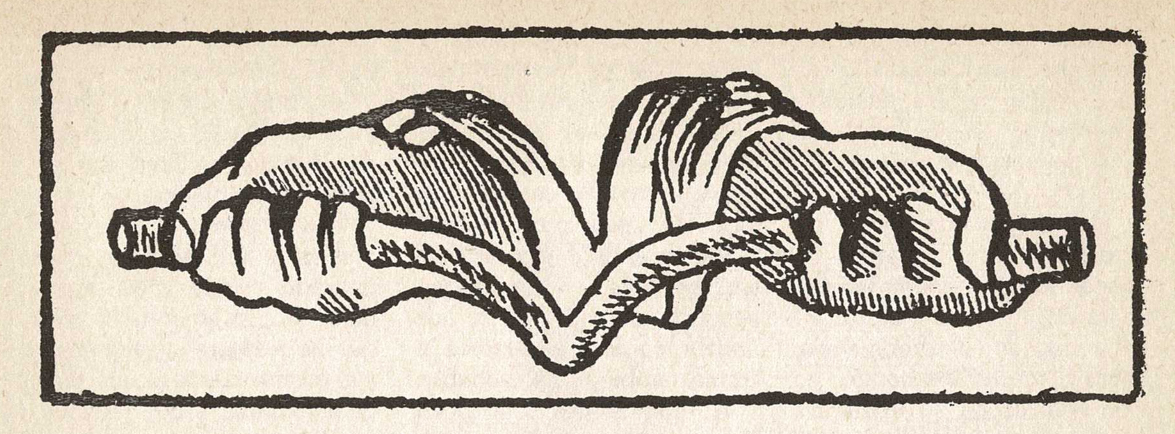
"Aun cuando Jaime Aymar sea un hombre muy honrado, puede, a veces, no parecerlo, al emprender cosa que no siempre le salga bien, y él mismo confiesa que puede engañarse, y que no sabe, en ciertos casos, al girar la varita en sus manos, si es sobre agua, sobre metales o sobre un cadáver. Lo cierto es que aciertan muchas veces y que rara vez se equivoca. ¿Acaso los mejores perros de caza no se equivocan también?"

Y luego añade:

"Además, yo os puedo asegurar que, tanto en París como en varias provincias del reino, he conocido a más de cincuenta personas muy honorables todas que hacían uso de la varita adivinatoria para hallar aguas, minas y tesoros ocultos, y en cuyas manos giraba de verdad".

Veamos ahora cómo se construía antiguamente esta varita.

He aquí la manera de obtener una perfecta varita adivinatoria, según las teorías de los primeros rabdomantes:



"Esta varita debe ser de madera de avellano; se escoge una rama ahorquillada, de pie y medio de longitud, del grueso de un dedo y que no tenga más de un año. Algunos autores nos dicen que la rama escogida debe cortarse al salir el sol y otros pretenden que debe ser cortada en luna llena, pero nosotros podemos asegurar que el día y la hora son indiferentes para el caso.

"Manera de servirse de la Varita. Respecto la manera de servirse de la varita, diremos que la más corriente es como sigue: Se cogen los dos extremos A y B, uno con cada mano, sin apretar, para que la varita pueda girar fácilmente. El dorso de las manos ha de mirar hacia bajo; el vértice C hacia adelante y la varita debe guardar una posición paralela al horizonte (véase la figura 3).

"Entonces se anda despacio y sin dar saltos por los parajes donde se supone que hay agua, minas o dinero escondido. Hay que advertir que el rabdomante no debe llevar encima dinero ni objetos de metal."

Otros Métodos: Método de Royer. Hay quienes manejan la varita de otra forma, y, además, creen que aquélla puede ser de diferente madera y recta como un palo.

Luis Royer, abogado en el Parlamento de Rouen, se sirve de ramas de laurel, de fresno, de pino silvestre, lo mismo que del avellano, y dice que no encuentra diferencia alguna. En cuanto a la manera de servirse de la varita, el señor Royer afirma que basta con llevarla en equilibrio sobre la palma de la mano (véase la figura 4).

"Con las varitas mágicas se obtenían efectos sobrenaturales"

Método del Padre Kircher: El P. Kircher, célebre jesuíta alemán, físico, matemático y cabalista del siglo XVII, dice sobre la varita adivinatoria:

"Se coge un renuevo de avellano, bien derecho y sin nudo alguno; se corta en dos mitades; se agujerea el extremo de uno de ellos, formando un pequeño hueco, y se corta un extremo del otro en forma puntiaguda, de modo que el extremo del uno encaje con el extremo del otro. Se lleva la varita en posición horizontal, sosteniéndola entre los dedos índices, como se indica en la figura 5.

"Cuando se pasa por encima de corrientes de agua o de vetas metálicas, la varita oscila primero, y luego da vueltas de una manera muy marcada."

Otro método: He aquí otro proceder bien sencillo: Se tiene la mano extendida de manera que la palma mire hacia la tierra y con la varilla colocada horizontalmente en el dorso de la mano. (Véase la figura 6).

Algunos autores del siglo XVII afirman que para descubrir tesoros ocultos por mediación de la varita rabdomántica, se hace indispensable recitar al propio tiempo el Salmo "De Profundis": *Credo videre bona Domini in terra viventium.* Otros autores recomiendan se recite el Evangelio de San Juan; otros, finalmente, creen que debe hacerse la siguiente in-



Con la varita ahorquillada, sujeta con las palmas de las manos (letra A), el zahorí recorre el terreno hasta que la varita de vueltas sobre el manantial (letra B).

vocación, como la más eficaz de todas:

Sancta summi Jovis et soror et conjux, quae divinum Argum centoculum immaculatae virgini praefecisti, ejus intervenientibus meritis, minuta et dissita naturae mysteria oculis artificiosis centuplis videamus.

El P. Menestrier, otro jesuíta ilustre y también del siglo XVII, se ocupó extensamente de la varita adivinatoria mostrándose nada favorable a ella y quizá demasiado crédulo respecto a las propiedades que le asigna (3), debidas, según él, a la intervención diabólica.

Lejos de negar los fenómenos de la varita, los acepta sin poner reparo alguno; lo que no admite es que obedezcan a una causa natural, como pretenden los físicos de la época. Y dice:

"Estoy convencido de que todo cuanto se obtiene por la varita procede del Demonio, y lo juzgó así, no sólo por mis propios conocimientos, sino por la Sagrada Escritura y por los testimonios que nos proporcionan los Paganos todos, puesto que en la mayoría de sus operaciones mágicas se servían de varitas misteriosas, y con las cuales, sobre todo, invocaban al Diablo y establecían pacto con él.

"Los brujos de Faraón se sirvieron de la varita, y todos los brujos de hoy se sirven de ella igualmente. Los Paganos daban a sus bastones operadores de maravillas el nombre de *varitas mágicas,* reconocimiento tácitamente que con ellas se obtenían efectos sobrenaturales".

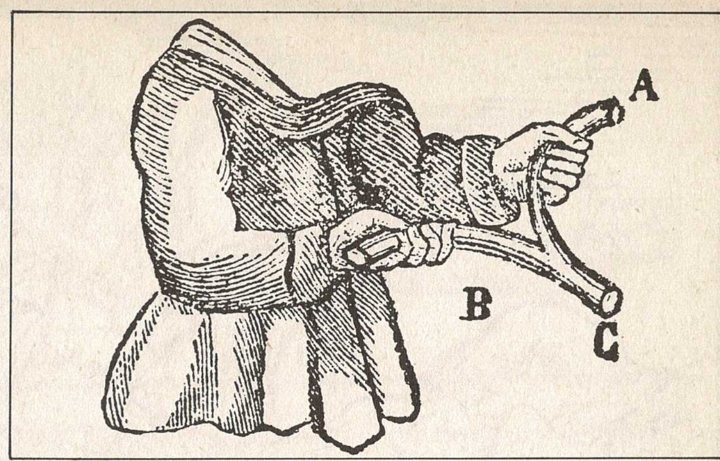


Figura 3

En apoyo de su opinión adversa a la Rabdomancia, el Padre Menestrier se extiende en largas consideraciones, haciendo un alarde de erudición, citando textos de Homero, Cicerón y otros autores de la antiguedad. Y concluye así:

"Conocidos los efectos perniciosos de la varita mágica o adivinatoria, yo espero que la gente de bien abandonará su práctica y que las palabras del Profeta se cumplirán: *Non relinquet Dominus virgam peccatorum super sortem justorum, ut non extendant justi ad iniquitatem manus suas."*

Hemos creído a fuer de imparciales, citar unas opiniones de amigos y de adversarios de la varita adivinatoria, para dar una idea, siquiera sea aproximada, de la importancia que tuvo al aparecer los primeros zahoríes. La materia apasionó durante tres siglos, sin interrupción: desde principios del XVI hasta últimos del XVIII. Durante el siglo pasado la fama de la varita fue extinguiéndose paulatinamente, hasta quedar arrinconada como un trasto inútil o considerada como una de tantas supersticiones de nuestros abuelos.

Sólo los cultivadores de las Ciencias Ocultas siguieron concediéndole la misma importancia que le concedieron los antiguos y perpetuaron sus enseñanzas con entusiasmo. A ellos, pues, se debe la resurrección gloriosa que ha tenido lugar a principios del siglo XX (4).

Pasaremos por alto las diversas teorías, mejor diremos, opiniones particulares, que se han sostenido para explicar la causa de los movimientos rotatorios de la varita. Los Jerónimo Cardano, Juan Bautista Porta, Gassendi, y otros, precursores de la Física actual, sostenían una doctrina basada en la "ley de simpatía y antipatía", y con ella explicaban, o creían explicar, muchos fenómenos. Esta doctrina gozaba de muy poco crédito ya al hacer su aparición la varita adivinatoria. Por esto el abate De Vallemont, explica los movimientos rabdománticos por una teoría nueva, la "filosofía de los corpúsculos".

He aquí las propias palabras del abate:

"Esto podía satisfacer antes de conocerse la filosofía de los corpúsculos, en la época en que todos los filósofos, ante las maravillas de la Naturaleza, recurrían a la simpatía y a la antipatía, figurándose haber dicho mucho con estos pomposos nombres, que tienen tanto de inteligible como lo que pretenden explicar. Sólo la filosofía de los corpúsculos nos explica satisfactoriamente el movimiento de la varita en manos del rabdomante."

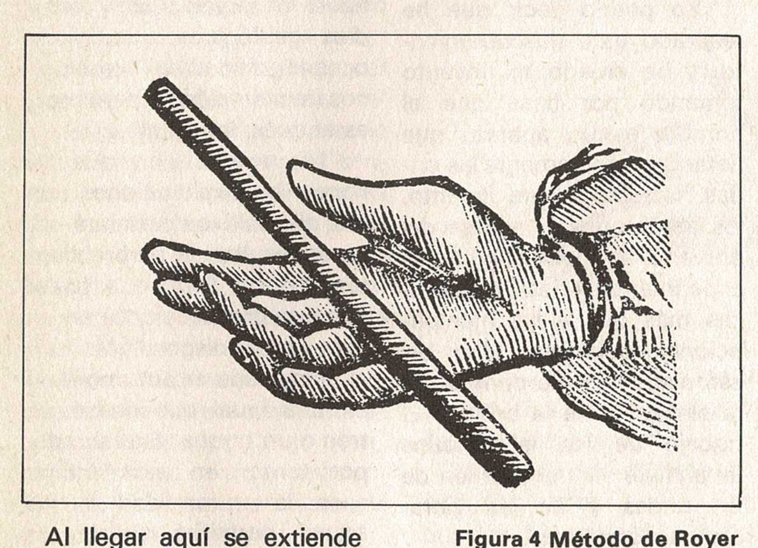


Figura 4 Método de Royer

Al llegar aquí se extiende en largas disquisiciones para demostrar la solidez de tan portentosa teoría, teoría que la ciencia actual no le concede ningún valor. Para otros, "las emanaciones o vapores que se desprenden de las aguas subterráneas, cuya humedad penetra por los poros de la varita", eran la causa de los movimientos de ésta. Había, asimismo, los partidarios de las influencias astrológicas, por esto señalaban determinadas horas del día y de la noche, teniendo en cuenta ciertos aspectos celestes a la hora de cortar la rama del avellano. Otros creían ciegamente que la varita sólo se movía por causas extranaturales (divinas o diabólicas), tanto es así, que recomendaban se recitase durante la operación ciertos conjuros o determinados salmos o raras palabras cabalísticas. Por último, la opinión más generalizada en los tiempos pasados, era la de que la varita sólo giraba en manos de determinadas personas llamadas zahoríes, las cuales gozaban, además, de la facultad de ver lo que existe debajo de la tierra.

Estas son, en brevísimo resumen, las creencias y las teorías, más o menos científicas, que sobre la Rabdomancia se han expuesto durante el pasado; ahora trataremos de dar una idea del estado actual de dicha ciencia, es decir, expondremos la opinión que les merece a los sabios de nuestro tiermpo.

La Rabdología. La antiquísima Rabdomancia no podía seguir llamándose así desde el momento en que pasa a ser admitida por la ciencia moderna. La terminación *mancia* repugna a los sabios; recuerda demasiado a las diversas ramas de la Ciencia Oculta, y eso hay que evitarlo a toda costa. La nueva denominación es menos precisa, es cierto, pero es más moderna... y eso no deja de ser una ventaja.

A principios de este siglo, se fundó en Hannóver una Sociedad que tuvo por objeto investigar seriamente y con perseverancia los fenómenos rabdománticos, esto es, los de la varita adivinatoria, para lo cual empezó por convocar un concurso de *sourciers* o rabdomantes o zahoríes, que con todos estos nombres son llamados los que, mediante la varita, adivinan las aguas subterráneas. Este Concurso tuvo efecto el año 1911, con los resultados más satisfactorios. En vista de ello, la Academia de Ciencias, de París, convocó otro Concurso en 1913, con un éxito inmenso. Inglaterra no quiso ser menos, y abrió seguidamente otro Concurso, y Alemania, otro, que los superó a todos.

"La varita demostró sus facultades en el IV Congreso Nacional de Riegos"

Algunos años más tarde,

en 1927, tuvo lugar en Barcelona, el *IV Congreso Nacional de Riegos,* en el cual, ante la presencia de muy relevantes personalidades, dieron pruebas de su pericia varios hidróscopos, prospectistas y zahoríes nacionales y extranjeros.

Un geólogo eminente, D. Domingo Palet y Barba, tomó parte en este Congreso, ante el cual dio a conocer un nuevo procedimiento de prospección fruto de sus largos estudios sobre esta materia. He aquí las propias palabras del inventor:

"La prospección era, hasta hace poco, un sondeo por procedimientos geofísicos, que podían ser gravimétricos, eléctricos, magnéticos o sísmicos. Todos estos procedimientos se emplean sólo de cinco o seis años a esta parte, y los verdaderos progresos se han hecho en los dos últimos años; pero, generalmente, todo esto era muy vago.

"Mi descubrimiento, que no puedo dar a conocer porque voy a sacar patente de invención, permite prospectar directa e instantáneamente a una profundidad cualquiera.

"En Rusia, donde se estudia esto con grande amor, han hecho cosas muy importantes. Mutxketoff, director del Instituto de Geografía aplicada, ha encontrado un procedimiento bastante perfeccionado, y el año pasado, en el *XIV Congreso Nacional de Geología de Madrid,* dio cuenta de los excelentes resultados obtenidos en su país en los dos últimos años, que han permitido encontrar una gran riqueza de piritas, hulla, petróleo y sales potásicas (5).

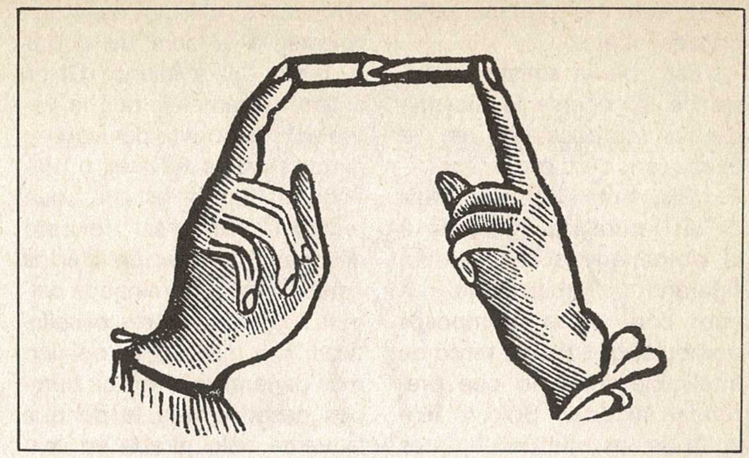


Figura 5

"Yo puedo decir que he realizado este descubrimiento, y he creado mi invento tomando por base que el hombre es un aparato que detecta perfectamente las ondas. Gracias a este invento, los laboratorios de análisis del porvenir se dedicarán a las experimentaciones magnéticas más que a las manipulaciones químicas. Uno de estos aparatos de control será simplemente la brújula. El trabajo de los laboratorios de análisis será el examen de las ondas y de las vibraciones magnéticas.

"El hombre, dice Moiner, es un verdadero aparato de T.S.H. Esto no causará ninguna sorpresa a los que conocen ya los trabajos que realizan los zahoríes mediante la varita de prospección.

"Mi invento consiste en unos dispositivos para la prospección subterránea y subacuática por medio de la energía rábdica o magnética personal, y sirve para explorar, reconocer y analizar los yacimientos de aguas minerales y toda clase de substancias bajo la superficie del suelo y del agua, y para hacer observaciones y estudios geológicos, geofísicos, oceanográficos y limnológicos (exploración de pantanos, estanques, lagos, etc.).

"La rapidez con que se hacen las exploraciones con mis dispositivos permitirá obtener resultados sorprendentes. Yo he llegado a hacer ochenta prospecciones en un día. Estos dispositivos funcionan desde un automóvil en marcha igual que desde un tren o un buque. Explorando, por tanto, en este último caso, la profundidad de las aguas, permitirá realizar los sondeos allí donde todavía no han podido hacerse —en ciertos parajes del Pacífico, por ejemplo—, y serán de gran utilidad para los buques en días de niebla, y evitar abordajes o bien choques con bancos y escollos.

"Se podrá, con mis dispositivos, explicar el derrumbamiento de la Atlántida, comprobar la teoría de Vagenet sobre los continentes, si efectivamente permanecen sobre una masa semipastosa en relativo equilibrio. Asimis-

mo, la teoría formulada sobre la constitución interna de la tierra, podrá confirmarse o modificarse, según los resultados que se obtengan.

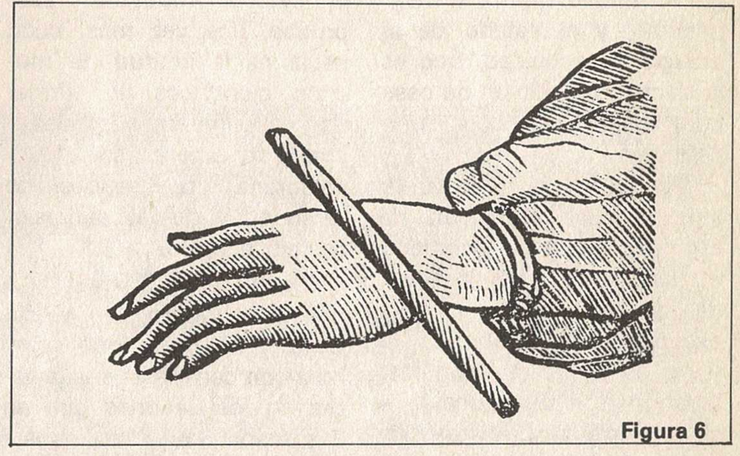
"Mi teoría, sobre la cual se han basado los dispositivos, está de acuerdo con la novísima teoría electrónica sobre la constitución de la materia. Todo vibra y emite ondas y vibraciones que el hombre, excelente aparato detector, recoge.

"He encontrado los dispositivos para vigorizar la energía rábdica o magnetismo personal. Todos poseemos esta energía en estado latente; mi dispositivo la vigoriza. Todos podemos ser zahoríes; todos podemos investigar las profundidades de la tierra; todos seremos sensibles a estas vibraciones de la materia. Nuestro cuerpo es parecido al fragmento de acero o de hierro que imantamos para polarizarlo. La energía latente que todos poseemos, mi dispositivo la polariza. Serán escasas las personas insensibles a la energía rábdica; se trata realmente de despertar en nosotros un "sexto sentido".

"En las exploraciones subterráneas he llegado a explorar, en el Vallés, hasta 150.000 metros".

No hay necesidad de seguir paso a paso los múltiples trabajos realizados durante estos últimos años en la investigación de los fenómenos rabdománticos, para convencer a aquellos que todavía dudaban de la realidad de los mismos.

Hagamos constar que en España ha habido muchos hombres de ciencia que han contribuido en gran manera al progreso de la Rabdología. El Dr. Tomás Zamora y Ribas, miembro que fue del Concurso de zahoríes, efectuado en Montjuich (Barcelona), ha estudiado, con amor y entusiasmo, las leyes biológicas de estos fenómenos.


Figura 6

"No hay nada de sobrenatural en ellos —dice—; todos los fenómenos, los físicos y los psíquicos, de nuestro organismo, obedecen a leyes generales de la materia y de la energía. Está probada la existencia de la electricidad en los minerales, en la tierra, en la atmósfera y en los reinos mineral y vegetal.

"No hay nada extracientífico en los fenómenos observados en los zahoríes"

"La tierra tiene unas corrientes telúricas propias, que se diferencian por completo de las emanadas de las aguas subterráneas. La atmósfera tiene su energía, que disminuye progresivamente según la altitud, pues a los 7000 metros ya no existe. Tierra y atmósfera se compenetran; entre ellas no existe ninguna separación. Las corrientes telúricas de la tierra se juntan con las corrientes eléctricas de la atmósfera. La materia orgánica y la inorgánica se confunden, y la continuidad existe siempre, tanto material como energética.

"El fenómeno de la varita adivinatoria, al señalar el agua subterránea, es un fenómeno que tiene una parte biológica y otra parte física; la primera, porque se rige según las leyes de la biolología; la segunda, por lo que afecta a la energía que emana de la corriente subterránea.

"Toda corriente eléctrica, según dónde y cómo se aplica, produce efectos distintos: aire, frío, calor, luz, fuerza... Aplicada a la varita, la ener-

gía, al pasar al través del organismo humano, da una manifestación; al pasar por la tierra, da otra. Es preciso, pues, hallar la relación entre estas dos manifestaciones, teniendo presente otras fuerzas que alteran el fenómeno, presentando diversas modalidades.

"Actualmente, después de los últimos experimentos realizados, se puede afirmar que poseemos la clave del misterio. El estado de la energía en reposo, que es el magnetismo, y el estado de la energía en actividad, que es la electricidad, sirven de base para llegar a una conclusión definitiva.

"Todos los fenómenos se explican por el origen de esta energía, y el fenómeno de la varita o del péndulo de los zahoríes no es una excepción. Concretando: la tierra es un gran selenoide; la atmósfera tiene una tensión: entre ambos hay las corrientes telúricas que obedecen a un origen eléctrico.

"Si por el análisis se demuestra que todo está impregnado de una misma energía, los fenómenos asaz variables que la vida presenta a la observación, no son sino manifestaciones diversas de esta misma energía, gracias al medio en que se aplican.

"Por esto no debe verse nada de extrancientífico en los fenómenos observados en los zahoríes. La varita, en sus manos, actúa como condensador de la energía humana, que se siente influenciada por la energía emanada de la corriente subterránea.

"Digámoslo bien alto: La clave del misterio está en nuestro poder. Aquellos que se han burlado de los fenómenos de la varita, tienen que rendirse ante la evidencia de los hechos, hechos controlados de una manera sagaz y científicamente (6)".

Como puede verse la varita adivinatoria de los antiguos, la que, desde su aparición, fue tratada con desdén por los sabios de otros tiempos, ha sido reconocida hoy por la ciencia moderna. Esto prueba, una vez más, cuán necia es la actitud de muchos científicos al afirmar dogmáticamente que tales y cuales fenómenos son "pura palabrería" o "sandez" o "fraude" y demás expresiones por el estilo.

Digamos con Boileau: "¿La causa? La ignoro; veo, y esto basta". Lo único que sabemos con certeza es que la varita de los zahoríes gira en sus manos, de una manera cierta, porque está plenamente comprobado.

Y para terminar este capítulo, ahí va la opinión de un ocultista: Puesto que la varita adivinatoria de los antiguos era una cosa real y verdadera, yo creo que debemos continuar fabricándola tal y cual lo hacían ellos. Recordad que es una cosa bien sencilla: Cortad, a la hora que os venga mejor, una rama ahorquillada de avellano, que es el árbol que da mejores resultados, y haced uso de ella cuando lo creáis necesario. Y los resultados serán más o menos satisfactorios, según sea vuestra sensibilidad rabdomántica.

NOTAS:

(1) *El Exodo,* describe así el descubrimiento del agua por Moisés: "Y dijo el Señor a Moisés: Adelántate al pueblo y toma contigo de los ancianos de Israel y lleva en tu mano la vara con que heriste el río y anda. Mira que yo estaré allí delante de ti, sobre la piedra de Horeb. Y herirás la piedra, y saldrá de ella agua para que beba el pueblo. Hízolo así Moisés delante de los ancianos de Israel".

(2) *La Physique Occulte ou Traité de la Baguette Divinatoire.* París, D'Houry, 1692 (primera edición).

(3) Claudio Francisco Menestrier, nacido en Lyon en 1685, murió en 1705. En su obra *Les Images Enigmatiques,* muy buscada por los ocultistas modernos, dedica un capítulo muy extenso a la varita adivinatoria, bajo este epígrafe: "Des Indications sur la Baguette pour découvrir les choses les plus cachéces, soit or, mines, les vols, les assassins, le fidélité conjugal, etc.". A Lyon, chez Baritel, 1694.

(4) Es la misma historia del Magnetismo: ridiculizado de una manera feroz al principio, es hoy una ciencia oficialmente reconocida. A la Alquimia se le prepara algo parecido: los sabios todos reconocen ya la posibilidad de hacer oro. ¡Aquéllo que era considerado como una *quimera* de la Edad Media! Y por último diremos que la Quiromancia se ha tomado ya en consideración y pronto se le rendirán los honores de ciencia experimental, y se llamará *Quiroscopia,* para no ofender los oídos de la "gente culta".

(5) En junio de 1933, en Haute-Isle (Francia), se celebró el *I Congreso Internacional de Radioestesia,* en el que concurrieron más de ciento cincuenta hidróscopos o zahoríes. En este concurso, la varita adivinatoria alcanzó un nuevo y resonante triunfo. Entre los concursantes se destacó notablemente un sacerdote, el abate belga Mermet, quien hizo sorprendentes demostraciones con su varita y el péndulo magnético.

EXCLUSIVO: España

por ALEJANDRO VIGNATI

Telepatía: Las gemelas de la discordia

¡Revelación de un sorprendente poder paranormal!

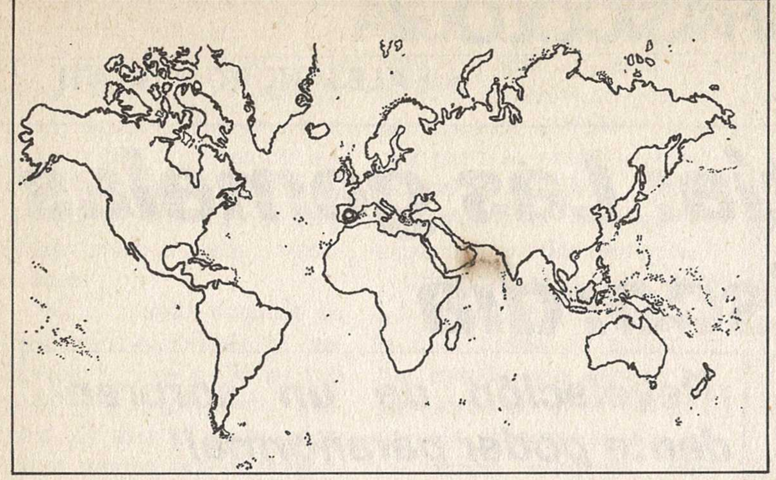
A finales de mayo Silvia y Marta Luanda, dos gemelas españolas, fueron noticia: a sus cuatro años quedaba manifiesta una notable capacidad paranormal. MUNDO DESCONOCIDO tuvo acceso al informe preparado por la Sociedad Española de Parapsicología. Ocurrió así.

La noticia, inquieta, saltó a fines de mayo. Quizá mal interpretada, confusa, equivocó el camino, nombres y lugares. Se las llamó "mellizas de Logroño", o "las telépatas logroñenses". Siempre ocurre. Apresurada, a medias, la noticia quedó sin confirmar. Nuevo desafío. Lo desconocido —ese mal que aterra al cientificismo de hoy— estaba delante. Ya no era mi viaje a Ness o al bosque de Fointaineblau. Ellas eran españolas y estaban aquí. Camino indirecto y sol de verano. Hacia Madrid. Me esperaba Ramos Perera-Presidente de la Sociedad Española de Parapsicología y parte de su equipo. Habían estado con las gemelas. Y no precisamente en Logroño. Sino en ese pequeño pueblo riojano —*Murillo de Río Leza*— donde Marta y Silvia viven. Con sus poderes paranormales. Una existencia sencilla, una vida común.

Esa bruja retorciéndose

De Madrid a Pozuelos. Ramos Perera, joven, sonriente, tiene una pasión: la parapsicología. Hablamos. Están el doctor ingeniero Guillermo Serrano —alto, afable, tranquilo— y el analista de sistemas Francisco Gavilán. La charla cae, inevitable, en Uri Geller. Libro polémico de Ferrer sobre Uri. Vemos los "tapes" de Uri. Allí, Perera, ante mí dobla varias cucharas. Me explica el truco. Lo aprendo. Pero Uri Geller existe. Vemos los "tapes" de Directísimo cuando actuó el ex soldado israelita. Confirmó algo sorprendente: hay una parte del "tape" cortado y vuelvo a empalmar. ¿No era "directo" ese Directídimo? Luego, los telefilmes alemanes. Primero, exorcismos. Sin duda, un mundo libre tiene opciones libres. Y allí estaba yo, viendo, en cuclillas, con miembros del equipo de la Sociedad Española de Parapsicología, lo que muchos españoles no verán nunca. Y creo no equivocarme al decir "nunca".

Era la filmación de una supuesta endemoniada, una "bruja retorciéndose". Allí estaba la bruja. Frente al altar



de una iglesia. Mientras el cura lanzaba su exorcismo.

Luego un primer plano. Rostro horrorizado, demacrado (el film es en color), luego el mismo rotro tranquilo. Luego, otra gesticulación.

Filmes que muestran casos de histerismo, o no histerismo. Pero que se muestran y se filman y la gente opina. Poco a poco la charla se fue espesando. Dejamos las cucharas y a Uri Geller. Veo varios filmes en 16 milímetros (Perera es fotógrafo amateur y realizador amateur), color, sobre las gemelas: Marta y Silvia y las pruebas parapsicológicas.

Durante dos horas escucho el magnetofón y observo todas las pruebas realizadas. Un documento único. Exclusivo. Sorprendente.

Manejo varias fotos de las gemelas, de sus padres.

Vuelvo a escuchar sus vocecitas.

Si, no queda duda. El poder de las gemelas existe. Y es largo de contar.



Ramos Perera Presidente de la Sociedad Española de Parapsicología: *"No cabe duda. Nuestro equipo demostró que ese poder paranormal existe en las gemelas".*

La quemadura fantástica

Francisco Gavilán, en su informe "Los gemelos y su enigma de comunicación psíquica": "...Marta, que se quedó en el pueblo, sufrió una quemadura de plancha en la mano. Su hermana Silvia, que se encontraba en Logroño distante 16 km, con sus abuelos, sintió un fuerte dolor en la misma mano, apareciéndole un rosetón de idénticas dimensiones, en el lugar exacto que su hermana sufriera el accidente. Silvia, según se ha podido constatar, fue atendida por un médico de la capital logroñesa, quien le aplicó una pomada antiinflamatoria".

El comienzo de una aventura fascinante. Allí fue el punto de partida. Una comisión de la Sociedad Española de Parapsicología integrada por el psicólogo Jordán Peña, la doctora Pertejo-psiquiatra y catedrático de la Universidad Autónoma de Madrid, el doctor ingeniero Guillermo Serrano, el analista Gavilán y los médicos Juan Estada y Luis Ramírez (este último psiquiatra y ambos profesores de la Autónoma de Madrid, se trasladó a Murillo del Río).



Doctor Ingeniero Naval D. Guillermo Serrano: *"Dudas en este caso sólo me hacen sonreir".*

El resultado es un largo informe que tengo frente a mí. Charlas, investigación, ensayos, pruebas, telepatía, capacidad paranormal, memoria, clarividencia, etc., fue controlado y analizado.



Analista Francisco Gavilán: *"Una experiencia singularmente significativa".*

Silvia y Marta: dos gemelas que desafían al conocimiento. Sin duda, un espectacular poder paranormal y una misma pregunta: ¿Cómo es posible? ¿Hasta dónde desarrollarán esa capacidad mental que las hace "diferentes"?

Un documento único. Esta es la primera fase de este apasionante caso.

Hay mucho más. En el próximo número, en exclusiva para MUNDO DESCONOCIDO, se transcribirán, textualmente, los resultados y conclusiones de las experiencias.

Seis horas de charla. El Sol agotó su fuerza y cayeron las primeras sombras en Pozuelo de Alarcón, donde nos habíamos reunido. Madrid, lento y pesado, se asomó a lo lejos. Aún tenía en mi retina la "bruja" aquella retorciéndose, el "tape" de Uri Geller y las pequeñas Marta y Silvia con un raro esplendor en sus ojos.

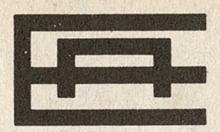
Allí había ocurrido algo. Vislumbro una respuesta.

Ustedes, también la sabrán.

(Continuará.)



Alejandro Vignati —al centro— conversa con dos miembros del equipo investigador. ¿Qué extraño poder convierte a Marta y Silvia en dos mutantes del Tercer Milenio?



EDICIONES AVESTA

LE INFORMA DE LA APARICION DE SU NUEVA COLECCION

PUNTO DE PARTIDA

CARACTERISTICA DE ESTA COLECCION

La colección «Punto de Partida» dividida en varias series, pretende dar una amplia información, con base científica y filosófica, sobre un gran número de temas que no pueden dejar de preocupar a todos aquellos que desean conocer los rasgos esenciales de las grandes corrientes del pensamiento humano, referidas a las debilidades de su naturaleza, sobre todo en el aspecto sexual, desde sus orígenes y a lo largo del transcurso histórico de la conducta.

La colección «Punto de Partida» se presenta con cuatro obras, dos en la serie de Comentarios y dos en la serie Tabú, todas ellas dirigidas por el eminente sexólogo, Dr. Frederik Koning.

El *Comentario sexológico sobre el Kama Sutra* y el *Comentario sexológico sobre el Ananga Ranga,* sitúan estas dos obras en el marco histórico de la India, sus religiones, sus costumbres y ritos sexuales, y la influencia entre las culturas occidentales y orientales. Solamente de este modo se puede comprender su verdadero valor en nuestra cultura y la vida sexual de hoy en día.

El primer volumen de la serie Tabú, titulado *Satán y sus demonios,* trata de la influencia diabólica en la sexualidad humana. El autor examina las diferentes formas de esta influencia en la historia de la humanidad hasta sus consecuencias en nuestra sociedad occidental, sobre todo en aquellos cuyo irrefrenable deseo sexual los hace presa fácil de la seducción sexual en medio de una época dominada por el hedonismo. En el volumen *Historia del Ocultismo,* el autor esboza una imagen de los esfuerzos realizados por el hombre, desde los orígenes de la historia, por penetrar dentro de todo aquello que le ha parecido misterioso, secreto, oculto, por medio de métodos inventados por él mismo para este fin: la magia, la astrología, la alquimia, las artes de adivinación, la cábala, el hipnotismo, el espiritismo, los poderes parapsicológicos y tantos otros aspectos donde por todas partes se confrontan las fuerzas del bien y del mal.

En la serie sexología moderna aparecerán, del mismo autor, *Iniciación a las técnicas sexuales modernas* y *Problemas de la concepción controlada.*

En la serie literaria aparecerá como primer volumen la obra del autor Pérez Alonso, *Salida de las tinieblas,* relato autobiográfico, con el subtítulo *Memorias de un toxicómano,* un auténtico relato de la vida actual cuya certificación de garantía cayó en manos del autor, quien ha sabido plasmar en el papel el trágico dramatismo de un hombre que, perdido en el mundo de la droga, supo reaccionar y vencer en una batalla que la mayor parte de los toxicómanos han perdido antes de empezar.

SERIE «COMENTARIOS»

- ...**Comentario sexológico del Kama Sutra,** por el Dr. F. Koning (1976)
- ...**Comentario sexológico del Ananga-Ranga,** por el Dr. F. Koning (1976)
- ...**Comentario sexológico de la literatura erótica pérsica y árabe,** por el Dr. F. Koning (En preparación)

SERIE «TABU»

- ...**Satán y sus demonios,** por el Dr. F. Koning (1976)
- ...**La historia del ocultismo,** por el Dr. F. Koning (1976)
- ...**Magia sexual,** por el Dr. F. Koning (En preparación)
- ...**Grandes figuras del ocultismo y del satanismo,** por el Dr. F. Koning (En preparación)
- ...**Libro de las mutaciones (ocultismo chino),** por el Dr. F. Koning (En preparación)
- ...**Parapsicología,** por el Dr. F. Koning (En preparación)

SERIE «SEXOLOGIA MODERNA»

- ...**Problemas y peligros de la concepción controlada,** por el Dr. F. Koning (1976)
- ...**Iniciación a las técnicas sexuales modernas,** por el Dr. F. Koning (1976)

EDICIONES AVESTA S.A. Barrio Gaudí Avenida de Barcelona Grupo Siena, 1.º, 1.ª
REUS

● DISTRIBUCION EXCLUSIVA: SOCIEDAD GENERAL ESPAÑOLA DE LIBRERIA

TEMA DEL AÑO
LOS DOCE TRIANGULOS DE LA MUERTE

por Antonio Ribera

Del libro de Editorial ATE, Los doce triángulos de la muerte.

Sorprendente relación entre los "Triángulos de la Muerte" y la "Línea BAVIC"

Fuerzas maléficas y misteriosas actúan en los doce "Triángulos" o "Rombos de la Muerte" repartidos sobre los paralelos 30º Norte y Sur de nuestro globo. Todas ellas son zonas "calientes", donde los avistamientos de OVNIS son frecuentes y numerosos; casi todas ellas se hallan en las proximidades o son cruzadas por la famosa línea BAVIC descubierta por Aimé Michel, y en todas ellas se registran hechos inexplicables y desapariciones de barcos y aviones.

El otro "Triángulo de la muerte"

¡Vamos hacia un gran sol!

Este fue el último mensaje enviado por el radiotelegrafista del avión antisubmarino "Grumman", desaparecido el 1º de julio de 1969. Cuando, transcurrido el plazo fijado para el regreso, el aparato no regresó a su base ni contestó a las llamadas que desde ésta se le hacían, se organizó una gran operación de búsqueda con medios aeronavales, que rastrearon una amplia zona del mar. Unicamente se lograron hallar restos dispersos del aparato desaparecido, entre ellos dos asientos.

Poco tiempo antes, el 15 de mayo del mismo año, otro avión gemelo "Grumman" cayó en la misma zona.

En ambos casos, entre muertos y desaparecidos hubo catorce víctimas en total. La encuesta hecha por las autoridades declaró "inexplicable" el siniestro.

Aproximadamente unos ochocientos kilómetros al NNE de esta zona, en un lugar que en el planisferio es sólo un punto, se halla uno de los mayores cementerios de aviones del globo: once catástrofes aéreas desde 1945 a 1969, con más de doscientas víctimas humanas.

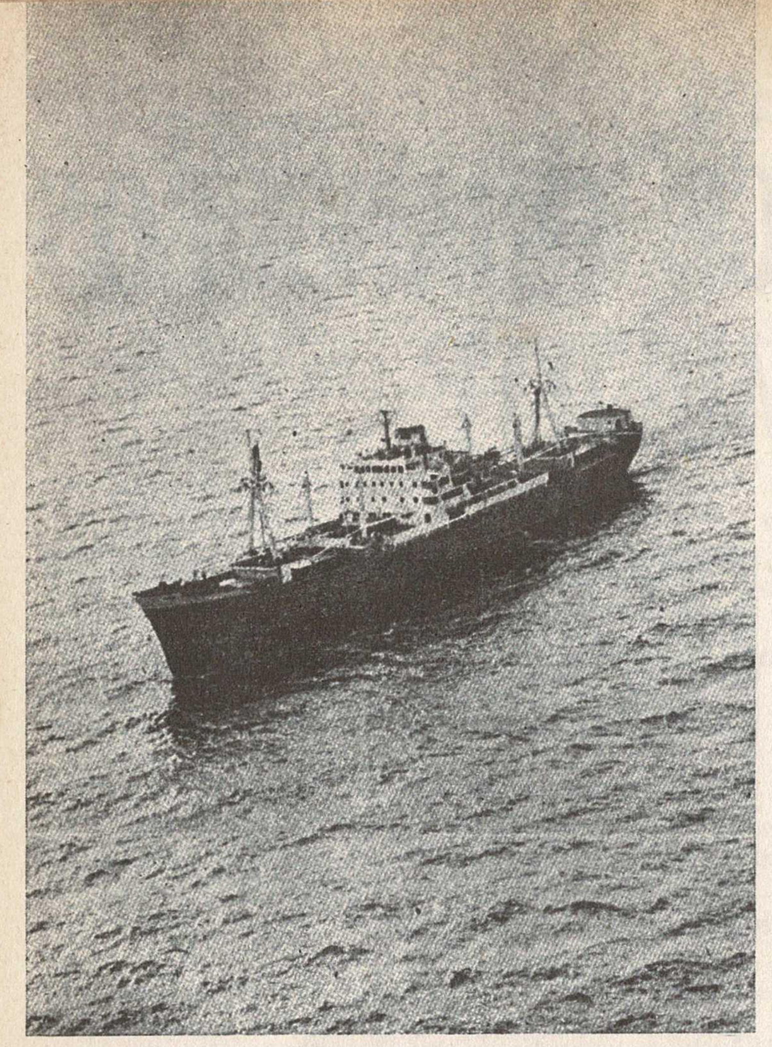
Pero de 1952 a 1970, cinco modernos submarinos habían desaparecido también, de manera inexplicable, en la zona marina antes citada.

El lector avisado, naturalmente, supondrá que nos estamos refiriendo al famoso y fatídico. triángulo. conocido por los nombres de "Triángulo de la Muerte" o "Triángulo del Diablo".

Pues, no.

Nos estamos refiriendo a sucesos que tuvieron por escenario un punto del planeta situado a miles de kilómetros *del Triángulo de las Bermudas pero donde también parecen actuar las fuerzas maléficas y misteriosas que en aquél se manifiestan.*

Porque el Triángulo de las Bermudas no es único, ni mucho menos: lo que ocurre



Marine Sulphur Queen, **desaparecido en el triángulo mortal el 2 de febrero de 1963 (ver ubicación en el mapa).**

Pero no descubrimos nada nuevo: este triángulo de la muerte y once más fueron ya indicados por el malogrado investigador norteamericano Ivan Sanderson y sus colaboradores de la Society for the Investigation of the Unexplained *(Sociedad para la Investigación de lo No Explicado) de Nueva Jersey. Se trata de zonas de "grandes perturbaciones magnéticas". Dos de ellas son los Polos, y las restantes son todas marinas (excepto una única zona terrestre, en el Afganistán) y se encuentran alrededor de los 30° de lalitud, al norte y al sur del ecuador, a intervalos de 72° en cuanto a la longitud. En el transcurso del libro que he dedicado al tema aparecen varios hechos sorprendentes asociados con estas zonas (que, más que triangulares, son romboidales). Todas ellas son zonas "calientes", donde los avistamientos de OVNIS son frecuentes y numerosos; casi todas ellas se hallan en las proximidades o son cruzadas*

es que es el más conocido, el que ha recibido más "publicidad" (y hoy sabemos que ésta es el motor que todo lo mueve, en nuestra época) y donde el tránsito marítimo y aéreo es quizá más intenso que en otros "triángulos" de la Tierra.

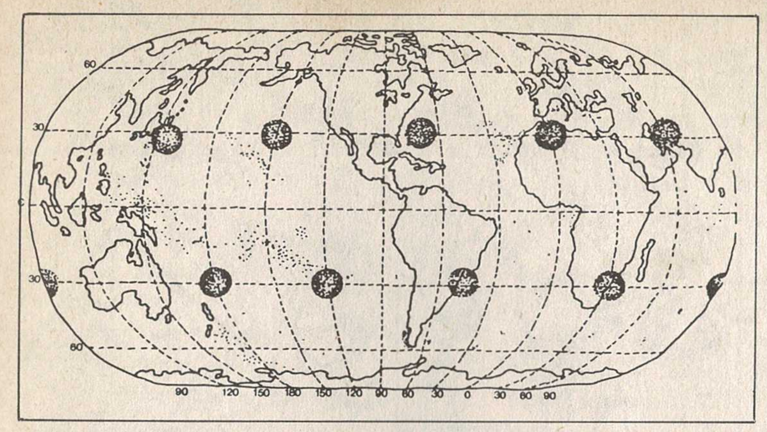
El "triángulo" a que ahora nos estamos refiriendo se encuentra en el Mediterráneo occidental: sus vértices son el Monte Canigó, en los Pirineos franceses (donde se perdieron los aviones citados) la localidad africana de Tinduf, cerca de la frontera conjunta de Mauritania, Marruecos y Argelia, y el Estrecho de Gibraltar.

En toda esta amplia zona son también muy frecuentes las observaciones de OVNIS (especialmente en el Sur de España), no sólo en tierra, sino en el mar y debajo del mar.

"En un mismo punto del globo, once catástrofes aéreas de 1945 a 1969"

por la famosa línea BAVIC, descubierta por Aimé Michel, y en todas ellas se registran hechos inexplicables y desapariciones de barcos y aviones.

Historia de ia "Línea BAVIC"



El mundo dividido en doce secciones o vértices de aberraciones electromagnéticas, de acuerdo con la teoría de Ivan Sanderson. Las dos áreas que no aparecen en esta proyección se encuentran en los polos. La zona correspondiente al este del Japón corresponde al Mar del Diablo, el equivalente japonés del Triángulo de las Bermudas.

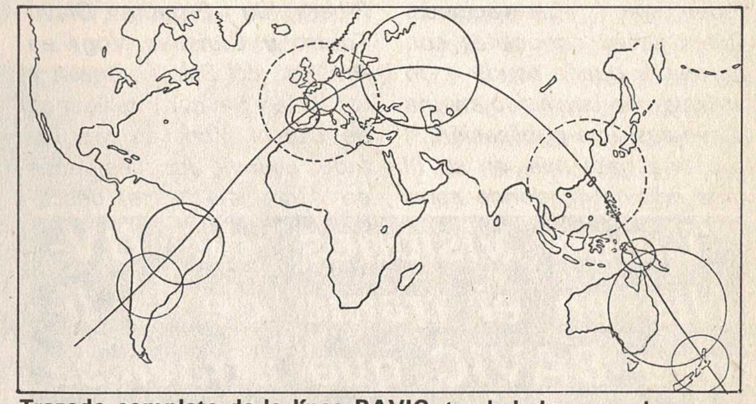
Recordaremos al lector en qué consiste la línea BAVIC. Formada esta palabra por las primeras letras de BAyona y VIChy, fue descubierta por el gran investigador francés Aimé Michel. Cedámosle la palabra, para que nos explique qué significa BAVIC: "Se trata de la recta Bayona-Vichy, a la que hemos dado el nombre cifrado de BAVIC, pues ha hecho correr mucha tinta en el mundo entero desde 1954 y constituye probablemente una de las claves del problema de los OVNI" (1).

La línea BAVIC era una "ortotenia"; es decir, una línea de máxima curvatura terrestre (una recta en los mapas a proyección Mercator) sobre la que se señalaban diversos avistamientos de OVNIS. Entre Bayona y Vichy, en efecto, y sobre una línea rigurosamente recta en el mapa, se habían visto "objetos no identificados" en las localidades siguientes, además de las dos citadas: Lencouacq, Tulle, Ussel y Gelles. Esta línea, trazada a base de seis observaciones del 24 de septiembre de 1954 (durante el apogeo de la célebre oleada francesa de aquel año), se puede dividir en diez partes iguales, según ha demostrado gráficamente el doctor Jacques Vallée(4).

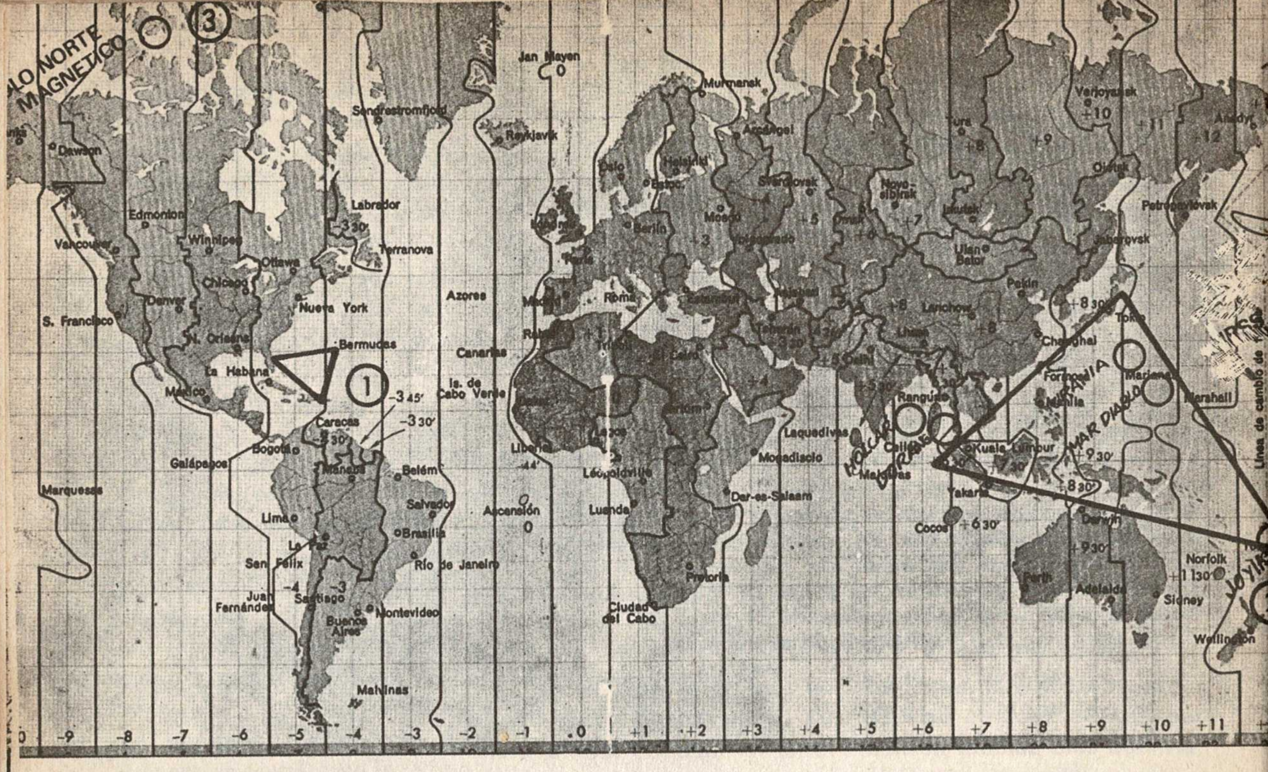
Yo traté de confirmar presuntas observaciones de OVNIS sobre el tramo hispanoportugués de BAVIC (la línea penetra en España poco más o menos por Irún, en dirección NO-SE, para salir de la península cerca de Lisboa, después de cruzar la localidad portuguesa de Entroncamento).

La sorpresa que me llevé fue mayúscula... y confirmó en el más alto grado todas las presunciones de Michel. Trazada con el más escrupuloso cuidado la continuación de la línea Bayona-Vichy sobre el mapa de España y Portugal a escala de 1:1.250.000 y en el mapa a escala 1:500.000, similaresa a los mapas utilizados por Michel para Francia, descubrí que la línea pasaba sobre cinco puntos de la Península, en todos los cuales se habían realizado importantes observaciones de objetos desconocidos en distintas épocas,

"Zonas de grandes perturbaciones magnéticas"



Trazado completo de la línea BAVIC, trasladado a un planisferio. En él forma una línea sinuoidal y no recta, pues se trata de un gran círculo terrestre, semejante a las órbitas de los astronautas, que también se ven así en proyección plana. Con la sola excepción de los Estados Unidos, la línea BAVIC atraviesa aquéllas zonas continentales que fueron teatro de las más importantes "oleadas" (casi siempre coincidentes con las oposiciones de Marte) de "objetos volantes no identificados". ¿Se trata sólo de una simple coincidencia, o...?



(1) Triángulo Mortal de las Bermudas, (2) Mar del Diablo, (3) Polo Norte Magnético.

principalmente durante la oleada española de 1950, por mi descubierta. Todas las observaciones, menos una, proceden de la prensa diaria de la época, pudiendo repetir este trabajo mío quien se tome la molestia de intentarlo.

No voy a detallar aquí todas las observaciones. Quien desee conocerlas con pormenor puede acudir a un artículo mío publicado en una prestigiosísima publicación(3) o a una obra mía, en su última edición(4), donde estas observaciones. se. incluyen. Sin embargo, deseo referirme más extensamente a la observación citada que no figura en la prensa diaria. *Su fuente es un libro sobre* Flying Saucers, *Platillos Volantes (por emplear la denominación popular). Refiriéndose a ella, dice Aimé Michel: "Primeramente, un gran número de investigadores (Antonio Ribera en España, Olavo Fontes y Christian Vogt en América del Sur, Lorenzen y la* Civilian Saucer Intelligence *de Nueva York en los Estados Unidos, Jacques Vallée en Africa del Norte) descubrieron también alineamientos... —. Y Michel prosigue—: El descubrimiento más notable fue hecho por Ribera, quien encontró en España un alineamiento perfectamente claro dado por observaciones que databan de antes de la última guerra. Ahora bien, este alineamiento no era otro que... ¡la prolongación en territorio español del BAVIC francés! Por decirlo de otro modo, este alineamiento era ya un fenómeno observable* veinte años antes de que yo lo descubriese. *Hubiera podido ser trazado en esa época si entonces hubiese habido alguien que ya se interesara por los objetos celestes inexplicables".(5)*

"Cinco visiones de OVNIs en el tramo de la línea BAVIC que atraviesa España"

Observación durante la guerra civil española

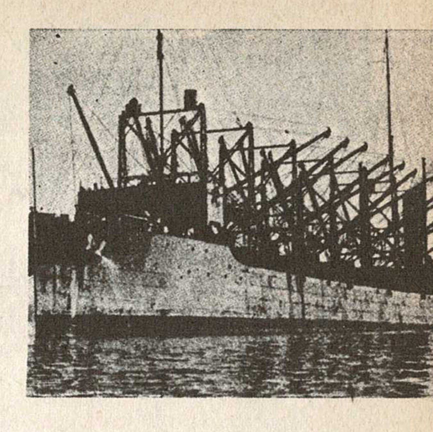
Esta observación, que se produjo a poco de comenzada la guerra civil española,

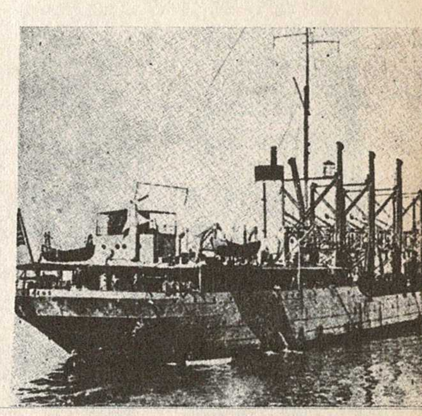
tuvo lugar el 2 de octubre de 1936. En ese día, se dirigían en automóvil desde el Cuartel General de las fuerzas nacionales, instalado en Burgos, a Biarritz, Mr. Valentine Williams, novelista y combatiente de la Gran Guerra, actualmente fallecido, el señor Fernández de Arzábal, torero, y Mr. Neil O'Malley Keyes. El automóvil que los conducía se hallaba aproximadamente a 74 millas de San Sebastián (119 km), en la provincia de Guipúzcoa, recorriendo a gran velocidad una recta junto a la que se alzaban las estribaciones del monte, cuando de pronto los dos acompañantes del señor Williams lanzaron simultáneamente una exclamación. Volviendo la cabeza, el novelista vio lo que de momento tomó por un proyectil trazador de avión, que corría por el aire partiendo de la montaña, en una rápida trayectoria que formaba ángulo recto con la que seguía el automóvil. El objeto se desplazaba con sorprendente celeridad, a la izquierda del coche y en dirección norte.

Mr. Williams relató más tarde su observación en estos términos: "Era como una estela de humo blanco, cayendo hacia la tierra. De pronto se convirtió en una llama anaranjada, sin producir el menor ruido o explosión. Paré el motor del coche, pero no oí el zumbido de ningún avión. El silencio era absoluto. Los alrededores estaban totalmente desiertos. En mi reloj eran las 4 y 18. Mis dos compañeros, que vieron el fenómeno un segundo antes que yo, dijeron que el humo blanco brillaba con una viva luz blanca"(6).

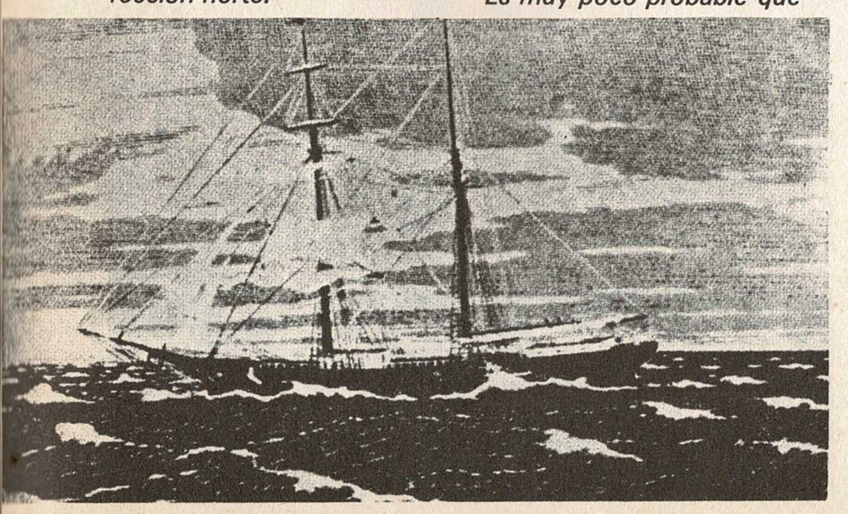
Aquella misma noche, en Biarritz, Mr. Tom Dupree, de la Embajada Británica de Hendaya, dijo haber visto el mismo fenómeno en San Sebastián, cuando estaba vuelto de espaldas al mar en la playa de Onderada (sic). Añadió que su luz era verde (recuerde el lector que tomamos estos datos de la obra citada de H. T. Wilkins). El marqués de Casa Calderón lo vio como una brillante luz cayendo del cielo, mientras paseaba en Biarritz.

Es muy poco probable que el objeto observado pudiera tratarse de un meteoro. Según mis cálculos, los testigos de este sorprendente fenómeno debían de hallarse en las inmediaciones de Miranda de Ebro cuando lo presenciaron, siguiendo casi exactamente la línea BAVIC *con su automóvil... más de veinte años antes de que Aimé Michel la descubriese. Las características del "objeto" descrito se ajustan bastante a las de un* foo-fighter, *las misteriosas "bolas de fuego" señaladas tanto por aviadores aliados como del Eje durante la guerra de 1939-1945.*





El Nereus y el Proteus, gemelos del Cyclops, desaparecidos en Bermudas a fines de 1941. Estados Unidos entraba en la II Guerra.



Mary Celeste, **el clásico de los abandonados, y encontrado, sin tripulación, el 5 de diciembre de 1872 cerca de las Azores.**



El 5 de diciembre de 1945, cinco "Vengador" de la Marina despegaron de la Estación Aérea de Fort Lauderdale y no volvieron a verse. A bordo iban catorce hombres.

Pero sigamos con BAVIC y su posible relación con la ubicación geográfica de los "triángulos de la muerte" en nuestro globo. El propio MIchel señala que, curiosamente, esa línea, que Jacques Vallée se encargó de prolongar sobre todo el globo terráqueo mediante computadoras, (véase grabado) abarcaba en Sudamérica, Nueva Zelanda y Nueva Guinea los lugares donde tuvieron lugar diversas "oleadas" de OVNIS con fecha posterior a 1954. En efecto: los resultados hallados por Vallée al conseguir las coordenadas geográficas mundiales *para BAVIC (latitud y longitud en grados, minutos y segundos; listado que tuvo la amabilidad de enviarme y que conservo en mis archivos) fueron sorprendentes: el gran círculo determinado por la ortotenia Bayona-Vichy pasaba sucesivamente por España y Portugal, las provincias septentrionales del Brasil, la República Argentina, Chile, Nueva Zelanda, Nueva Guinea al sur del mar del Japón (Triángulo del Diablo), Formosa y el continente eurasiático... para volver a la península Ibérica (Triángulo del Mediterráneo occidental) después de cruzar Francia.*

Quedan fuera de ella, hay que reconocerlo, nada menos que el Triángulo por antonomasia: el de las Bermudas, y algunos otros. Sin embargo, de las seis *oleadas de OVNIS sobrevenidas desde 1954 (sin mencionar la española de 1950),* cinco *se hallan comprendidas dentro de este gran círculo, que pasa por puntos clave. Dijérase que se trata de una coordenada* permanente *establecida por los misteriosos visitantes extraterrestres (¿desde cuándo?: entre las pinturas rupestres de la cultura francocantábrica hay numerosas representaciones de OVNIS(7), y esta zona se halla* precisamente *atravesada por BAVIC), eje principal del que parten derivaciones en todos sentidos. No hay duda de que la tarea que representa la exploración de un planeta debe hacerse me-*

"Era como una estela de humo blanco, cayendo hacia la tierra"

diante unas normas de "navegación" muy rigurosas, y no vagando al azar sobre su inmensa superficie... A menos que los "extraterrestres" entren en una papelería a comprarse mapas Michelín... nuestras ideas sobre el Tiempo, el Espacio y la Gravitación. Como dijo acertadamente el doctor J. Allen Hynek, consultor científico durante más de veinte años de la Aviación de los Estados

"Una coordenada permanente establecida por los misteriosos visitantes extraterrestres"

¿Qué son los "triángulos de la muerte"?

Pero —bromas aparte—, ¿qué pueden ser los "triángulos o rombos de la muerte"? Evidentemente, zonas de grandes perturbaciones magnéticas. Zonas de efectos parecidos a los mascons *lunares, quizás, en las que el* espaciotiempo *normal pueda ser extrañamente distorsionado. Charles Berlitz menciona la posibilidad de que en las aguas del Triángulo de las Bermudas se halle oculto un "cristal" de la hipotética Atlántida. Hay que empezar por saber qué entiende Berlitz por "cristal". ¿Un gigantesco condensador de energía? ¿Una máquina antigravitatoria? Habría que revisar todas*



Antonio Ribera.

Unidos en la cuestión de los OVNIS: "Empiezo a creer que existe una tendencia, en la ciencia del siglo XX, a olvidar que existirá una ciencia del siglo XXI y aun una ciencia del siglo XXX, y que, desde estos puntos de ventaja, nuestro conocimiento del Universo puede aparecer muy diferente".(8)

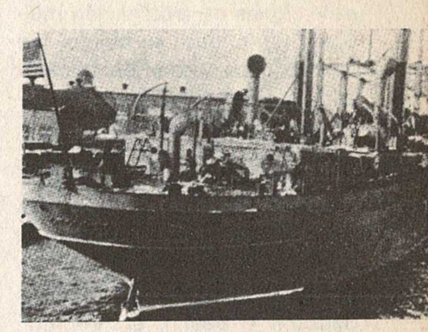
En efecto: la Física terrestre no es la "última Física": la Ciencia es una progresión indefinida en el camino del conocimiento; sólo los "sabios" del establishment *creen que han llegado a la cumbre. No hay cumbres. Sólo hay camino, y, en la frase de Antonio Machado, "se hace camino al andar".*

En mi libro sobre los Doce Triángulos de la Muerte apunto hacia algunas pistas y ciertas conclusiones, provisionales como todas las hipótesis que deseen ser verdaderamente científicas. Quizás algún día sepamos lo que realmente son, si son naturales o artificiales, y el por qué de su curiosa distribución regularmente espaciada en nuestro planeta, que todavía —afortunadamente— guarda tantas incógnitas.



NOTAS:

(1) *Planéte* N. 10, mayo-junio 1963, págs. 87-107. Traducción en *Horizonte* N.° 15, marzo-abril 1971, págs. 18-29.
(2) *El Gran Enigma de los Platillos Volantes,* del autor; pág. 304. Plaza y Janés, S. A., Editores. Col. EL ARCA DE PAPEL. Barcelona 1975.
(3) *Revista de Occidente,* N.° 7, octubre de 1963, págs. 111-119. Madrid.
(4) *Op. cit.* en nota 2.
(5) *A propos des Soucoupes Volantes,* Présence Planéte, Editions Planéte, Paris 1966, pág. 260.
(6) Harold T. Wilkins, *Flying Saucers on the Attack,* Citadel Press, Nueva York 1954. (obra agotada).
(7) Vid. A. Ribera: *¿De veras, los Ovnis nos vigilan?,* Plaza y janés, S. A. Editores, Col. ROTATIVA. Cap. I OVNIS en la Prehistoria. Barcelona 1975.
(8) Extracto de un artículo del Dr. Hynek en *Science,* 1966.



La mayor pérdida de vidas en un solo accidente ocurrida en el Triángulo en los últimos años sucedió cuando el USS Cyclops se desvaneció con trescientas nueve personas. Esta es la última foto conocida tomada el 7 de enero de 1918, un día antes que el carguero dejase Norfolkpor por última vez.

EL PROBLEMA NUMERO UNO DE LA CIENCIA MODERNA

La policia ve ovnis

OVNIS en la costa

La costa atlántica de los Estados Unidos ha sido a principios de año localización de una serie de informes sobre OVNIS. La zona en que fueron observados la mayor parte de los objetos fue Ventnor, Nueva Jersey, una pequeña y tranquila localidad veraniega al sur de Atlanta City. Reproducimos aquí un relato de cada una de las observaciones notificadas. Hay un hecho contrario a otras observaciones de localización múltiple, y es que el objeto fue descrito por todos los testigos con características, forma y movilidad casi idénticas.

El 20 de enero de 1976, a las 5 y 25 de la mañana, el agente Frank Ingargiola se reunía con un reportero de prensa de Atlantic City, Sonny Shorts, en la proximidad de las avenidas Jackson y Beach, en Ventnor, Este agente ha formado parte de la Reserva Naval durante más de ocho años e hizo acopio de gran experiencia marítima durante su servicio. Fue entrenado para observar e informar con precisión no sólo como oficial de policía, sino también durante todo su entrenamiento naval.

Era una mañana nublada cuando de repente los dos hombres quedaron atónitos por un "cristal claro, de luz cegadora". Parecía haber tres líneas de rayos de forma circular procedentes de la gran masa de luz. Se llamó inmediatamente a otras unidades policiales. Se alertó a una estación policial al norte de Ventnor (Brigantine). Mientras los oficiales observaban este sobrecogedor fenómeno, cuya distancia calcularon a sólo unos 1000 pies, comenzó a acercarse a ellos.

Agentes americanos han visto varios OVNIS a principios de año

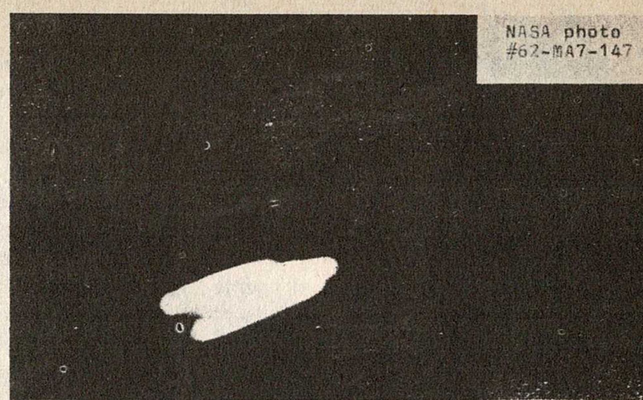
Comunicaciones remitidas por el NICAP (National Investigations Committee on Aerial Phenomena) americano —del que hacemos una breve historia al final de esta sección— y publicadas en su órgano "UFO Investigator", dan cuenta de recientes avistamientos de OVNIs en los Estados Unidos, por parte de agentes de la policía americana.

"El objeto estuvo suspendido, se movió muy lentamente y lo perdí cuando pasó detrás de unos árboles"

El oficial Ingargiola entró en su coche patrulla, en un intento de eludir el objeto. Mientras el oficial conducía, el objeto le perseguía. Luego la masa de luz se dirigió al norte hacia Brigantine, donde fue detectada por la policía local, que ya había sido alertada. El objeto iba despacio, de 5 a 10 millas por hora, y quedaba suspendido a diferentes intervalos durante su vuelo. Se llamó a los Guardacostas Atlánticos y enviaron un helicóptero para explorar la zona. Sin embargo, cuando llegaron, el objeto había desaparecido de la vista y la oficina de Guardacostas lo "pasó" como un reflejo de luz. Esta explicación no fue satisfactoria para el investigador regional de NICAP, Gary Vendetti, por la neblina y las nubes y ninguna fuente de luz que pudiera reflejarse. El objeto desapareció de la vista, dirigiéndose hacia el mar a las 6.15 de la mañana.

Más temprano, ese mismo día, aproximadamente a las 0,10 un empleado de la Aviación Federal observó la presencia de un objeto, comunicándolo al Sr. Vendetti. El objeto fue descrito con características muy similares a la observación Ingargiola-





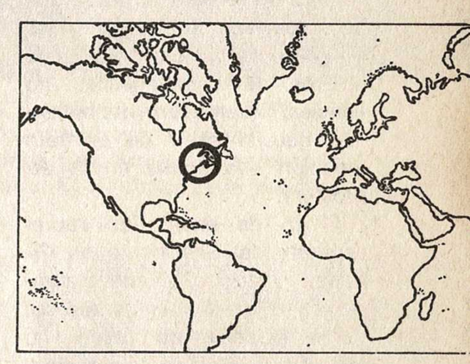
Estas dos fotografías fueron tomadas por el astronauta Scott Carpenter desde su cápsula "Aurora 7". Puede apreciarse en ellas un objeto aparentemente cilíndrico del que parece salir otro más pequeño de forma discoidal. Fotos NASA.

Shorts, es decir, suspendido,-brillante, extremadamente bajo. El testigo declaró: "Estuvo suspendido, se movió muy lentamente y lo perdí cuando pasó detrás de unos árboles". Declaró además que el objeto parecía tener una parte superior brillantemente iluminada, con una luz roja oscilante en su parte inferios. La observación duró aproximadamente cuatro minutos.

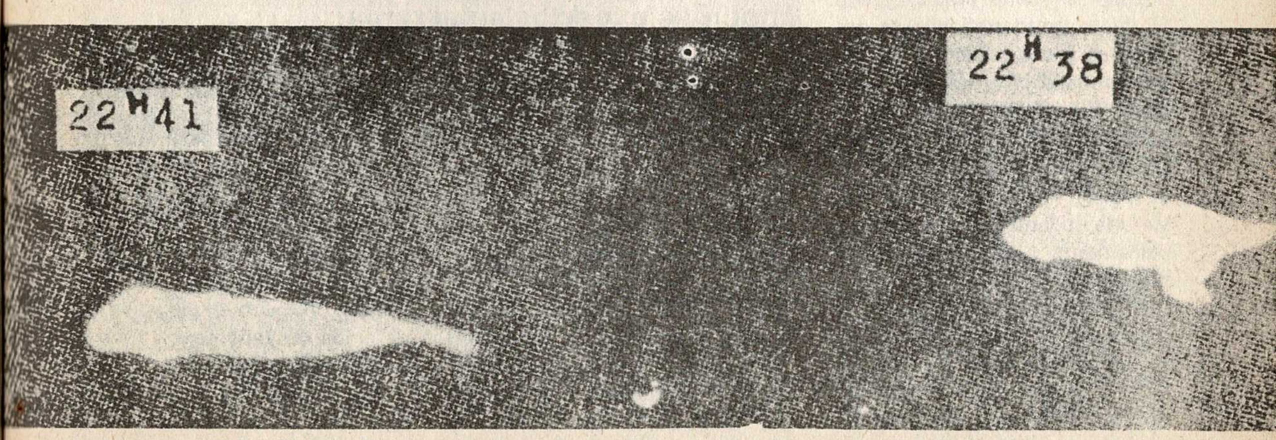
Objeto suspendido a 300 pies del suelo

Sólo tres días más tarde, una familia de cuatro adultos, que desea permanecer en el anonimato, informó que fueron despertados por sus perros, que ladraban frenéticamente a un objeto suspendido a unos 300 pies del suelo. Eran las 5.30 de la mañana del 23 de enero cuando la familia experimentó ese aterrorizador incidente.

El objeto estaba suspendido sobre el invernadero, mientras la familia lo observaba intensamente a través de unos binoculares. Los testigos declararon que el objeto temía tres haces de luz emitida por la parte inferior y que descendió con una llama de escape "como un cohete". No hubo sonido alguno en relación con el despegue. Los testigos describieron un objeto "con forma de lágrima" que caía de la parte inferior de la nave mayor. El objeto pequeño descendió lentamente y estuvo suspendido directamente sobre el invernadero durante cinco minutos, y luego



ascendió de vuelta hacia el objeto mayor. Todos los cuatro testigos describieron el movimiento del objeto como "subiendo y bajando" lentamente. Se estimó que el tamaño del objeto era algo menor que el invernadero, que tiene aproximadamente 30 x 40 pies. Hasta este momento, no se ha descubierto ningún tipo de evidencia física.



Imágenes registradas por los analizadores de trayectoria del observatorio francés de Forcalquier durante la noche del 3/4 de mayo de 1957.

MAS OVNIS PARA LA POLICIA

Además del caso reseñado, otros agentes de la policía americana han informado haber visto objetos volantes para ellos no identificados.

Así, el 26 de enero el agente Bobby Slawinski vio en Rosenberg, Texas, tres OVNIs sobre los que pendía un cuarto objeto. Ante su incredulidad de lo que estaba viendo llamó a dos colegas que confirmaron su visión.

El 12 de febrero, un diputado del departamento de Yolo, vio en Woodland, California, dos objetos de características no usuales, extremadamente brillantes, que al cabo de un rato parecían evaporarse en la atmósfera.

El 25 de enero, un representante del Sheriff vio en Gillette, Wyoming, mientras conducía su coche en compañía de su familia, un objeto no identificado que parecía abalanzarse sobre su automóvil. Serían las 8h de la tarde. El objeto tenía luces rotativas de diferentes colores, mostrando el centro del mismo una luz extraordinariamente brillante. El objeto parecía tener la intención de cazarlos, por lo que el testigo intentó virar el coche. No lográndolo, dio marcha atrás durante un buen trecho hasta poder dar la vuelta con el coche. El objeto no identificado se perdió tras los árboles de un pequeño valle. De regreso a su casa, el testigo partió en un camión para localizar el objeto por las carreteras principales de la región. Al llegar al valle sólo vio una brillante luz que se elevó velozmente a su llegada, desapareciendo de su vista.

El 21 de abril, finalmente, el alguacil Bill Toffan patrullando en la carretera 16 en Terrace, B.C., Canadá, vio a cuatro millas de la ciudad un vehículo con las luces encendidas. Cuando se le acercó se apercibió de que el objeto no rodaba sobre la carretera sino que pendía a cierta altura del suelo. Un destello procedente del objeto cegó de tal manera a Toffan que estuvo a punto de perder el control de su automóvil. El testigo bajó de su coche para investigar el terreno a pie, pero no halló rastro físico alguno del extraño objeto.

OVNIS: CREDITO OFICIAL

Informa el NICAP americano a través de su órgano "UFO Investigador"

"Los OVNIS existen", afirma el Instituto Americano de Aeronáutica y Astronáutica

El Instituto Americano de Aeronáutica y Astronáutica (AIAA), en sus secciones de Los Angeles y del condado de Orange, y la Sociedad para el Futuro del Mundo de Los Angeles auspiciaron un simposio, hace ahora exactamente un año, en Los Angeles. La conferencia estuvo dedicada al fallecido investigador James McDonald, que durante muchos años se esforzó en hacer participar a más científicos en la investigación de las posibilidades de existencia de vida extraterrestre y de los OVNIS.

En la conferencia hablaron varios reconocidos expertos en el tema.

El Dr. William F. Hassel presentó el programa discutiendo las hipótesis respecto a los orígenes de los OVNIS. El Dr. Hassel presidía el simposio por parte del AIAA. Hizo un esbozo general de la posición que ha asumido el AIAA respecto al fenómeno de los OVNIS. El Dr. Hassel declaró: "El fenómeno OVNI es digno de ser estudiado, como lo demuestra la existencia del Subcomité de OVNIS, y la inclusión ocasional de sesiones sobre los mismos en los encuentros nacionales. Los artículos presentados en estas sesiones son en su mayoría estudios estadísticos de los informes sobre OVNIS: ¿Existen? ¿Están controlados por algún ser inteligente? ¿O son explicables en términos de fenómenos naturales mal comprendidos?

"La posición del AIAA respecto a los OVNIS no ha sido ni

favorable ni antagónica, sino básicamente un reconocimiento de la necesidad de examinar los datos. Los datos sobre los OVNIS son principalmente observacionales, es decir, informes de observadores. Pese a que la evidencia observacional es plenamente admisible en las Cortes de Justicia, generalmente no se la admite en las Cortes de la Ciencia. La ciencia exige una evidencia conclusiva, mediciones cuantitativas de un fenómeno que puedan relacionarse con leyes o teorías físicas conocidas. Pero el fenómeno OVNI no se adapta necesariamente a las teorías científicas existentes; es posible que se adapte a leyes físicas aún no descubiertas. Sin embargo, hasta que se disponga de datos cuantitativos, se debe trabajar con los informes de los observadores.

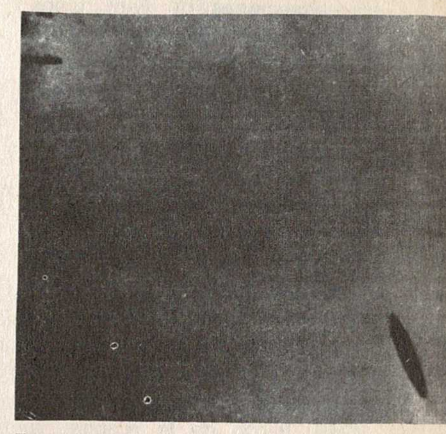
"El objeto de este simposio no es discutir la realidad de los OVNIS —una encuesta Gallup ha demostrado que el 51 por ciento de los adultos acepta esta realidad. Otra encuesta realizada por la revista *Industrial Research* mostró que de igual modo, la mayor parte de los científicos y de los ingenieros comparten esta opinión—. La premisa de trabajo de este simposio es que los OVNIS sí existen".



El oficial de la NATO Michel Lagasse vio a las 6,45 del 30 de enero de 1974 un extraño objeto que se movía en el cielo. Colocó ante su cámara unos gemelos de 12 aumentos para obtener una mejor fotografía. El resultado, con película de 35 mm, es esta foto.

ponentes que asistieron fueron el Dr. Jacques Vallée, James McCampbell, Alvin H. Lawson y Niels T. Sorensen.

El Dr. Hassel concluyó su presentación con esta declaración: "Las hipótesis presentadas por nuestro panel de científicos, basadas en intensivos estudios personales sobre los OVNIS en un lapso de muchos años, representan sin embargo estructuras básicas que pueden —o no, según el caso— ampliarse y verificarse con nuevos datos procedentes de otras observaciones de OVNIS. El auténtico valor de este simposio no radica sólo en promover la discusión sobre los posibles orígenes de los OVNIS, sino que esperemos que destaque datos específicos que deban buscarse en las observaciones de los OVNIS, que son indispensables para sustentar cualquier hipótesis en particular. De esta forma, se puede determinar la validez de las diferentes hipótesis, que nos hará avanzar un paso más en la identificación de los Objetos Volantes No Identificados".



Esta foto fue tomada el 11 de octubre en Onomichi, Hiroshima, Japón, por el escolar Kazuhiko Fujimatsu, de 15 años de edad. El objeto volante no identificado que se aprecia en el ángulo inferior derecho de la misma fue visto por él y sus compañeros de escuela.

"La premisa de trabajo de este simposio es que los OVNIS sí existen"

El Dr. J. Allen Hynek, uno de los ponentes, discutió problemas relativos a la hipótesis de los OVNIS. El distinguido conferenciante del AIAA, Dr. Robert M. Wood, habló sobre los experimentos de los extraterrestres y Stanton T. Friedmann analizó el enfoque científico de la conducta de los platillos volantes. Otros

Un veterano en el estudio de los OVNIS

El NICAP americano cumple 20 años

Aprovechamos el 20 aniversario de su fundación para presentar brevemente hoy al "National Investigations Committee on Aerial Phenomena", que ha nutrido en esta ocasión con sus informaciones nuestra habitual sección dedicada al "problema número uno de la ciencia moderna".

En 1956, el Major Donald E. Keyhoe creó en los Estados Unidos el Comité Nacional de Investigaciones de Fenómenos Aéreos, el mundialmente acreditado "NICAP" ("National Investigations Committee on Aerial Phenomena").

El Major Keyhoe es una autoridad mundial en la investigación de los OVNIs. Publicó en 1950 un artículo que dio a conocer el problema a una amplia masa de público, y es autor de cuatro libros sobre el tema que se han convertido en best-sellers. Fue legendario director del NICAP desde 1957 hasta 1969. Piloto de la marina, su carrera militar se remonta al año 1920, en que ingresó en la Academia Naval de los Estados Unidos.

El NICAP, que cuenta actualmente con 5000 asociados, de los cuales 4500 están radicados en los Estados Unidos y 500 en el extranjero, publica mensualmente un boletín de información especializada, el "UFO Investigator".

Su sede central está ubicada en Kensington, Maryland (USA), y los estudiosos o simplemente interesados en el fenómeno OVNI debemos agradecerle al NICAP la publicación del tan valioso informe *The UFO Evidence (La evidencia de los OVNIS).*

Presidente actual del NICAP es desde mayo de 1970 John L. Acuff, graduado en biología, psicología, química y matemáticas. Presidente de su propia empresa, Acuff Associates, Inc., es al mismo tiempo gerente de J. Med Enterprises, Inc., una compañía de productos biológicos, siendo además director ejecutivo de otras tres asociaciones científicas, aparte de su labor en el NICAP.

Entre la actual directiva del NICAP se encuentran además, entre otros, el senador Barry Goldwater, candidato a la presidencia de los Estados Unidos en 1964; Dewey J. Fournet, asignado a la Inteligencia Técnica Aérea en el Pentágono; Joseph B. Hartranft, presidente de la AOPA, la más importante organización americana de aviación general; Charles P. Miller, que finalizada la segunda guerra mundial ayudó al Departamento de Estado a organizar el Servicio de Información de los Estados Unidos (USIS); y el congresista J. Edward Organization) y el CUFOS (Center for UFO Studies), el NICAP centraliza el estudio de los OVNIS a nivel de organización en los Estados Unidos.



Contactos personales con el NICAP:
John L. Acuff, presidente del comité (centro), con Antonio Ribera (derecha) y nuestro director, Faber Kaiser.



El major Donald E. Keyhoe, fundador del NICAP.



La actualidad misteriosa

por Jacques Bergier

Papel de periódico para alimentar al ganado

(FILADELFIA). Quien por vez primera empleó la expresión "devorar el periódico" no podía imaginarse que llegaría un día en que esto se convertiría en realidad.

Experimentos realizados en la universidad de Pennsylvania, en los Estados Unidos, acaban de demostrar que el ganado alimentado con papel engorda más, produce mejor leche y mejor carne.

Pero a condición de respetar las siguientes proporciones: 32% de papel de periódico, 48% de melaza y 20% de soja. Quizá nos hallamos ante la solución para todos los periódicos que no se han podido vender.

UN CASO EXCEPCIONAL

(BRASILIA). El autor más leído en el Brasil, Chico Xavier, de 66 años, no es un hombre culto. En el sentido de que no ha podido olvidar lo que le habían enseñado: porque no ha estado prácticamente en la escuela. Pero desde 1932 publica una media de tres libros al año. Poemas, novelas, ensayos filosóficos, libros infantiles, narraciones históricas, obras de divulgación científica... ningún género le es ajeno. Chico Xavier es, efectivamente, un caso excepcional de escritura automática. Le basta con poner la mano sobre una hoja de papel para llenar páginas y páginas. El mismo no se considera un creador. Jamás ha pretendido haber imaginado y compuesto personalmente sus libros. Lo explica de la siguiente manera:

"Una mano firme dirige la mía. A veces tengo la impresión de que me dictan un texto. Pero también ha habido veces en que he tenido ante los ojos un libro "inmaterial" que sólo tenía que copiar".

Se estima que, en estos momentos, son más de 500 los escritores muertos de los que el medium brasileño se ha convertido en intérprete. Todos esos textos son, naturalmente, inéditos. Es como si los autores continuaran su obra creativa en el más allá.

Chico Xavier, por su parte, se ha negado siempre a embolsarse un solo céntimo de estas múltiples publicaciones.

Aerodeslizadores para todos los gustos

(AMSTERDAM). ¿Constituirá ya el aerodeslizador el medio de locomoción del futuro? Esto es lo que nos hace pensar el segundo salón internacional que acaba de tener lugar en Amsterdam, del 13 al 27 de mayo últimos.

Este tipo de aparato, que se desplaza sobre cojinetes de aire, se utiliza tanto sobre el agua como en tierra, por no decir en el aire.

En la actualidad lo fabrican unas treinta firmas comerciales. Y de todos los tamaños. El más pequeño de estos aparatos es de una sola plaza, tiene un asiento y un manillar de moto. El de mayor tamaño puede transportar 400 pasajeros y 65 coches. Actualmente se está llevando a cabo su fabricación, con la autorización de la SEDAM, que produjo el Naviplano.

Pero el proyecto más fascinante de los constructores sigue siendo el de los aerodeslizadores de tamaño medio, de dos a cinco plazas.

La Flight Limited ya ha puesto a la venta el "Sunrider" —de dos plazas— por 35.000 francos. Su finalidad: vender un centenar de prototipos para comenzar a producir el aparato en serie y rebajar su precio a la mitad.

Así pues, se permiten todo tipo de esperanzas. Con un poquito de suerte, pronto podrá comprarse un aerodeslizador igual que hoy un R5.

Publicado con autorización de "Nostradamus", París

Para evitar los errores de diagnóstico

..(LONDRES). A partir de ahora ya se ha comercializado en Gran Bretaña la "regla para diagnósticos". Lo ha hecho la empresa Medical Data Systems Harwich-road-Wix, Nr. Harwich, Essex.

Este instrumento, que resultó ser muy valioso para el cuerpo médico, ha sido cuidadosamente elaborado por especialistas según el principio de la "regla de cálculo". Mide 42 cm de longitud y 8 cm de anchura, por lo que es perfectamente manejable. Están registrados en ella todos los síntomas, signos clínicos, resultados de análisis y trastornos posibles. La "regla para diagnósticos" permite, por lo tanto, descubrir en un tiempo récord la enfermedad que puede corresponder (en total aparecen 336 enfermedades). Evidentemente, este instrumento no pretende reemplazar los pasos que dan los médicos. Al contrario, lo que intenta es hacerle ganar un tiempo precioso, y, sin duda alguna, y teniendo en cuenta la cantidad de conocimientos que debe almacenar el médico de hoy, limita los riesgos más graves de cometer errores "a priori". Actualmente existen en el mercado dos modelos, a los precios respectivos de 39,5 libras y 50 libras.

Ultimo proyecto de la N.A.S.A.: luz y sonido en el espacio

(HUSTON). Para observar mejor los planetas, los astrónomos norteamericanos han decidido "pintarlos". Esta es la palabra que mejor se ajusta para explicar la operación "Blue star", que la N.A.S.A. está estudiando en la actualidad. A los observadores de los planetas les ha venido molestando, desde siempre, ese color blanquecino que estos ofrecen, y que borra todo tipo de relieve.

El profesor J.-B. Bringham, de Filadelfia, ha explicado: "la observación visual de algunos planetas resulta casi imposible. La imagen que obtenemos se parece al papel de plata en el que suele venir envuelto el chocolate. Es brillante, cegadora a veces, cuando el sol le da de lleno, y totalmente desvaída cuando está a la sombra. En estos casos sólo resultan eficaces los radiotelescopios, pero con frecuencia la observación visual resulta irreemplazable". Esto es lo que ha inducido a la N.A.S.A. a estudiar si no habría alguna forma de colorear los planetas, de modo que pudieran resaltarse los relieves, para, de este modo, obtener una idea fiel del relieve y de los componentes minerales y metálicos de los objetos en observación.

La electrónica en el campo

(PARIS). El siglo del maquinismo invade los campos.

Ultimas máquinas puestas en servicio: un recolector de huevos automático, capaz de recoger más de 10.000 huevos por hora, y fábricas electrónicas de plantas, que permiten cosecharlas sin mover un dedo.

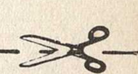
Un destello azul

Parece haberse encontrado una solución gracias a una mezcla de oxígeno y ozono transportado por un cohete clásico que haría explosión al acercarse al planeta. Así, durante la fracción de un segundo, del mismo modo que el flash de un fotógrafo, el planeta se colorearía y, durante ese tiempo, una batería de aparatos fotoeléctrónicos podría tomar un millar de fotografías.

La mezcla de oxígeno y de ozono produce un destello de color azul. Otras mezclas gaseosas dan destellos de colores diferentes. De otro modo, con diversas mezclas, pueden obtenerse explosiones que cubran toda la gama del espectro solar. La serie de clisés obtenidos a partir de todos estos colores proporcionaría a los investigadores un "retrato" completo del planeta en estudio.

La N.A.S.A. había propuesto otra técnica. Consistía en efectuar un trabajo similar, pero partiendo de explosiones nucleares. Este proyecto llegó a oídos de los grupos ecológicos —muy poderosos en los Estados Unidos— y enviaron una protesta al Congreso. Rápidamente se prohibió formalmente dicho proyecto. Así pues, sólo se atomizará a nuestra vieja Tierra, los otros planetas permanecerán limpios, sólo los "pintarán" de vez en cuando, para saber con exactitud cómo están hechos.

BOLETIN DE SUSCRIPCION



MUNDO DESCONOCIDO una nueva concepción de la ciencia y de los fenómenos paranormales que ocurren en el universo.

Suscríbase por 1 año a MUNDO DESCONOCIDO y recibirá COMPLETAMENTE GRATIS 1 ejemplar de "EL TRIANGULO MORTAL DE LAS BERMUDAS", el best seller de 1976.

España: **1.000** ptas. 12 números
Extranjero: US S 40,—

Suscríbame a **MUNDO DESCONOCIDO** por 1 año.

Nombre ....

Dirección ....

Ciudad ....

Estado o Prov. ....

País ....

Forma de pago: ☐ Contra reembolso
☐ Giro postal
☐ Adjunto talón

La irrigación del desierto mediante ordenadores

(TEL-AVIV). La sequía —que Europa está descubriendo actualmente— es un problema que preocupa a Israel desde hace mucho tiempo. En ese país, el agua es un producto caro, estrictamente controlado por el Estado y sometido a una reglamentación muy precisa. Cosa que todavía resultaba insuficiente. Así que los israelitas han tenido que dar prueba, también en esto campo, de mucho ingenio para hallar nuevas soluciones.

Por ejemplo, para economizar el agua necesaria para el riego del sorgo, pasan sobre las hojas una capa de caolín que les da sombra y reduce la evaporación en una proporción interesante.

Además, a partir de ahora, la irrigación normal está controlada por ordenador. El aparato determina el grado hidrométrico necesario y destila el agua gota a gota con ayuda de unos tubitos muy finos colocados en el suelo, bajo las plantas.

Tambi[illegible] recuperan las aguas de lluvia en estanques dispuestos a dicho efecto.

Una [illegible]s técnicas utilizadas corrientemente consiste en provocar lluvias artificiales.

Pero, e[illegible]alidad, Israel funda todas sus esperanzas en el mar. Y ya están en funcionamiento varias fábricas dedicadas a desalar su agua.

TARJETA POSTAL

A FRANQUEAR EN DESTINO

MUNDO DESCONOCIDO

Bertran, 128-130
Barcelona - 6

Con destino a Aldebarán

La fabulosa aventura de los "Pioneros" estelares

por Márius Lleget

"¡Unce tu carro a una estrella!
EMERSON

Las primeras sondas automáticas estelares han comenzado favorablemente su apasionante aventura. "Pioneer 10" cruzó sin percance el cinturón de asteroides, exploró Júpiter y prosigue su camino de ocho millones de años para alcanzar el sistema de Aldebarán. "Pioneer 11" bisó la hazaña de su predecesora y desde 45 minutos-luz envió las fotografías de Júpiter que han permitido hablar a los sabios del "futuro milagro de Adán" (la vida) en aquel gigantesco planeta. Y entretanto, ¿qué pasará en el futuro con el mensaje que lleva a bordo la sonda "Pioneer 10"?.

La primera aventura interestelar

El 3 de marzo de 1972, desde la correspondiente torre de lanzamiento de Cabo Kennedy se inició la aventura científica más espectacular y a largo plazo de cuantas ha intentado hasta la fecha el hombre de este planeta. Un vehículo espacial repleto de instrumentos dentro de su mínima carga útil de 270 kg —el "Pioneer 10"— despegaba de la Tierra rumbo al gigantesco Júpiter para, posteriormente ayudado por la gravitación combinada de Júpiter, Saturno y Urano, marchar finalmente con destino a las estrellas, en una misión cuyo éxito o fracaso ya no incumbe directamente a los hombres de este siglo, sino que sus receptores serán —eventualmente— nuestros remotos descendientes de un futuro calculado a 8.000.000 de años vista. Ni que decir tiene que la nave "Pioneer 10" no lleva tripulantes, sino sólo esperanzas.

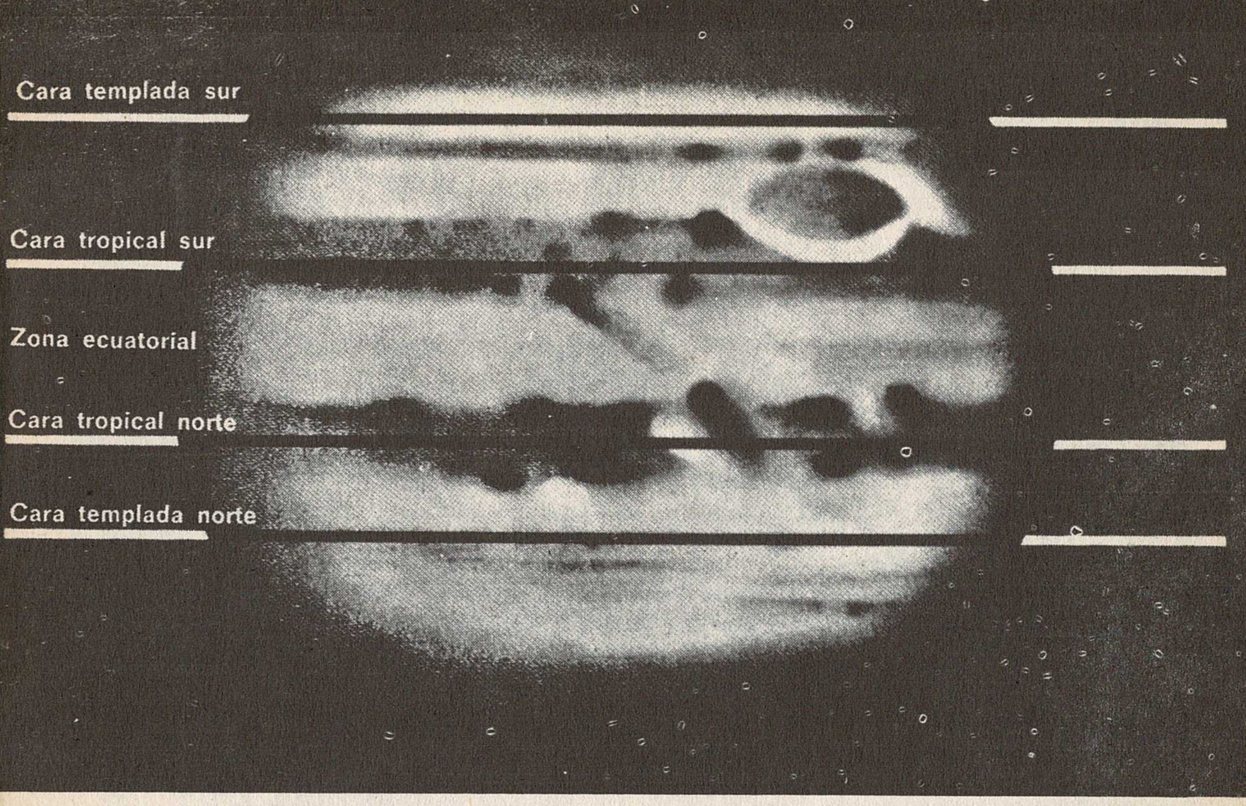
Se trata de un audaz programa cuyo telón de fondo está presidido por los desconocidos pero presentidos extraterrestres. En efecto, los 270 kg de carga útil que desplazan "Pioneer 10" y "Pioneer 11" se llevan consigo toda una teoría de posibilidades, no siendo la menos interesante la de que, algún día, unos desconocidos seres interestelares reciban el primer mensaje del hombre terrestre.

"El primer mensaje del hombre terrestre a unos desconocidos seres interestelares".

La tercera velocidad cósmica

De momento, con la pareja de vehículos "Pioneer" la humanidad ha alcanzado la Tercera velocidad cósmica, es decir, la aceleración necesaria para escapar de los dominios del Sol. El "Pioneer 11" (lanzado el 4 de abril de 1973), fue impulsado a una velocidad inicial de 51.800 km/hora por un potente complejo Atlas-Centauro, que le permitió alcanzar el distante Júpiter 20 meses después de su despegue... cuando aquel planeta se hallaba a unos 700 millones de kilómetros de la Tierra en línea recta.

Un aspecto muy importante de estas experiencias con los "Pioneer" es la necesidad de asegurar su seguimiento hasta distancias de 2400 millones de kilómetros de la Tierra, antes de su salida del sistema planetario. Por dicha causa, ha sido necesario prescindir de la energía



Observado telescópicamente Júpiter aparece como dividido en zonas (sus grandes bandas o fajas atmosféricas) y destaca por su fuerte achatamiento polar. Asimismo, la gran Mancha Roja, de forma elipsoidal, configura la imagen de aquel dantesco planeta.

solar, por cuanto la potencia generada sería ínfima dado su progresivo alejamiento del Sol. Por ello, se ha provisto a estas naves de un generador nuclear, por radioisótopos, capaz de un rendimiento de 140 watios a su llegada a la zona de Júpiter y de 100 watios aún 5 años después del lanzamiento, cuando ambos "Pioneer" se enfrentarán con su aventura interstelar.

Las Navidades de 1973 y 1974 fueron presididas por las formidables fotografías que nos enviaron desde las inmediaciones de Júpiter estas dos sondas espaciales, que se encontraban por aquellas fechas a unos 45 minutos-luz de la Tierra y nos proporcionaron imágenes muy detalladas de la gigantesca atmósfera del mayor de los planetas solares, en la cual —y en opinión de los exobiólogos— parece que se dan actualmente todas las condiciones favorables para el origen de la vida: Júpiter es como un inmenso crisol, en cuyas "probetas" se trama algo que podría ser trascendente en un remoto futuro. Algo que los sabios han llamado "el milagro de Adán", como para dar a entender que Júpiter está designado a cobijar algún día a seres inteligentes en su inmenso disco ovalado de 142.000 kilómetros de diámetro.

Mensaje a un planeta de Aldebarán

Pero la parte más emotiva de la experiencia cuando ambos "Pioneer" se enfrenten con su destino estelar, ya no le corresponde al hombre —a los hombres que actualmente vivimos sobre la Tierra— conocer sus posibles resultados. La aventura está en curso, pero su solución no es para mañana, sino para un lejano futuro. Se trata del envío de un mensaje en forma de placa de identificación, ideado por el gran astrónomo Carl Sagan en colaboración con su esposa, y con destino a los eventuales seres inteligentes de algún desconocido planeta estelar (¿del Boyero?, ¿del Centauro?, ¿del Eridano?, ¿de la Ballena?... o de ¿qué posible constelación? A última hora, los expertos de la NASA parecía que ya lo sabían: la sonda "Pioneer 10" se dirigirá hacia Alfa del Toro, la brillante, rojiza y hermosa estrella Aldebarán, un sol situado a 8.000.000 de años de viaje según los "pulmones" de este diminuto y audaz artefacto que llamamos "Pioneer 10", y cuyo glorioso destino será

"Una cáscara de nuez lanzada al infinito oleaje del Universo"

morir abrazado en la punta de una estrella.

La placa concebida por el matrimonio Sagan muestra a un hombre y una mujer, en un perfecto boceto de evidentes reminiscencias renacentistas (inspirado en Leonardo da Vinci), junto a una serie binaria, un átomo de hidrógeno y un mapa (a escala) del sistema solar, con la posición de los nueve planetas primarios y el Sol, más el punto de lanzamiento del "Pioneer 10", vehículo que también aparece diseñado en trayectoria Júpiter-Saturno-universo estelar. En el fondo de la placa se reproduce la silueta del "Pioneer 10", con la posición de 14 "púlsars" y una referencia a sus actuales períodos de emisión, todo ello en orden a las presentes coordenadas espacio-temporales de la Tierra, pero pensando en facilitar a los posibles receptores de este mensaje la fijación temporal y espacial del punto de partida de la mencionada nave, para que ELLOS —los presentidos extraterrestres— sepan en qué época fue lanzado el mensaje.

¡Una botella o una cáscara de nuez lanzada al infinito oleaje del Universo! ¿Llegará a alguna orilla estelar este mensaje de buena voluntad que, tal vez, en algún siglo futuro, hablará de la existencia de un bípedo inteligente que se llamaba a sí mismo HOMBRE?

¿No estamos solos?

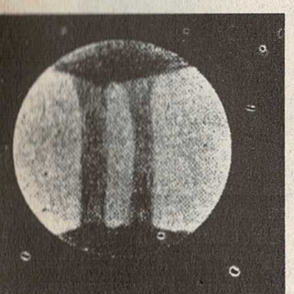
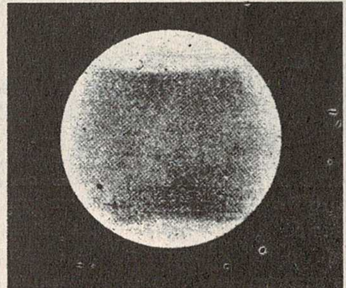
Esta "tarjeta" a las estrellas actualiza los trabajos del astrofísico Bracewell, de quien partió la idea de enviar mensajes a bordo de astronaves con destino a los mundos estelares. Pero, aún en el caso de tener éxito, la misión del "Pioneer 10" no conocerá un final feliz —una respuesta— hasta dentro de largos siglos, en el supuesto de que aterrice algún día en buen estado y en óptimas condiciones en un astro poblado por seres inteligentes.

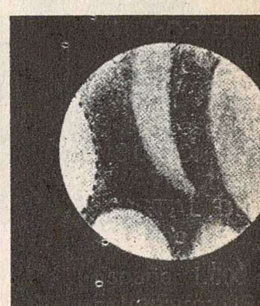
Si todavía hay hombres en la Tierra dentro de ocho o diez millones de años, acaso recibirán una respuesta a esta nave "prehistórica" lanzada por el "bárbaro" hombre del siglo XX al océano infinito de las galaxias...

Diré para concluir estas notas, que la aceptación de las ideas de Bracewell por parte de la circunspecta NASA, autoriza a preguntarnos lo que saben de fijo los sabios americanos respecto a la vida extraterrestre. ¿Es cierto, señores, que no estamos solos? Claro que los científicos suelen contestar a una pregunta como ésta con una sonrisa amable, o para ser más exactos, entre amable y escéptica: su clásica sonrisa de bonachona suficiencia, como pretendiendo indicar que no seamos niños y que no es deporte para hombres jugar en la playa de nuestro planeta confundiendo los granos de arena con los infinitos mundos del espacio.

Quizá tengan razón los sabios, perdón, esos mismos sabios que tantas veces se equivocan, por eso mismo: porque son sabios. Quizá... Pero mi particular sospecha sigue en pie: los científicos, los nunca bastante ponderados (por circunspectos) hombres de la NASA ¿nos consideran todavía demasiado niños a todos los demás, es decir, a los terrícolas de 1976, y sólo se proponen darnos una primera lección de abecedario cósmico pensando que dentro de un millón de años la humanidad YA podrá saber que tiene otras hermanas en el Cosmos?

Pero ¿quién es capaz de asegurar que la humanidad vivirá

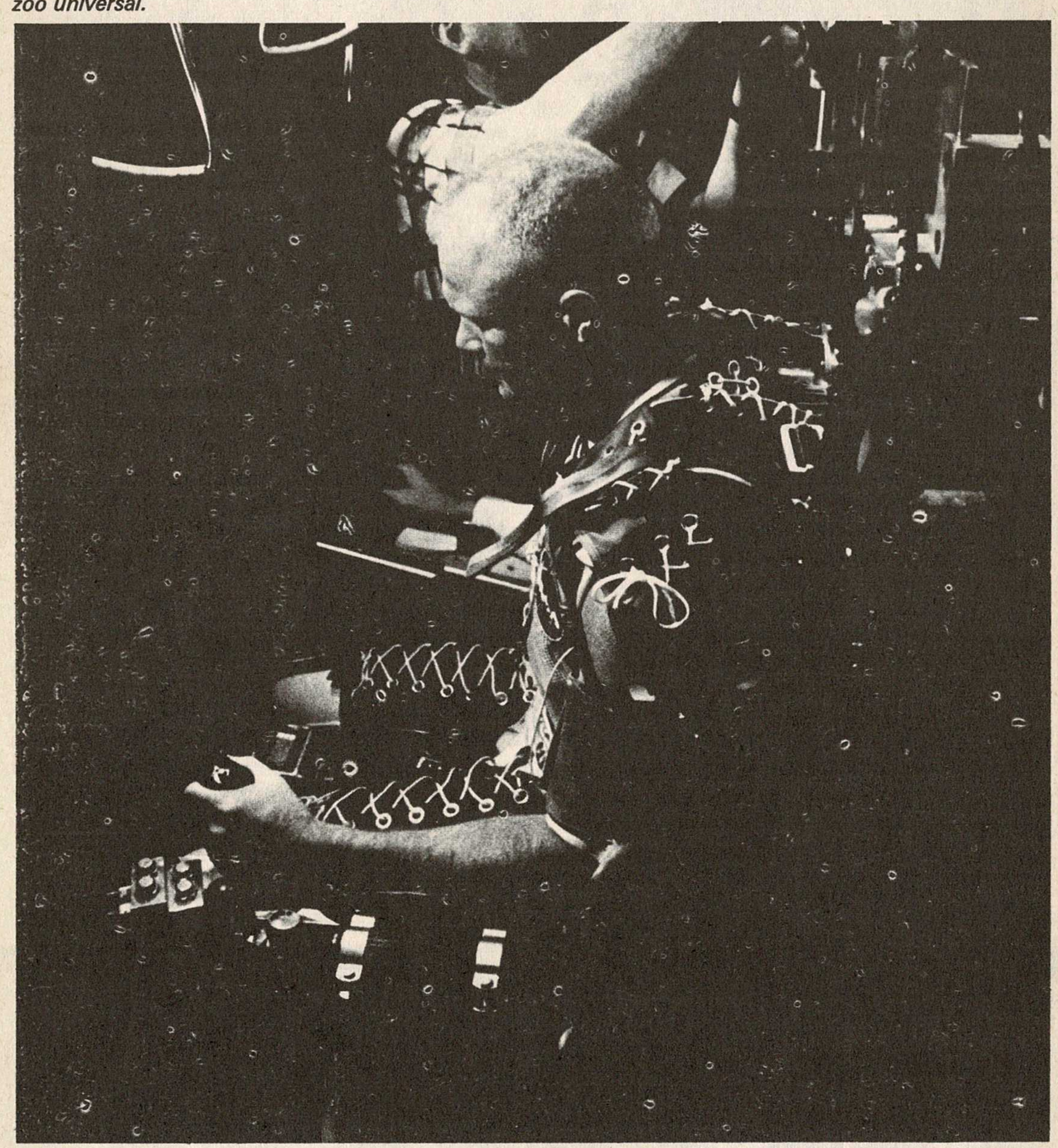





Los principales satélites de Júpiter vistos con un buen telescopio desde la cumbre del Teide. De izquierda a derecha: Io, Europa, Ganímedes y Calisto. En Ganímedes se aprecia claramente su casquete polar norte.

tanto tiempo para saber a qué atenerse? Soñemos un poco y auguremos al "Pioneer 10" y al "Pioneer 11", los primeros PIONEROS ESTELARES, el más venturoso de los éxitos en su futura singladura por el inmenso zóo universal.

"¿Es cierto, señores, que no estamos solos?"



El astronauta John H. Glenn, durante una experiencia en tierra es sometido a las presiones *G* de una gigantesca máquina centrifugadora que produce fuerzas similares a las que experimentaría durante la aceleración y desaceleración dentro de la atmósfera. Glenn pesó momentáneamente ¡cerca de una tonelada! Es otra imagen del futuro en nuestro mismo siglo.

LOS CONQUISTADORES DEL SIGLO 20

Un mensaje para la humanidad que viva dentro de 8 millones de años

Con esta finalidad ha sido lanzado el satélite americano LAGEOS, que ayudará también al estudio de los terremotos.

Un nuevo satélite que ayudará al estudio de los terremotos, de los movimientos de la corteza terrestre y de los movimientos de los polos de la Tierra ha sido lanzado el 4 de mayo desde las instalaciones de la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio (NASA) de los Estados Unidos.

El satélite también llevará un mensaje para los habitantes terrestres que puedan recogerlo dentro de ocho millones de años.

El satélite ha recibido el nombre de Lageos, derivado de Láser Geodynamics Satellite (Satélite geodinámico láser). Su esfera de aluminio contiene 426 retrorreflectores, lo que le da un aspecto de estar cubierto de hoyuelos. El satélite es completamente pasivo y no contiene piezas electrónicas.

Contando con este nuevo instrumento, los hombres de ciencia de todo el mundo podrán realizar experimentos de medición de distancias con rayos láser para detectar los movimientos o cambios de la corteza terrestre. Una pulsación láser se dirigirá desde un puesto de seguimiento y receptor en tierra hacia el Lageos. Relojes de precisión medirán el tiempo que el rayo láser tarda en realizar el recorrido de ida hasta el satélite y el de regreso hasta el aparato receptor. Midiendo el tiempo transcurrido para cubrir la distancia que separa al satélite del suelo, esta distancia puede calcularse exactamente.

"Rayos láser para detectar los movimientos de la corteza terrestre"

"Cálculos con un margen de error de 2 centímetros"

El satélite estará en órbita circular a una altura de 5900 kilómetros y será tanta su estabilidad que permancerá allí durante ocho millones de años antes de deteriorarse o inutilizarse y caer a tierra. Si la corteza terrestre no se moviera, la distancia entre el satélite y un puesto terrestre en particular siempre sería la misma año tras año.

Pero al moverse la corteza terrestre —y los geólogos saben que se mueve— la cuantía del movimiento se determinará con un margen de error de dos centímetros.

Según la teoría de la tectónica, la capa superior y la corteza terrestre están divididos en muchos trozos que se mueven entre sí. Algunas de estas capas quedan debajo de las masas continentales, otras se empujan y rozan provocando los terremotos, creando nuevas cordilleras y reagrupando las masas terrestres. Estos movimientos di-

vidieron la única masa terrestre en varios continentes hace alrededor de 200 millones de años. Los geólogos quieren saber la velocidad exacta y la dirección de este movimiento en la actualidad.

También les gustaría poder detectar pequeños cambios —como los creadores de declives y turgencias— que algunos de ellos creen que se manifiestan antes de los terremotos.

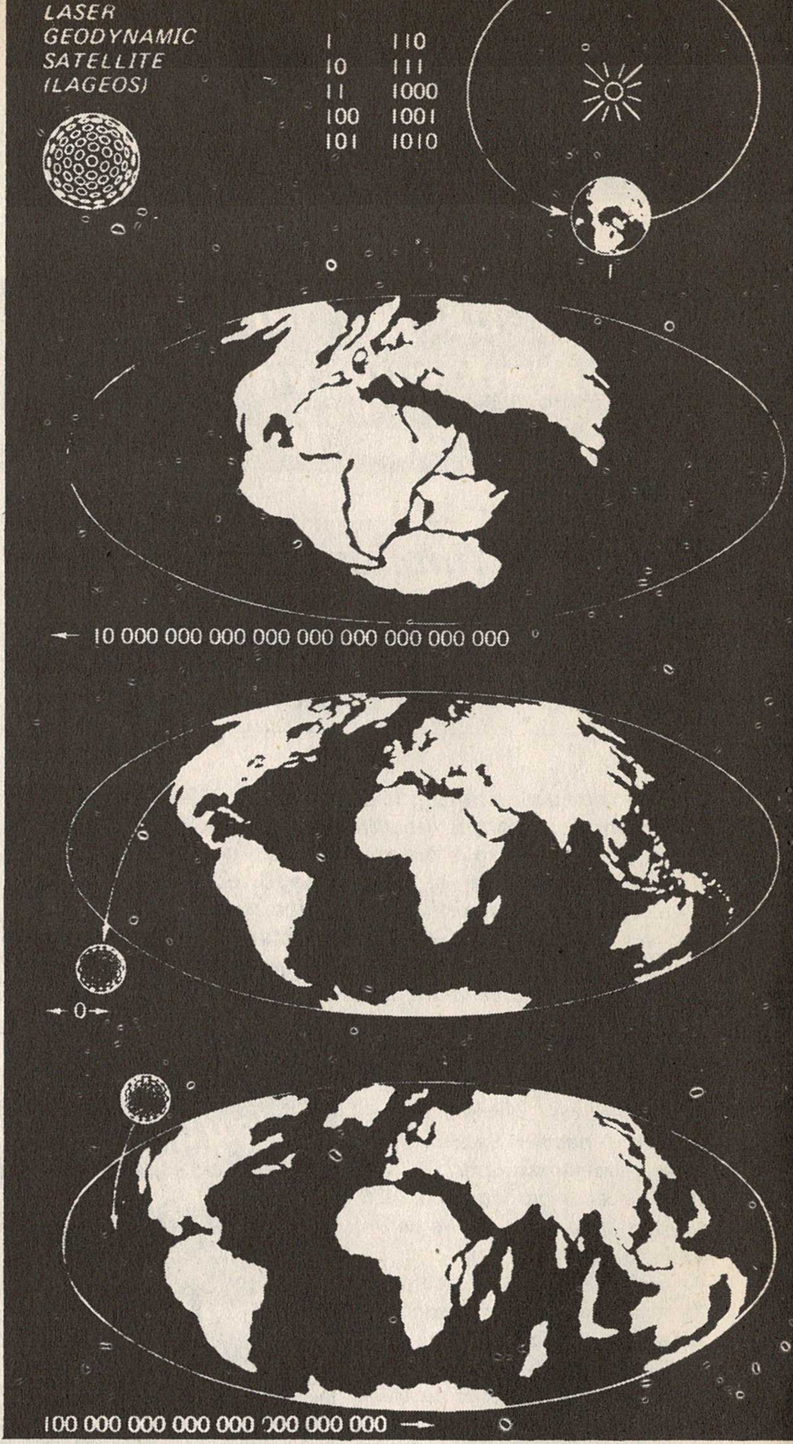
El "Lageos" ayudará a realizar estos estudios.

Mensaje a la humanidad futura

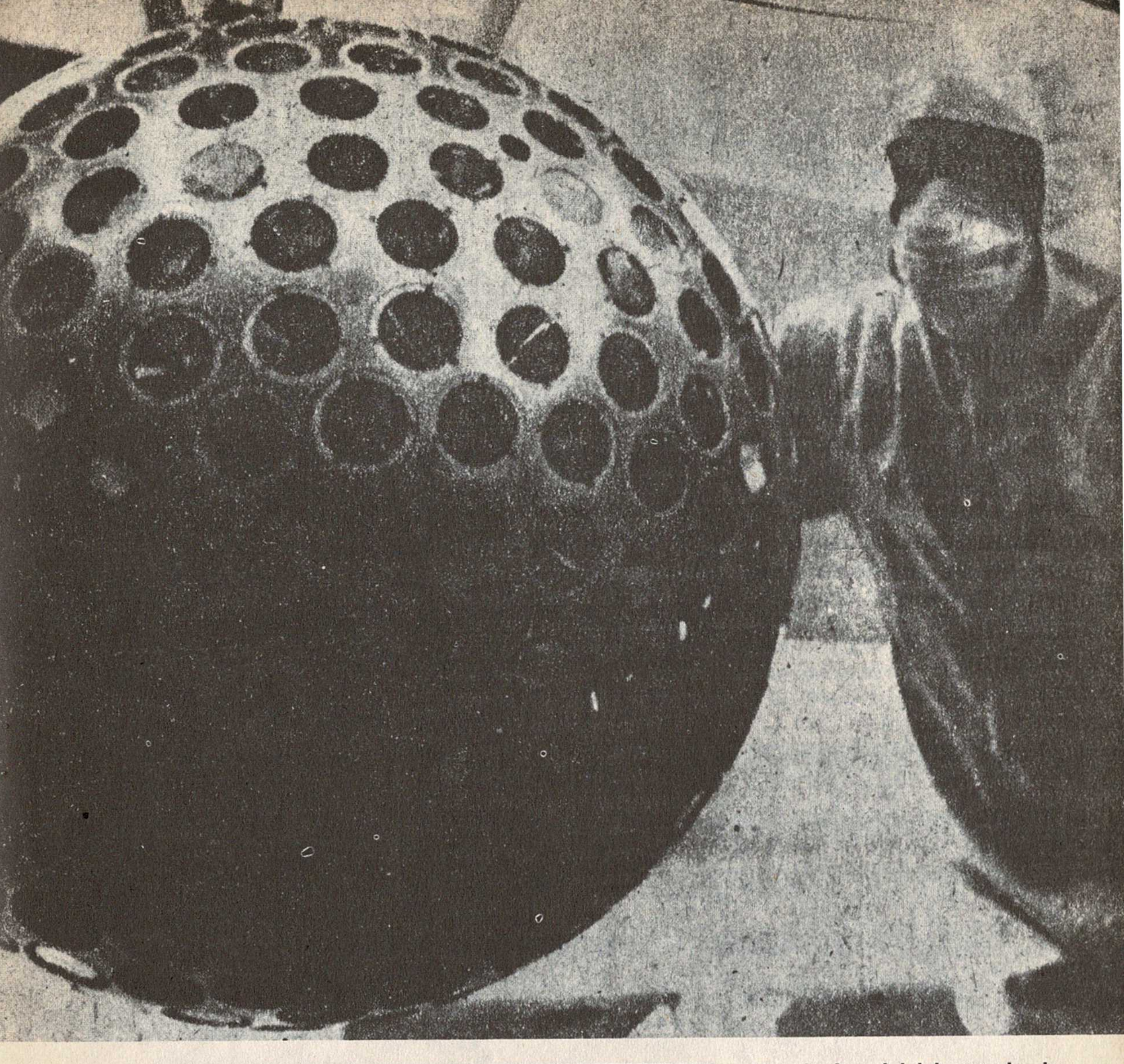
El satélite también llevará un mensaje para los futuros habitantes de la Tierra. Grabado sobre una placa de acero inoxidable lleva un esquema de la Tierra y el Sol y tres mapas del globo. El primero ilustra el aspecto que quizá presentó la Tierra antes de dividirse la gran masa terrestre. El segundo muestra la superficie terrestre tal como la conocemos hoy. El tercero es una representación del aspecto que los geólogos creen que tal vez tendrá la Tierra dentro de ocho millones de años.

Estudiando esta placa, los futuros terrícolas no solamente podrán aprender una lección de historia tectónica, sino calcular cuándo se lanzó el satélite, suponiendo que la velocidad de los movimientos de las capas terrestres continúe siendo aproximadamente la misma.

"Buenos días, futuro"



Esta es la placa de acero inoxidable que lleva adosada el satélite "LAGEOS". Bajo el esquema del propio satélite (arriba izquierda) y de la Tierra y el Sol (arriba derecha) aparecen tres mapas del globo terrestre. El primero ilustra el aspecto que tuvo nuestro planeta hace aproximadamente 268-225 millones de años. El segundo muestra la configuración de la Tierra en la actualidad, momento del lanzamiento del satélite, y el tercero muestra el aspecto que posiblemente ofrezca la superficie del planeta dentro de 8,4 millones de años, cuando el satélite probablemente vuelva a caer sobre la superficie terrestre.



Un técnico del laboratorio de la Bendix Aerospace Systems efectúa en el taller de Ann Arbor (Michigan) la última inspección del satélite "LAGEOS".

En busca de mundos habitados

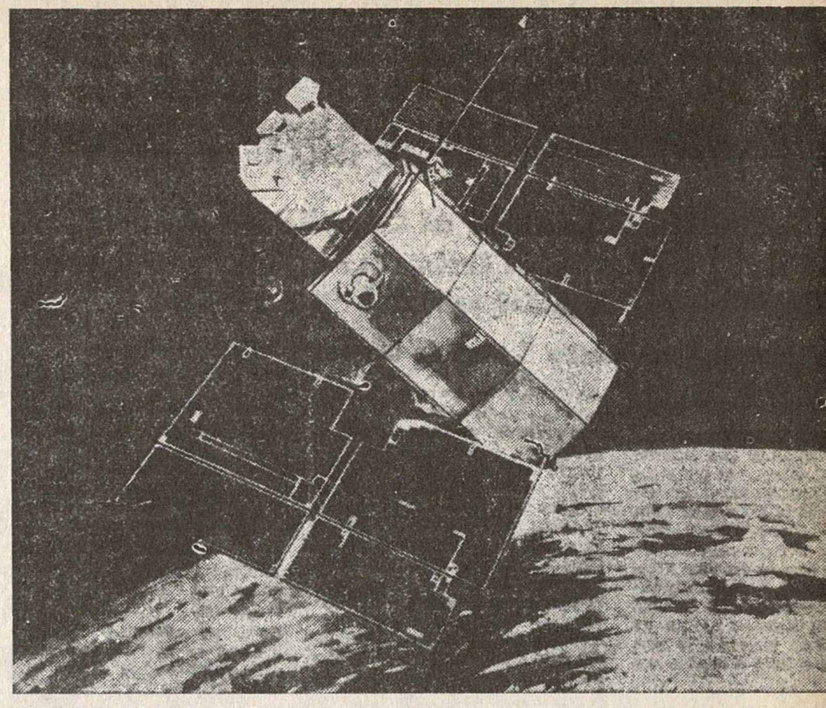
El satélite "Copérnico", un vigía del cosmos.

Desde hace algo más de cuatro años, el satélite "Copérnico" está a la expectativa de captar la más leve señal enviada por medio de rayos láser desde las estrellas Tau Ceti y Epsilón Eridani.

Se trata de la primera experiencia intergaláctica llevada a cabo por la NASA con el propósito de captar cualquier indicio de vida inteligente en otros sistemas solares.

Según los científicos americanos, de existir alguna civilización cósmica, ésta debería intentar la comunicación por medio de las posibilidades que ofrece al rayo láser. Las señales emitidas por medio de estos rayos no pueden confundirse con las señales de radio emitidas naturalmente por las estrellas. Según ha manifestado Herbert F. Wischnia, director científico del proyecto "Copérnico", el láser de frecuencia ultravioleta del espectro óptico representa una fuente de radiación electromagnética eficiente y lógica, que puede ser utilizada por cualquier civilización extraterrestre en su empeño por informar de su existencia.

El mismo científico informa también que el láser ultravioleta reduce al mínimo la posibilidad de confusiones, ya que este medio de comunicación ofrece una gran potencia combinada con una extrema eficacia.



El satélite "Copérnico", vigía del cosmos.

"El láser de frecuencia ultravioleta puede ser utilizado por cualquier civilización extraterrestre en su empeño por informar de su existencia"

Además, las estrellas con una temperatura similar a la de nuestro Sol emiten muy pocas radiaciones en el vacío del espectro óptico ultravioleta, de manera que los receptores del satélite "Copérnico" no se ven cegados por la radiación de índole natural. Esto convierte a los rayos láser en candidatos racionales para una comunicación entre seres de mundos distintos y relativamente cercanos como es el caso de la Tierra y los planetas que giran en torno a las estrellas Tau Ceti y Epsilon Eridani, escogidas en esta primera etapa de escudriñamiento serio que hace el hombre en busca de habitantes de otros mundos.

Partiendo de todas estas hipótesis los científicos de la NASA dirigidos por el Dr. Wischnia construyeron un sistema de receptores telescópicos de rayos láser en la gama de los rayos ultravioleta, con los que va equipado el satélite "Copérnico", situado en una órbita de 725 km de altura.



LIBROS



EL TRIANGULO DEL DIABLO
Richard Winer
Editorial A.T.E.
Barcelona, 1976

Después del éxito alcanzado por el best-seller nacional de Alejandro Vignati, *El triángulo mortal de las Bermudas* (Editorial A.T.E., Barcelona) y por el clásico internacional del tema, *El triángulo de las Bermudas,* de Charles Berlitz (Editorial Pomaire), el fascinante tema de las misteriosas desapariciones en el Mar de los Sargazos tiene la sufiente garra como para convertir todavía en best-seller al tercer libro publicado sobre él en España, el documento firmado por Richard Winer con el título *El triángulo del diablo.* Publicado —al igual que el libro de Vignati— en la colección paracientífica que con paso muy firme va camino de hacer llegar a un público muy amplio una serie de temáticas que cada vez calan más hondo en la conciencia del lector y hasta diríamos en las convicciones de los representantes de la ciencia oficial, el libro de Wiener es capaz de comunicarnos aún cosas nuevas que no habíamos leído en las obras de Berlitz y de Vignati.

Para los lectores no iniciados en el tema diremos que el triángulo del Diablo, localizado en las Bermudas, es ya mundialmente famoso. Una zona cruzada por los más grandes trasatlánticos y los más modernos aviones que, de vez en cuando, se convierte en el mayor de los misterios: allí desaparecen aviones, barcos y hombres sin dejar rastro.

El Triángulo del Diablo es, hoy día, un misterio insondable que se intenta aclarar a través de teorías que pueden remontarse al principio de la humanidad.

Winer, uno de los hombres que mejor conoce el tema, ha escrito uno de los libros más documentados y elabora una de las más atrayentes teorías para resolver este conflicto entre la ciencia oficial y la realidad que rodea a las Bermudas.



EL CAMINO INICIATICO DE SANTIAGO

Juan Pedro Morin Bentejac y Jaime Cobreros Aguirre
Ediciones 29, Barcelona, 1976

El libro de Morin Bentejac y Cobreros Aguirre intenta, ante todo, comprender cuáles son los significados profundos de la ruta jacobea. Desde hace miles de años un deseo visceral impulsa a buena parte de la humanidad hacia los extremos de Galicia. La complejidad de la situación alcanza niveles inextrincables, debidos a los cambios de mentalidad consecuentes con muchos años de agitación. Antes de iniciar el camino hacia Santiago, y para hacerlo realmente con provecho, debemos realizar un pequeño esfuerzo de depuración intelectual que, en realidad, no deberá ya cesar nunca. "El camino de Santiago" es por cierto el nombre que daban los alquimistas a la Gran Obra, y al realizar su recorrido el hombre debe intentar iniciarse en el conocimiento de las experiencias que han de transformarle totalmente y alcanzar la vivencia del conocimiento real del cosmos.

En estos momentos de vacío espiritual, de obsesión por el amasamiento de dinero para gastar, seguimos con este libro la senda de los que caminaban hacia el oeste, detrás del Sol, en la dirección de las grandes migraciones de la antiguedad, en busca de algo cada vez más inconcreto que arrastraba a los antiguos. Contemplaremos la piedra vivificada en su eternidad por unos trazos sencillos, unos bajorrelieves tenues que parecen casi respetarla, grabando solo una serie de mensajes definitivos, sin mayor pretensión esteticista.

El hombre primitivo miraba tanto al cielo lejano como a la tierra que tenía bajo sus pies. Dotado de una receptividad y de una permeabilidad hoy casi atrofiadas, vivía inmerso en estas relaciones cielo-tierra, sintiéndose regido por ellas. Se sabía partícipe de la armonía universal. El hombre primitivo sentía claramente el influjo vertical que los astros ejercen sobre el mundo viviente: migraciones, estaciones, etc., y con la misma intensidad sentía bajo sus pies las fuerzas que la Tierra, debido a su estructura interna, irradia constantemente y que, siguiendo venas más o menos importantes, recorren el manto terrestre horizontalmente. El hombre que habitaba sobre el pequeño planeta Tierra, arrinconado en una galaxia, tuvo desde los más remotos tiempos conciencia de esta primera gran cruz cósmica de trazos vertical y horizontal. Al estudio de su influjo fue, quizás, a la primera ciencia a la que se aplicó.

De las diversas etimologías que se han dado para la palabra *compostela* existe una secreta y tradicional según la cual *compos* significaría *maestro:* el *maestro de la estrella.* El maestro que espera al final del camino de las estellas. Dos líneas paralelas muy claras, marcadas por ciudades, montes u otros accidentes geográficos en los que la palabra estrella se descubre fácilmente en su origen, recorren el norte de España, desde Cataluña hasta Galicia. A partir de Jaca, el camino de Santiago serpentea próximo a estas líneas o discurre entre ellas.

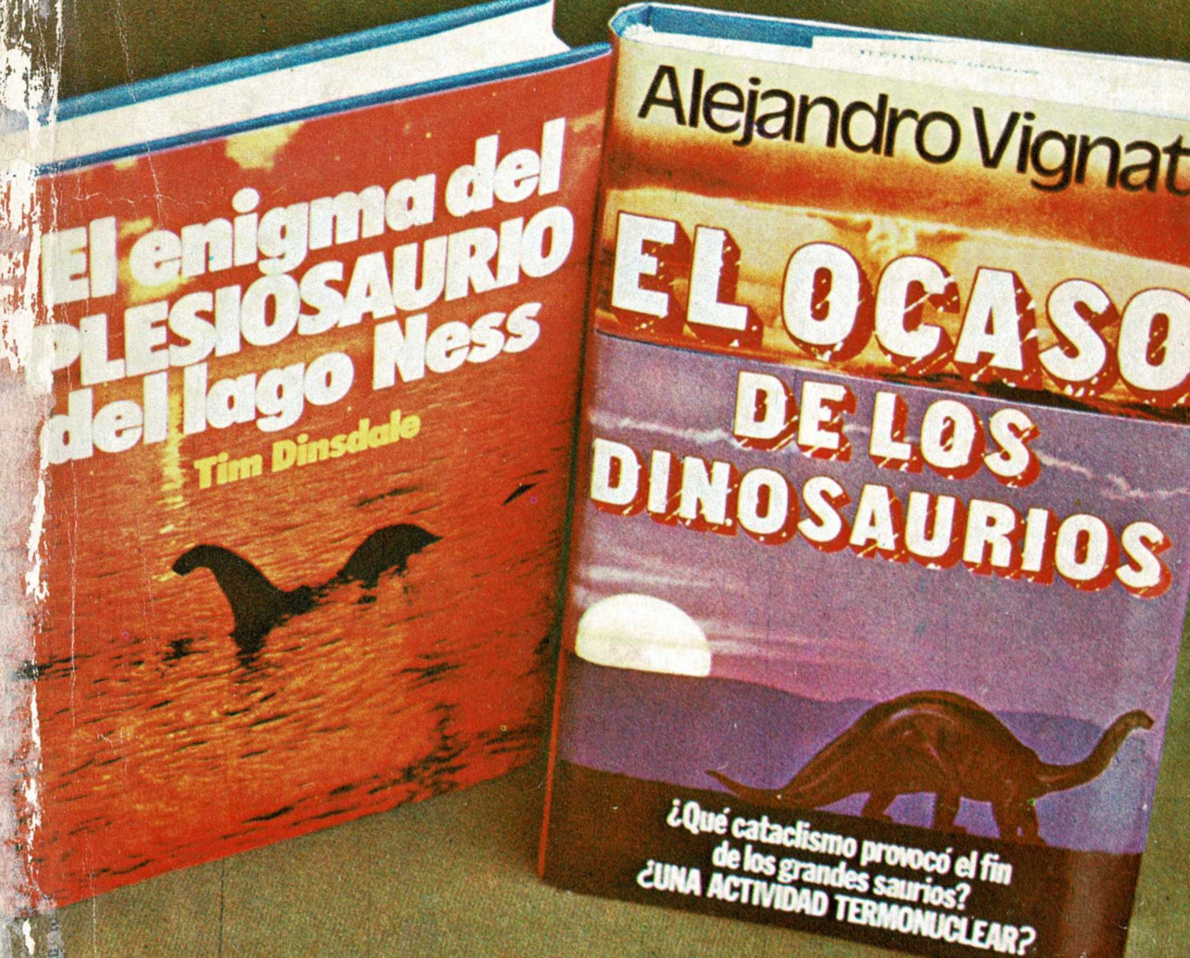
En la Edad Media los monjes negros de Cluny adaptaron y cristianizaron este vector de fuerza, un camino de energía que intuían oscuro y lejano, pero profundo y sobre todo aprovechable para sus propios fines.

Libro extraordinariamente interesante, que nos familiariza con el significado original del Camino de Santiago, que nada tiene que ver con las actuales celebraciones compostelanas.



EL ENIGMA DE LOS DINOSAURIOS

¿Porque desaparecieron? ¿Quién los destruyó?



El Lago Ness, un saurio habita sus profundas aguas

GRANDES EXITOS DE A.T.E.



Jesucristo no murió en la cruz, sino que huyó a la India

Una vez descendido de la cruz, Jesucristo huyó, con su madre y Tomás, a Cachemira

En busca de las tribus perdidas de Israel

En el Afganistán se recuerdan las prédicas de Jesús

ANDREAS FABER-KAISER

JESUS VIVIO Y MURIO EN CACHEMIRA

¿La tumba de Jesús en Srinagar?

OTRO EXITO DE A.T.E.